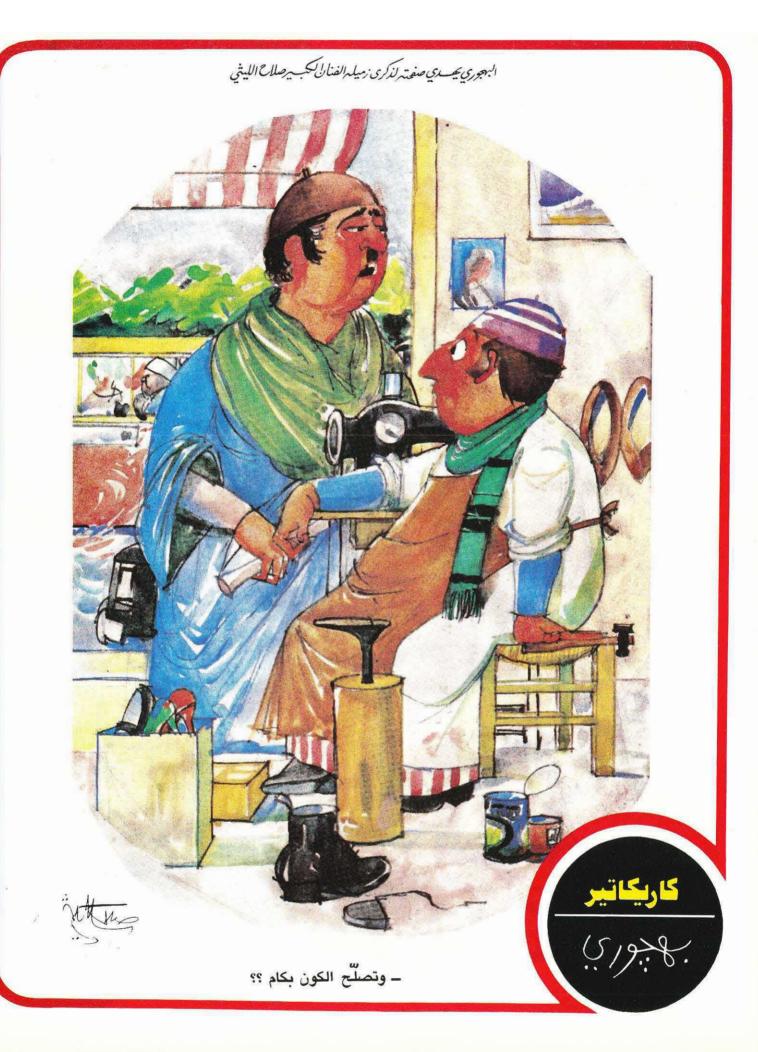


فی ذکری رهیله : كلمة عن عبد الناصر كلمة عن الأنعرين









ATTALIA AL-ARABIA

عريبة استوعية سياسية

رئيس التجرير: ناصيف عواد

Rédacteur en chef: NASIF AWAD

Gerant: PIERRE CHAMPOUILLON

العدد ٢١ ♦ السنة الاولى ♦ الاثنين ٣ تشرين اول ١٩٨٣ ١٩83 October أولى • ١٩٨٨ N° 21 — Monday

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م.) راسمالها مليون فرتك فرشي العنوان: ٢٦ شارع دويون، ٢٢٠٠٠ ثوبي سور سبن ـ فرنسا ــ تلفون: ٤٤٧٥٠ تلكس: الفارس ٦١٣٣٤٧ ف الصور: سببا

AT-TALIA AL-ARABIA, Editée par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L, au capital de 1.000.000 F.F.R.C.NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200 - Neuilly sur-Seine - France - Tél: 747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F Photos: Sipa

Imprimée en France par SIMA S.A. - 77200 Torcy - Tél: 0063363











- بعد الاتفاق الاخير على وقف اطلاق النار في لبنان. يبدو أن الصفقة الاميركية السورية لن تكون في حدود لبنان وحده كما قال خدام صراحة، فما هي حدود هذه الصفقة، وعلى حساب من ستكون، وهل سيصمد وقف اطلاق النار هذه المرة؟ ثلاثة مقالات تعطى موضوع الغلاف
- ١ ٢ في كلمته امام الامم المتحدة اقترح طارق عزيز تشكيل لجنة تحكيم حيادية لتحديد المسؤولية في بدء الحرب واستمرارها واستعرض كافة المستجدات -رسالة خاصة من نبويورك.
- ٥ / التركيز المفاجىء على موضوع ،قبول عبد الناصر التفاوض مع الكيان الصهيوني، دون الحديث عن ابحابياته، لا يخفي وراءه سوى الترويج الواضح والصريح لعملية التفاوض القادمة
- ٦ / ثلاثة من قادة الحركة الناصرية في مصر يتحدثون للطليعة العربية يجيبون عن السؤال: الصرب الناصري.. لماذا؟ وأربعة من المثقفين المصريين يتحدثون عن الحرب العراقية - الإسرائية ويحددون
- ٧٧ منظمة العفو الدولية تكشف في وثيقتين هامتين معلومات مذهلة عن كيفية افراغ دماء الاحداء في سحون
- ٣٤ في شوارع بغداد تختلط اللهجة العراقية بالمصرية .. و آلاف المصريين يساهمون في بناء العراق.. فماذا عن اوضاعهم.. وما هي انطباعاتهم؟ تحقيق مصور من العاصمة العراقية خاص بالطليعة العربية
- 著 اذا كان عرض بعض الافلام المسيئة لسمعة العرب في بلادنا امر مرفوض. فكيف اذا جرى تصويرها في بلادنا وما هي مسؤولية الرقابة العربية ازاء ذلك؟

لبنان ٢٠٠ ق ل/ العراق ٢٠٠ فلس/ مصر ٢٠٠ مليم/ السعودية ٥ ريالات/ الجرائر ؛ دنانير/ السودان ٢٠٠ مليم/ الاردن ٢٠٠ فلس/ سوريا ٤٠٠ ق.س/ المغرب ٣٠٥ درهم/ تونس ٢٠٠ مليم/ الكوبيت ٢٠٠ فلس/ الامارات ٥ دراهم/ اليمن ٣ ربالات/ الصومال ١٠ شلنات/ قطر ٥ ريالات/ البحرين ٢٠٠ فلس/ لببيا ٢٠٠ طيم/ عُمان ٢٠٠ بيسه/ موريتانيا ١٠٠ اوقيه/ جيبوتي ٢٠٠ فرنك/.

France SF/U K. 50 p/U S. A I \$ Pakistan IS R/ AUSTRIA 25 Sch/ Greece 50 Dr./ Germany 3 M/Italy 1500 L. Cyprus 400 M, Brazil 70c Espain 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turky 180 Ti/ Canada 2c/Denmark 12 K.R.D/ Belgiun 50 Fb./ Norway 8 Krn/ Yugoslavia 60 Nd./ Holland 3 DFI.

مناسرة التحرير

جاء في الاخبار مؤخرا، أن دولة الإمارات العربية اهدت ايران جزيرة تابعة لها، قيالة شواطئها، وان الضفادع البشرية الإيرانية، اتخذت من تلك الحزيرة «المهداة» قاعدة لها، للتحرك باتجاه مضيق هرمز، او الى شواطيء دولة الامارات ذاتها.

لو جاء هذا الخبر عن دولة اخرى، غير دولة الامارات، لكان من الصعب تصديقه. اذ لا يمكن ان يتصور احد أن يبادر حاكم إلى أهداء أراض تابعة للدولة التي يحكمها، لدولة احنيية. اما، وانه بتعلق بدولة لا يجرؤ حكامها على مجرد المطالبة بحزرهم الثلاث التي احتلها الشاه عنوة، فهو لا بد ان يكون صحيحا. لأن الذي يفرط بثلاث جزر، ليس صعباً عليه ان يفرّط برابعة، وخامسة، وحتى بالارض التي يجلس عليها. والذي يقف مع الاجنبي ضد اخيه العربي، فيقدم له الدعم من مال، وغذاء، ويشتري له الاسلحة، ويجعل من موانئه محطات شحن لبضائعه واسلحته، تهون عليه كل القيم، ويرخص عنده الشرف

الارض، ايها السادة، ليست ملكا لكم تهدونها، او تفرطون بها. وهي ليست منحما بدر المال فقط! وانما هي ملك للامة، وهي رمز العزة والشرف. ومن لا يستطيع الدفاع عنها وحمايتها، لا يحق له البقاء عليها، فكيف باهدائها!

هل تحسبون ان السكوت عن حقكم في الجزر المنهوبة، او تقديمكم جزرا اخرى هداما لحكام طهران، او مناصرتكم لهم ضد اخوة لكم، سيبعد شرّهم عنكم، ويلغى اطماعهم في اراضيكم؟

ام انكم اكتفيتم بما حلبتم من باطن هذه الارض، فلم يعد يعنيكم الا ما في جيوبكم وارصدتكم؟؟ ام ان خوفكم من خميني انساكم خوف الله، والخوف من شعويكم؟؟ 🗆

ياله من ثمن باهظ!

يوماً بعد آخر يتضح الدور التآمري الخطير الذي يقوم به نظام دمشق ضد الأمة العربية وقضاياها المصيرية، وتتساقط عن وجهه الاقنعة «التقدمية» و«القومية» الزائفة التي استطاع ان يخفي بها حقيقته طوال سنوات عديدة، واجهت الأمة العربية خلالها، وبسببه، العديد من

المصائب والنكسات، بدءا من هزيمة الخامس من حزيران سنة المائب وانتهاء بالمذابح الدموية الاخيرة التي شهدها لبنان.

ولئن استطاع هذا النظام ان يخدع الكثيرين من ابناء الامة العربية، ومن القوى التقدمية في العالم، بما يرفعه من شعارات مزيفة، وما يتمسك به من مواقف، تبدو متصلبة، ضد الامبريالية لا يلبث ان يتراجع عنها تحت حجة او اخرى. أو استطاع ان يجبر الكثيرين منهم، وبينهم قوى كبرى تمتلك الكثير من المعلومات عن حقيقته وطبيعته، على التعامل معه بطريقة ابتزازية رخيصة، مستغلا الموقع الجغرافي لسورية، والتناقضات التي تعيشها الاقطار العربية، فإنه لم يعد قادرا على ذلك، بعد ان تكشفت علاقته بالامبريالية الاميركية من خلال اتفاق وقف اطلاق النار الاخير في لبنان، الذي تم التوصل اليه بجهود اميركية ـ سعودية، تضافرت معاً لتعزيز موقعه، واعطائه دورا رئيسيا في تقرير مصير لبنان والمنطقة، وربطه علنا بعجلة السياسة الاميركية، بعد ان كانت علاقته بها مغطاة منظلة سوفناتية.

إننا، بالتأكيد، لسنا ضد وقف اطلاق النار في لبنان. ولقد كنا، منذ البداية، ضد تفجير الاوضاع في لبنان اواسط السبعينات. وكذلك ضد التدخل السوري، وضد الاحتراب الطائفي، وضد مناصرة فريق على آخر، وضد تقسيم لبنان. ولكننا ضد ان تعقد الصفقات المشبوهة على حساب دماء الابرياء في لبنان، وعلى حساب وحدة شعب وتراب هذا القطر العربي، وعلى حساب الثورة الفلسطينية، التي مهما أصابها من الخلل والامراض سواء من داخلها، او بسبب الاوضاع العربية المتردية حولها، تظل ظاهرة داخلها، او بسبب الاوضاع العربية المتردية حولها، تظل ظاهرة

مشرقة في هذا الليل العربي القاتم، وعلامة صحة في مسيرة امتنا.

لقد تدخل نظام دمشق في لبنان لنصرة حزب الكتائب ضد المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية، مستقوياً بما ادعاه من انتصارات كاذبة في حرب تشرين «التحريرية» على الرأي العام العربي، الذي ادان وقوفه الى جانب الكتائب، والمجازر التي ارتكبها ضد الفلسطينيين واللبنانيين الوطنيين في المزاعتر والكرنتينا وغيرهما. وعندما اصبح موقفه محرجاً جراء تصاعد النقمة الشعبية العربية عليه من جهة، وإشتداد الضربات التي وجهتها المقاومة الفلسطينية - اللبنانية لقواته من جهة آخرى، جاءه الانقاذ عن طريق السعودية في مؤتمر الرياض، الذي اضفى على وجود قواته في لبنان صغة شرعية، فاسماها «قوات الردع العربية» وخصص لها ميزانية سنوية تدفع من اموال النفط العربي! وفعل في لبنان ما فعل.

والأن، ها هي الصورة تتكرر. فبعد أن وصل النظام السوري قمة تآمره في لبنان متقاسماً الادوار مع الكيان الصهيوني في احتلاله واثارة الفتن بين ابنائه، وفي التآمر السافر على الثورة الفلسطينية، وفي هدر دماء الابرياء في لبنان، وفي جلب الاساطيل والقوى الامبريالية الى قلب الوطن العربي، يبرز الدور السعودي ليس لانقاذ لبنان جذريا مما يعاني منه، وانما لانقاذ النظام السوري، وتثبيت دوره في لبنان والمنطقة، «وتوضيب» المدقةة نامد على المدورة المدالة المدورة المدالة المدورة المدالة المد

الصفقة بينه وبين اميركا.

ومع ان الإيام كشفت حقيقة التواطؤ بين نظام دمشق وكلا من اميركا والكيان الصهيوني في هذا التدخل، كما فضحه تخاذل النظام السوري ابان الغزو الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢، فان البعض من فصائل المقاومة الفلسطينية، والقوى الوطنية اللبنانية ظلت متمسكة باذيال هذا النظام، تدافع عنه، وتزداد ارتماء في احضائه حتى بعد إشعاله نار الفتنة في لبنان مجددا، واقدامه على شق وحدة حركة المقاومة الفلسطينية. وسوف يظل

بعضها، ممن استمرأ التعلق بالإذيال، والارتماء تحت الإقدام، يدافع عنه بعد وضوح الصفقة الاخيرة التي تمت بينه وبين اميركا عبر اتفاق وقف اطلاق النار الاخير، وتصعيده اعماله العدوانية والتآمرية على حركة المقاومة الفلسطينية ووحدتها.

ان الإجراءات الاخيرة التي اتخذها النظام السوري ضد مقاتلي حركة فتح، وطرده لهم من منطقة البقاع اللبنانية، ومحاصرته اياهم في جبال الهرمل، وتضييقه الخناق على القوات المتواجدة في طرابلس، والتي تمت جميعها قبل التوصل الى اتفاق وقف اطلاق النار بيوم واحد. تطرح العديد من التساؤلات، ليس على النظام السوري، ولا على الذين اخذوا بيده واحكموا الصفقة بينه وبين اميركا. ولكن على فصائل المقاومة التي ما زالت متواجدة في دمشق. وكذلك على بعض العناصر في حركة الانشقاق داخل فتح، وبالتحديد على ابي موسى وقدري، اللذين اراد النظام السوري من خلال توريطهما في ما أقدما عليه، ان يزرع الياس في نفوس الكثيرين من المقاتلين والثوار، الذين كانوا يرون فيهما نماذج جيدة للقادة الثوريين.

فهذه الإجراءات واضحة، وليس لها من تفسير سوى انها جزء من الثمن الذي يقدمه حافظ أسد ونظامه لاميركا مقابل الدور الذي اعطي له في لبنان والمنطقة. أما الذي يرى الأمر على غير هذا الشكل من قادة المقاومة، او يصدق اية ادعاءات او تبريرات يقدمها نظام دمشق لهذا التصرف، فهو أحد اثنين:

إما ضالع مع النظام السوري في كل ما يقوم به من تآمر * وخيانة.

وإما سانج حد الغباء، وفي هذه الحالة، فهو ليس جديرا بقيادة أحد.

واذا كان ثمة من توهم من رموز الانشقاق داخل حركة فتح، او من قادة فصائل المقاومة الاخرى، بان تشجيع نظام دمشق لحركة الانشقاق داخل فتح، او سعيه لتشكيل قيادة لمنظمة تحرير فلسطينية بديلة للقيادة الحالية، سببه الاخطاء التي وقعت فيها المقاومة الفلسطينية، أو انهم قادرون على التخلص من قبضة النظام السوري في حالة تسلمهم لدفة الثورة الفلسطينية، فقد أن لهم أن يفيقوا من هذا الوهم الأن. فمن كان سجله مليئا بالجرائم، غير جدير بان يتصدى لتصحيح الاخطاء، والذي لا يتقن من فنون التعامل مع القوى الاخرى سوى اساليب الالحاق، والسيطرة، ومصادرة القرارات، لايسمح لمن يسير في ركابه أن يكون مستقلا في قراره، أو حرا في تصرفه. ولهم في ما جرى معهم حتى الأن، وفي ما يجرى مع حلفاء تصرفه. ولهم في ما جرى معهم حتى الأن، وفي ما يجرى مع حلفاء نظام دمشق في لبنان، الدليل القاطع على ذلك.

فهل يدركون خطورة ما يفعلون؟ وهل في استطاعتهم ان يتراجعوا عما يراد لهم ان يوغلوا فيه، إذا ادركوا؟

الأيام القليلة القادمة تحمل الاجابة عن ذلك. وتحمل ايضا المزيد من الكشف عن ابعاد الصفقة التي تمت خلال الاسبوع المنصرم.

ويمضي هذا الاسبوع بكل ما حمله من أحداث خطيرة، في خضم هذا الزمن الرديء ويثير فينا ذكريات فيها شجون، وأخرى تدعو الى التامل، ونحن نسمع عن تحشيدات ايرانية جديدة تستهدف غزو العراق بتشجيع ومساعدة من حافظ أسد وحلفائه الصهاينة والامبرياليين

اما التي تحمل الشجون، فهي ذكرى وفاة الرئيس جمال عبد الناصر في الثامن والعشرين من ايلول ١٩٧٠.

واما تلك التي تدعوا الى التامل، فهي اعلان العراق على لسان الرئيس صدام حسين في الثامن والعشرين من ايلول ١٩٨٠، عن استعداد العراق لوقف الحرب مع ايران، والدخول معها في مفاوضات مباشرة، بعد ان وصلت قواته مشارف «دزفول» في عمق الاراضي الايرانية التي اضطرت الى دخولها دفاعا عن العراق، واعلانه وقف اطلاق النار من طرف واحد اثباتا لحسن النوايا.

والعلاقة بين ما شهده الاسبوع المنصرم من احداث حية، وبين تلك الذكريات، علاقة قوية بسبب دور النظام السوري فيها.

فالنظام السوري مسؤول بشكل او بآخر عن الماساة التي هزت عبد الناصر وأدت الى موته. فهو الذي اثار حرب حزيران هزت عبد الناصر ومصر فيها دون ان يكون مستعدا لها. ومع ذلك لم يحارب، ورفض حافظ أسد الذي كان وزيرا للدفاع وقائدا للقوة الجوية آنذاك ان يحرك طائراته، كما اصبح معروفا، لضرب المطارات الصهيونية عندما اغارت معظم القوة الجوية الصهيونية على مصر. كما لم يدافع عن الجولان، واعلن عن سقوط القنيطرة قبل ان يصلها العدو.

والنظام السوري كان احد ابرز الذين دفعوا خميني منذ وصوله الى السلطة في طهران، للاعتداء على العراق. وهو اول من دعمه في عدوانه المسلح في اخطر واخس سابقة في التاريخ العربي الحديث. وما زال يدعمه ويدفعه للمضي في اعتداءاته، رغم الاندحارات الشنيعة التي حصدها، والجهود التي يبذلها العراق من اجل السلام.

وهذا الموقف الخيائي من حافظ اسد، ازاء العراق، يكمل الجنزء الأخر من الثمن الذي يقدمه لاسياده الصهاينة والاميركان، مقابل الدور الذي اعطى له في المنطقة. فياله من ثمن ماهظ!



ترى لو كان عبد الناصر ما زال على قيد الحياة، ولو كان العراق متحرراً من هذه الحرب الاجرامية المفروضة عليه، هل كان بامكان حافظ اسد ان يرتكب كل هذه الجرائم والخيانات، ضد لبنان، والعراق، والثورة الفلسطينية، وشعب سورية؟

وهل كانت الاوضاع العربية، على ما هي عليه الأن؟؟ ا

رئيس التحرير

بعدالاتفاق على وقف طلاق النار في له

الصفقة السورية _الاميرك

اخراج المقاومة من لبقاع بالسلام الفردي يشبه عملية اخراجها من مجنوب.. وبدوت

بيروت - من مراسل الطليعة العربية

وقف اطلاق النار الذي اعلن في السادسة من صباح يوم الأثنين الماضي. أسدل الستار على شهر من القتال العنيف في بيروت والجبل. والاتفاق الذي أعلن بعد مخاض عسير هو محطة لا بد من التوقف فيها، تمهيدا لانطلاق عجلات قطار التسوية السياسية التي كثر الحديث عنها هذه الأيام، وأكثر من أي وقت مضى.

لقد شفع اعلان وقف اطلاق النار، بأطلاق دعوة للحوار السياسي وبرعاية الشرعية اللبنانية، وقد حددت أسماء من يجب أن توجه اليهم الدعوة، في نفس الوقت الذي اعلن فيه المتقاتلون الموافقة على وقف اطلاق النار

والاتفاق يتالف من شقين:

شق امنى يتعلق بتشكيل لجنة الترتيبات الامنية ومراقبة وقف اطلاق النار. وشق سياسي يتعلق بدعوة من جرت تسميتهم كي يجلسوا على طاولـة الحوار الذي طالما انتظره اللبنانيون طويلا.

القوات اللبنانية تعتبر نفسها الخاسر الإكسر في العملية، فهي أضافة الى خسارة مواقعها العسكرية في الجبل وخاصة في بحمدون، لم يجر تسمية مندوب عنها لحضور اجتماعات الحوار وهكذا جرى النظر اليها كميليشيا اسوة بسائر المليشيات المرتبطة بأحزاب وحركات سياسية، وهذا ما يضعف الدور

الذي حلمت به، وهي ان تكون طرفا سياسيا مؤثرا في خارطة الاحداث على الساحة اللبنانية.

أما الحكم اللبناني ورغم التنازلات التي قدمها في بعض المجالات، الا انه يعتبر نفسه قد حقق نجاحا كبيرا تمثل بصمود دفاعاته العسكرية في سوق الغرب ولو بحماية اميركية مباشرة، وفي الحزام الامني الذي ضربه الجيش على التلال المحيطة بالعاصمة بيروت، كما أن اعتبارة الطرف الذي يقود عملية الحوار

السياسي، تثبت نفسه كطرف فوق الاطراف وان الجميع يجب أن يعملوا تحت أجنحة الشرعية التي لم يكتمل بعد نمو ريشها لكي تستطيع ان تطيروتحلق فوق كل الارض اللبنانية

وبالنسبة لوليد جنبلاط، فلقد ادى دخول النظام السوري على خط المفاوضات مباشرة الى التقليل من حجم المكاسب السياسية التي كان يمكن ان يحصل عليها لولا احتواء النظام السوري لحركة المفاوضات السياسية وتحكمه بسياق الوضع العسكري.

المكاسب والحل الآني ام الثابت

اما المكاسب التي حققها النظام السوري، فهي كبيرة، وهي التي شكلت اطار التسوية التي تمت بينه وبين الادارة الاميركية ولقد برز مؤشران دللا على بعض هذه المكاسب

المؤشر الاول: اخْذ وجهة النظر السورية في اية

ضغطا على لبنان لفرض تنازلات عليه، على غرار ما حصل أثناء المفاوضات مع العدو الصهيوني، والتي تمخض عنها الاتفاق «اللبناني - الصهيوني».

الفردي يشيه الى حد يعيد عملية ابعاد المقاومة عن الجنوب واخراجها من بيروت وبالسلاح الفردى

النضا، وهذا ما يدلل على أن ثمة صفقة تمت وحصلت

بين اميركا والنظام السوري، وأن كلا الطرفي مارسا

ترتيبات سياسية تتعلق بالوضع اللبناني، وهذا ظهر من خلال الفيتو والاعتراضات التي وضعها النظام

السوري على اسماء وشخصيات كان يفترض ان تكون

والمؤشر الثاني هو اخراج ما تبقى من قوات المقاومة الفلسطينية من البقاع وقبل ٢٤ ساعة من التوصل الى اتفاق وقف اطلاق النار. وهذه الخطوة مرتبطة بما يمكن ان يعطى النظام السوري من ترتيبات امنية شبيهة بتلك التي حصل عليها العدو الصهيوني، فإن اخراج المقاومة من البقاع وبالسلاح

حاضرة على طاولة الحوار السياسي

لكن هل التوصل الى وقف اطلاق النار بعني ان الازمة قد وضعت على طريق الحل الثابت وهل الحوار السياسي سيجد طريقه الى التنفيذ؟

ان جملة التطورات التي تشهدها الساحة اللبنانية لا تشير الى امكانية انجاز الحل الشامل الامني، وأن كل ما يمكن ان تتمخض عنه الاتصالات هو تحقيق خطوة جـزئية تتنــاول وضع الجبـل من النواحي الامنيـة والسياسية، وربما الانمائية. وهذا ما يجعل من امكانية عقد مؤتمر وطني شامل امكانية صعبة نظراً لاستمرار عوامل التعقيد الضارجية في التأثير على الساحة اللبنانية، والاطراف الثلاثة التي لها علاقة في ما يسمى بازمة الشرق الاوسط ما زالت متواجدة بشكل او بأخر على الساحة اللبنانية، وأن كلا من العدو الصهيوني وكذلك النظام السوري والمقاومة الفلسطينية، بامكان كل منهم ان يفجّر الساحة اللبنانية ليثبِّت مواقعه على خارطة ازمة المنطقة، لذلك فان التقديرات السياسية في لبنان، تستبعد انجاز الحل الشيامل، لان هذا معناه اخراج كافة القوى غير اللبنانية، وتمكين الشرعية من بسط سلطانها على كامل التراب الوطني. وهذا ما يزال بعيد المنال في ظل الظروف الحالية

من هنا فان التسوية التي يمكن ان تحصل، انما هي تسوية مرحلية يكون ركنها الاساسي، الكتائب وجنبلاط باعتبارهما ابرز ممثلين عن موارنة الجبل ودروزه. والشيء الجديد ان هذا الاتفاق يمكن ان يحظى بتغطية سياسية من كافة القوى والفعاليات التي اشتركت في العمليات العسكرية، او تلك التي لعبت دورا في المفاوضات السياسية، والتي اخرجت قرار وقف اطلاق النار الى حيز التنفيذ.

الحكومة والحوار.. وموقف المجلس النيابي

اما كيف ستفسر هذه التسوية وتلك التغطية السياسية لها، فَعِبْرَ تشكيل حكومة جديدة يتمثل فيها وليد جنبلاط او من سينوب عنه، وكذلك الكتائب مع تمثيل لحركة امل بشخص نبيه برى او غيره.

اما عن استقالة الحكومة فهي كانت متوقعة ولكن ليس بهذه السرعة. واما اقدام الوزّان على تقديم استقالته فكانت ردا مباشرا على حالة الفيتو التي وضعها النظام السوري على شخص الرئيس الوزان.



رشيد كرامي: ترشيحه ورقة تفاوضية

كامل الاسعد: المجلس ليس طرفا



الوران: الرد على الفيتو السوري

وهو في خطوته هذه يكون قد أمَّنَ لنفسه مخرجا لائقا وجنب البلاد ازمة سياسية.

اما بالنسبة للمجلس النيابي وتمثيله في لجنة الحوار بشخص رئيسه او غيره. فقد رد رئيسه كامل الاسعد على الفيتو السوري بان اعلن ان المجلس لا يمكن ان يكون طرفا في الحوار لان هذا سيلزمه بالنتائج التي يمكن التوصل اليها، وهو لا يمكنه ان يكون كذلك لانه يعود له في النهاية القرار بالموافقة او عدمها على اي اتفاق يتعلق بالوضع اللبناني، خاصة ذلك المتعلق بالقضايا الاساسية المصيرية، وبهذا يكون الرئيس الاسعد وكذلك الوزان قد ردا الكرة عن موهي شياكهما.

أما من يشكل الحكومة الجديدة فهو حكما من يكون موضع تسوية بين النظام اللبناني والنظام السوري. وما اعلنه وليد جنبلاط بان جبهة الخلاص ترشح رشيد كرامي، فهذا موقف لا يعدو كونه ورقة تفاوضية، قطع بها النظام السوري اية امكانية لترشيح الرئيس صائب سلام لرئاسة الحكومة، وصولا الى تسمية شخص ثالث، مازال الوضع مبكرا لطرح اسمه في سوق التداول السياسي.

إن الوقد الذي سيشكله الحكم اللبنائي لادارة الحوار السياسي سيراعى فيه تمثيل طائفة الروم الارثوذكس والكاثوليك، بعدما ادى الحكم السوري الى استبعاد ممثلين عن هاتين الطائفتين في لجنة الحوار.

السلطات السياسية في بيروت تترقب التطورات القادمة بحذر شديد نظرا للتعقيدات السياسية والإمنية التي تتشكل منها عناصر الازمة اللبنانية، وهي ترى ان المرحلة القادمة ستكون صعبة جدا وان المنظام السوري سيعمل كل ما بوسعة لتعطيل اية المكانية لدى القوى المحلية للاستقالال بقرارها السياسي لان ذلك سيقرر المكانية التحكم بمسار الإحداث مستقيلا.

من هنا ترى الاوساط بان الحكم اللبناني مطالب بان يعطى ضمانات جدية لوليد جنبلاط كي يساعده ذلك على استعادة لبنانيته والوقوف على ارضية الموقف السياسي اللبناني، معارضة او موالاة، وليس على ارضية الموقف السياسي للنظام السوري، وترى الاوساط المطلعة في بيروت بان الـولايات المتحـدة الاميركية وكذلك السعودية وهما اللتان قامتا بدور العراب الاساسي في الاتفاق الاخبر، ستمكنا السلطة اللبنانية من وضع امكاناتها الانمائية الكسرة في الجبل، خاصة وان الرياض وواشنطن تعتبران في وضع سياسي جديد بمكنهما من أن بلعبا دورا أكبر في ترتيب الوضع اللبناني. وبانتظار عقد اللقاء الاول لاطراف الحوار، فأن الانظار ستبقى مشدودة الى الوضع القابل للانفجار في الجبل والى ضواحي بيروت خاصة وان اطرافا كثيرة لم تبد ارتياحا لوقف اطلاق النار، ويأتي في طليعة هؤلاء العدو الصهيوني الذي حلقت طائراته فوق بيروت والجبل واخترقت جدار الصوت صبيحة وقف اطلاق النار. وكذلك القوى التي لا تريد للبنان ان يستعيد وحدته وحريته وحيث لعبت هذه القوى دورا تضريبيا واضحا في الأونة الاخيرة. لكن رغم ذلك فان بوصلة الارسال السياسي تميل الى التفاؤل اكثر من التشاؤم، وهذا ما اشارت البه الطلبعة في عددها الاخبر□

مربِّ أنجبل توقفت بثن!

وقف اطلاق نار في لبنان أم تفاهم ثلاثي في المنطقة ؟

خدام يعتبرالإتفاق عمل تاريخي عظيم متنعكس آثاره على المنطقة .. بأكماما !!

حتى الآن لم يصدر عن اية جهة رسمية او غير رسمية، "شرعية» او "ميليشياتية»، جرد المحدد القتل يتجاوز الالف ـ معظمهم من المواطنين غير المشاركين في القتال. وبينهم من ذبحوا في منازلهم وقراهم لمجرد انهم ينتمون الى هذه الطائفة او تلك ـ اضافة الى بضعة ألاف من الجرحى والمشوهين. اما المشردون والمهجرون فيتجاوز عددهم المائة الف... المهدد عن الخسائر المادية والانسانية متعددة الوجوه والنتائج.

هذا كله في سبيل ماذا؟

ان قرار وقف اطلاق النار الذي أريقت في سبيله كل هذه الدماء واحتاج لكل ذلك "الجهد" الذي بذله الإطراف والوسطاء المحليون والعرب والدوليون، لا يتضمن ما يشير من قريب او بعيد الى نتيجة واحدة تبرر سقوط كل هذه الضحايا وحدوث كل هذه الخسائر... ولا نبالغ ابدا في القول ان احدا لا يصدق ان النظام السوري والسعودية والولايات المتحدة لم تكن قادرة - بدون كل هذا القتال، وقبله - على "اقناع" الاطراف المحليين في «حرب الجبل»، بضرورة الاجتماع والحوار من اجل "الوفاق الوطني"، تماما وقق النص الذي يتضمنه اتفاق وقف اطلاق النار

أِنْ الوقائع الصارخة فيما تقدم تؤكد حقيقة يجب ان تكون حاضرة في كل محاولة لفهم مجريات الامور

على الساحة اللبنانية وحتى على الساحة العربية كلها وهذه الحقيقة هي

إن الجهود المحلية والعربية والدولية التي بذلها الاطراف المذكورون لم تكن بهدف وقف القتال في لبنان.. بل على العكس تماما كان القتال في لبنان وسيلة حوار بين تلك الاطراف، يشتعل باختالافهم ويزداد اشتعالا مع تصعيد مطالب الواحد بينهم من الأخر... ثم يتوقف عد وصولهم الى «تفاهم» قد لا يكون موضوع لبنان والقتال في لبنان الإ مجرد واحدة من فقراته.. وربما من الفقرات غير الرئيسية!

ومن هنا تجدر ملاحظة ان النظرة الى مدى صلابة قرار وقف اطلاق النار لا تتوقف عند حصول خرق او عدم حصوله هنا او هناك على امتداد خطوط القتال، بل تستند بصورة كلية الى تقديرات حجم «التفاهم» الذي تم بين الإطراف الوسيطة العربية والدولية. فاذا كان ذلك التفاهم راسخا يصبح محتما ان يصمد وقف اطلاق النار رغم حصول خروق صغيرة او كبيرة هنا وهناك.. اما اذا كان التفاهم هشا فان القتال يمكن ان يجد في كل فقرة من فقرات «الحوار الوطني» فرصة للاشتعال هند يد.

وعلى هذا الاساس ينظر الى حجم الاحتفال الاعلامي والسياسي الكبير الذي يحاط به قرار وقف اطلاق النار.. باعتبار ان ذلك ليس الا احتفالا «بالتفاهم» السوري - السعودي - الاميركي الذي يشير اليه القرار.



الملك قهد: تجديد الدور السعودي

خدام أي انجان، واية دلالات؟



ريغان: «ترتيب» وضع المنطقة





من هنا فان اي بحث خارج هذا "التفاهم" هو بحث خارج الموضوع تماما. سواء انعقد مؤتمر "الحوار اللبناني" ام لم ينعقد، وخرج بنتائج ايجابية ام لم يخرج.. فالمسالة ليست هنا.. بل هي هناك عند اطراف التفاهم الثلاثي:

النظام السوري: المكاسب «والدور التاريخي» للاتفاق!

لقد بات واضحا ان النظام السوري حقق جملة اهداف من وراء «حرب الجبل» اللبنائية:

أ ـ اولها وأهمها هو تجديد التفاهم مع وأشنطن حول اهمية دوره في المنطقة .. وتجديد الاعتـراف بملكيته لاوراق لبنانية وفلسطينية هامة لم تعد بدون رصيد كما يدا مباشرة بعد الغزو الصهيوني للبنان.

ب _ الاعتراف من قبل اميركا والسعودية و البنان الرسمي بدور النظام السوري ومصالحه الامنية والسياسية وغيرها داخل الازمة اللبنانية وداخل لبنان.

ج _ الاعتراف الاميركي بدور النظام السوري في اية مساع جديدة لتسوية الجانب الفلسطيني من «أزمة الشرق الاوسط». وفي هذا المجال بالذات ترد الملاحظة التالية:

في مرحلة ما من مراحل القتال الاخير والمفاوضات الاقليمية والدولية الجارية بمناسبته (وليس بسببه) وجهت الدولة اللبنانية طلبا لمنظمة التحرير الفلسطينية بان تصدر المنظمة «بيانا تعلن فيه استعدادها لسحب القوات الفلسطينية من لبنان على الساس أن ذلك يسهل عملية انسحاب كل القوات» وقد رفضت منظمة التحرير ذلك باعتبار أن الانسحاب الفلسطيني يتم من ضمن اتفاق شامل بشأن سحب كل القوات الاجنبية من لبنان.

بعد ذلك بايام قليلة.. و بالضبط قبل يوم و احد من اعلان اتفاق وقف اطلاق النار ـ و في الوقت الذي كان

فيه النظام السوري يدّعي (متاجرة) بانه على وشك مواجهة عسكرية مباشرة مع اميركا وجه ذلك النظام اندارا لقوات «فتح» في البقاع بوجوب مغادرة مواقعها خلال ساعة واحدة فقط والتخلي عن جميع اسلحتها وذخائرها وكان له ما اراد ولم يكتف بذلك بل اقدم على اعتقال قادة تلك القوات ثم حاصرها بعد انسحابها في منطقة الهرمل.

والغرض من هذا «الفصل» واضح تماما.. لقد اراد النظام السوري ان يؤكد للاميركيين اولا ولكل المعنيين الأخرين ثانيا بان هو الذي يملك ورقة طرد الفلسطينيين من لبنان. كجزء اساسي من «الثمن» المطلوب المدفقة.

د _ان تاكيد دور النظام السوري وملكيته للورقتين اللبنانية والفلسطينية هو _ في الوقت نفسه _ تأكيد لدوره في المنطقة، والتفاهم الذي تم يتضمن اعترافا اميركيا بهذا الدور... انه الاعتراف الـذي من اجله كانت معارضة النظام السوري للاتفاق «اللبناني _ الاسرائيلي» ثم كانت مساهمته في تفجير وتصعيد القتال في لبنان.

وبحصول النظام السوري على هذا الاعتراف تم «نسيان» الاشارة الى الاتفاق «اللبناني ـ الاسرائيلي» في اتفاق وقف اطلاق النار.. وثم اعلان عبد الحليم خدام بفرح بالغ عن ان الاتفاق الاخير هو «عمل تاريخي عظيم ستكون له دلالاته وانعكاساته ليس على الساحة اللبنائية فحسب وانما على المنطقة باكملها»!

هـ ـ يضاف الى كل ما تقدم ان مطالب النظام السوري المالية لا بد وان تكون تمت تلبيتها، وان كان ذلك لم يعلن بعد .. (وقد لا يعلن .. فلولا الازمة الاخيرة لما كان النقاب قد كشف عن وجود مساعدة اميركية للنظام السوري على شكل هبة قيمتها مائتا مليون دولار. فقد تم اعلان ذلك عندما اوصت احدى لجان الكونغرس خلال الازمة بوقف تلك المساعدة).

السعودية: تجديد الدور

لا تخفي السعودية فرحها الجم بما تحقق.. فصحيفة «الشرق الاوسط» لم تتورع عن اعتبار «خلود الملك فهد للراحة لاول مرة منذ اندلاع القتال في لبنان» الخبر الرئيسي على صفحتها الاولى بتاريخ ٢٧ اللول الجاري..

ولا شك في أن لهذا الفرح السعودي ما يبرره:

ا ـ لقد تم تجديد دور السعودية كمرجع رئيسي في النزاعات العربية. وعلى هذا الإساس ربطت الصحيفة السعودية المذكورة بين «نجاح» الوساطة الحالية وبين نجاحات دبلوماسية سعودية سابقة مثل مشروع فهد وحل الخلاف السوري ـ الاردني اثناء قمة عمان وانشاء مجلس التعاون الخليجي والوساطة بين الجزائر والمغرب.

ب - ان تجديد هذا الدور السعودي على الصعيد العربي يتم قبل اسابيع من انعقاد القمة العربية القادمة في الرياض. الامر الذي يعزز فرص نجاح الملك فهد في تلك القمة ويزيح من امام ذلك النجاح احدى المشاكل الكبرى. كما يخفف احتمالات الابتزاز من قبل النظام السوري خلال تلك القمة، بعد ان جرى التعاطى معه الآن!

ج _ أن للسعودية حصتها الكبيرة في «المصداقية الاميركية» التي تعززت في القتال اللبناني الاخير.. و في مرحلة الانطلاق القادمة للمخطط الاميركي في المنطقة بعد «تعثره» في المحطة اللبنانية.

د ـ و لا شك في ان هذا التداخل في الحصص يعكسه الى حد كبير ما جرى من تعيينات لها دلالتها سواء في واشنطن ام في الرياض. فقد جرى تعيين السفير الاميركي في السعودية روبرت مورفي مساعدا لوزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط. كما جرى تعيين الوسيط السعودي في حرب لبنان الاخيره الامير بندر بن سلطان سفيرا للسعودية في واشنطن.

الولايات المتحدة: «ترتيب» وضع المنطقة

ا_قد يكون مبكرا الآن الحديث عن بواطن التفاهم الاميركي _ السوري _ السعودي، في امور هي الاكثر حيوية واهمية بالنسبة للولايات المتحدة، وبالذات موضوع السوفيات.. لكن الملاحظ بصورة اولية ان الطريقة التي نشرت بها وكالة «تاس» السوفياتية نبا الاتفاق على وقف اطلاق النار في لبنان، كانت تعكس برودة وسلبية واضحتين... وليس خافيا على احد ان اقدام «تاس» في خبرها الصغير عن الموضوع على التذكير بالاحتلال الصهيوني للبنان (الدي «نسيه» الطراف الاتفاق) و بالوجود العسكري الاميركي الضخم قبالة الساحل اللبناني... ليس خافيا ان ذلك الشارة واضحة للموقف السوفياتي الضمني من الشارة واضحة للموقف السوفياتي الضمني من «التفاهم» الذي يقف وراء قرار وقف اطلاق النار.

ب - أن الولايات المتحدة التي فشلت في أثبات «مصداقيتها» لجميع اتباعها واصدقائها في المنطقة، عندما كانت هذه المصداقية تحتاج لمجرد الحيلولة دون حصول مجازر صبرا وشاتيلا - على الاقىل وجدت في القتال الاخير فرصتها للقيام بعرض عضلات مسلح في شرقي البحر الابيض المتوسط، كانت السياسة الاميركية في المنطقة امتداداً من الصومال حتى الباكستان بحاجة ماسة اليه.

ج - أن هذه «المصداقية» المسلحة المضافة للتفاهم
 الثلاثي تشكل عامل دفع قوي جدا لمشروع ريغان
 بشقيه:

. الشق المتعلق بلبنان، حيث يشكل التغافل عن
موضوع اتفاق شولتز مؤشرا واضحا لترك الباب
مفتوحا امام مفاوضات جديدة تتناول الوجودين
الصهيوني و السوري في لبنان. هذا مع العلم ان
اتفاق وقف اطلاق النار الاخير وقوات المراقبة التي
تشرف عليه، لا سيما بمشاركة الامم المتحدة، تشكل
كلها عملية فصل قوات غير معلنة بين القوات
الصهيونية وقوات النظام السوري في لبنان.

والشق المتعلق بالانطلاق من موضوع ازمة لبنان الى موضوع «ازمة الشرق الاوسط»، ومن المرجح ان يكون للقمة العربية القادمة اهمية كبيرة على هذا الصعيد.

د - ان الحشد العسكري الاميركي في شرق المتوسط يشكل في مرحلة التوتر الدولية الحالية ورقة تفاوضية قوية بيد واشنطن بالنسبة لمسائل اقليمية ودولية كثيرة تمتد من شرق الخليج العربي الى غرب اوروبا على ضوء كل ما تقدم يتضح ان القتال الاخير في البنان بكل ما نجم عنه من ضحايا وخسائر. لم يكن الا فاصلا مصطنعا لتجديد صيغة التفاهم الاميركية السعودية - السورية، كمقدمة للانتقال بالمخطط الميركي في المنطقة الى مرحلة جديدة استطاع النظام السوري بعملية «الحرن» المفتعلة على بابها و بعملية شق المقاومة الفلسطينية وضربها وحصارها في الموقع الاخير ان يحسن نصيبه في هذه الصيغة - الصفقة. ورحمة الله على كل الذين استخدموا وقودا في هذه ورحمة الله على كل الذين استخدموا وقودا في هذه

_عدنان بدر

فيما الانبار تؤكد وجود صفقهٔ سياسية "بين واشنطن ودمشق

اتفاق الخطوط الحمراء هل يصمد في لبنان...؟

الإتفاق هدن تجريدة وشعبة للخول الى حالة دائمة تطورات ازمة الشرق الأوسط مؤشر على قارة الإتفاق على الصمود!

> كان من الواضح تماما خلال الاسبوع الذي سبق إعلان التوصل الى اتفاق لـوقف اطلاق النار في لعنان يوم الاحد ٢٥ أيلول (سيتمير) الماضى، أن التصعيد العسكري من قبل جميع الاطراف المشاركة في حرب الجبل قد وصل الى «المنحى الخطر»: فإما إستمرار التصعيد والغرق في مواجهات ساخنة لم يكن اي طرف على استعداد للمراهنة عليها ان الهدف الاساسي لجميع الاطراف من التصعيد العسكرى كان الحصول على مواقع أفضل في المفاوضات السياسية، واما الوصول الى اتفاق على الجلوس الى طاولة المفاوضات بعد ان استنفذت لعبة التصعيد العسكري كامل اغراضها ووصلت الى «الخط الأحمر» الفاصل ما بين الضغط العسكري من اجل التفاوض السياسي والمواجهة المفتوحة التي لم تكن واردة في حسابات القوى المتقاتلة حتى في اسوا لحظات القتال. لذلك لم يكن إعلان الاتفاق هو المفاجأة بقدر ما كان التصعيد العسكري وتحوله الى مواجهة مفتوحة هو المفاجاة، طالما أن «حرب الجبل» كانت قد إستنفذت كامل اغراضها

لماذا كانت حرب الجبل؟!

وإذا كان الانطلاق من المقدمات الصحيحة يعطي نتائج صحيحة، كما يقال في لغة المنطق الصوري، فإن افضل طريقة لمعرفة غاية «حرب الجبل» هي تحديد اسبابها. وكما هو معروف فان كل الجهود الأميركية من اجل ادخال جبل لبنان ضمن اطار سيطرة «السلطة

الشرعية «، كما تصطدم باصرار من قبل السيد وليد جنبلاط في التصدي لمثل هذه الخطوة على اعتبار ان «السلطة الشرعية» هي سلطة «الكتائب» و «الجبهة اللبنانية»، وعلى اعتبار ان الجيش اللبناني هو امتداد لتشكيلة «القوات اللبنانية» ولقد استفاد السيد جنبلاط لتقوية موقفه من تحالف وثيق اقامه مع النظام السوري، وشكل على قاعدته «جبهة الخلاص الوطني» التي ضمت كل القوى اللبنانية



المتحالفة بشكل او باخر مع النظام السوري ماخلا حركة «امل» التي بقيت لظروف خاصة بها خارج اطار هذه الجبهة رسميا وان كانت عضوا فيها على ارض الواقع، كما استفاد ايضا من تغاضي الكيان الصهيوني عن تحركاته السياسية والعسكرية في الوقت الذي كانت فيه قواته متواجدة في الجبل وقادرة على الحد من هذه التحركات والحد من فعاليتها على الاقل إذا لم يكن بمقدورها منعها على الاطلاق.

ولقد بدا واضحا ان الكيان الصهيوني كان يستعمل ورقة التغاضي عن النشاط العسكري والسياسي للسيد وليد جنبلاط، بل وكان يشارك في تشجيع هذا النشاط عبر اكثر من قناة، وذلك بهدف الضغط على «الجبهة اللبنانية» ومن خالالها على السلطة اللبنانية من اجل العودة الى اطار التحالف الذي كان قائما بينهما قبل مقتل بشير الجميل. غير ان الجبهة اللبنانية التي كانت ترى مصلحتها في الحفاظ على شكل من اشكال التوازن في علاقاتها بين الكيان الصهيوني والدول العربية لم تكن قادرة على مجاراة مطالب المسؤولين الصهاينة في سلخ الطائفة المارونية مهائيا من محيطها العربي وربط مستقبلها بمستقبل الكيان الصهيوني الذي ما يزال هو ايضا مهددا من قبل الوجود العربي رغم كل اشكال القوة التي يتمتع بها في الوقت الحالى.

ولذلك فعندما ادرك المسؤولون الصهاينة ان وجود قواتهم في جبل لبنان لن يعود عليهم بالفائدة، كان قرارهم بالانسحاب الجزئي الى الأولي في جنوب لبنان وبهذا المعنى كان الانسحاب الجزئي الصهيوني من الجبل محاولة جديدة من اجل اعادة خلط الاوراق داخل لبنان، تماما كما كان القرار بدخول الجبل محاولة سابقة لفرض أمر واقع جديد ضمن اطار التحالف القديم بين اربيل شارون وبشير الجميل والذي فشل في الوصول الى غايات، بعد سقوط الشخصين المسؤولين عن هذا التحالف.

حرب اعادة التوازن:

ولقد ظنت «الجبهة اللبنانية» انها قادرة بالاستناد الى القوى العسكرية التي تملكها، من السيطرة على السلطة في لبنان واعادة تركيبها وفقا لمسألحها ومصالح الطائفة التي تمثل، خصوصا بعد أن نجحت في ايصال السيد امين الجميل الى رئاسة الجمهورية خلفا لاخيه واذا كان بشير الجميّل قد صعد الى قمة السلطة بالاستناد الى التحالف الذي كان قد اقامه مع الكيان الصبهيوني التي كانت قواته تحيط ببيروت احاطة السوار بالمعصم قبل ان تدخلها لفترة من الوقت بعد مقتله، فان امين الجميّل صعد الى السلطة متحررا من اسار هذا التحالف ولكن بالاستناد الى دعم اميركي دوليا وسعودي عربيا، الامر الذي لم يكن يحتاج الى اى دليل لاكتشافه طالما ان مؤشراته كانت تظهر کل یوم وفی کل قرار سیاسی او عسکری کانت تتخذه السلطة في لبنان منذ انتخاب امين الجميل. ضمن هذا المناخ كانت كل الاطراف المعنية بالوضع في جبل لبنان تستعد لجولة من المواجهات العسكريـة بدت محتومة _ بل ومطلوبة _ من قبل جميع هذه الاطراف وكل لاسبابه الخاصة: «الجبهة اللبنانية» تريد الحفاظ على هيمنتها على الجبل واستطرادا على

السلطة في لبنان، وليد جنبلاط و «جبهة الخلاص الوطنى يسعيان عبر المواجهة العسكرية الى اعادة التوازن الطائفي والسياسي داخل الجبل وحكما في لبنان، النظام السوري يعمل للعب دور اكبر في لبنان ويحاول الضغط عبر الساحة اللبنانية للوصول الى تفاهم مع الولايات المتحدة الاميركية حول الوضع في منطقة الشرق الاوسط، والكيان الصهيوني اشعل الفتيل بانسحابه الجزئي في الوقت الذي كان معروفا للقاصي والداني ان هذا الانسحاب لا بد ان يؤدي الى اندلاع مواجهة عسكرية في الجبل بعدما وصلت المفاوضات السياسية الى مأزق حقيقي بسبب الاشتراطات المتبادلة للاطراف المعنية بالوضع في الجبل.. وحتى السلطة اللبنانية الشرعية التي كانت غير قادره على التحرر من اسار هيمنة «الجبهة اللبنانية» - حتى لا نقول غير راغبة بذلك - وسيطرتها التدريجية على المواقع الاساسية داخل هرمية السلطة ومؤسساتها، كانت مدفوعة الى خوض حرب الجبل، رغم ان مصلحتها بالاساس كانت تحتم عليها استبعاد الدخول في مواجهة عسكرية مع اي طرف سياسي داخل لينان.

الدور الاميركي:

والادارة الاميركية نفسها لم تكن في الحقيقة خارج اطار جو الاستعداد لمثل هذه المواجهة العسكرية الساخنة في الجبل، بل كانت ترى في هذه المواجهة فرصة للوصل الى تفاهم جديد داخل لبنان وعلى صعيد المنطقة مع النظام السوري بعد ان تتعدل المواقع العسكرية على الارض. بل يمكن القول ان الادارة الاميركية هي التي شجعت السلطة اللبنانية على الدخول في المواجهة العسكرية في الجبل، منذ اللحظة التي شجعتها فيه على اعادة انزال الجيش اللبناني في شوارع بيروت بكثافة نيرانية كبيرة وباشراف خبراء من الجيش الاميركي اثر الصدامات المحدودة التي مرت مع حركة «امل» في الضاحية الجنوبية حيث ان عملية بيروت كانت من جهة اختبار قوة للجيش عملية بيروت كانت من جهة اختبار قوة للجيش عملية بيروت كانت من جهة اختبار قوة للجيش

اللبناني، ومن جهة عملية ضرورية لتأمين ظهر الجيش وتثبيت اقدام السلطة في العاصمة قبل التحول الى المواجهة في الجبل.

والحديث عن خطط الادارة الاميركية في ان تأخذ حرب الجبل هذا المنحى الذي اخذته، يجد له اكثر من دليل في تطورات هذه المواجهة نفسها. فالجيش الاميركي لم يتحرك عندما كانت هذه المواجهة تدور بين ميليشيا الصرب التقدمي الاشتراكي وميليشيا «القوات اللبنانية» وذلك رغم الخسائر الكبيرة التي منيت بها هذه الاخيرة في المعارك التي خاضتها في الجيل، اما حين وصلت المواجهة الى سوق الغرب ومع الجيش اللبناني نفسه فان الادارة الاميركية لم تتورع عن التحرك عسكريا لدعم مواقع الجيش بعد ان كاد يتراجع عن مواقعه، مما كان سوف يؤدي الى فتح الطريق بين الجبل وبيروت وانتقال المواجهة العسكرية الى صعيد أخر يهدد معه السلطة اللبنانية بالانهيار وتصولها الى ضريق في خندق واحد مع «الجبهة اللبنانية» ويهده وحدة الجيش اللبناني نفسه وتماسكه... لذلك لم يكن بعيدا عن الصحـة اشارة البعض الى أن السلطة اللبنانية كادت تمر خلال حرب الجبل الأخيرة بنفس المأزق التي مرت بها السلطة خلال رئاسة سليمان فرنجية عامى ٧٥ و٧٦ وادت الى تحولها الى فريق كامل الشراكه داخل «الحبهة اللبنانية» مما افقدها وحدتها وادى الى انفراط الجيش اللبناني نفسه.

وحديث السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية كان واضحا حول طبيعة الدور الاميركي خال حرب الجبل، فقد قال ان الادارة الاميركية وضعت خطوطا حمراء في جبل لبنان، تمتد من نهر الأولى على الساحل مرورا بالدامور صعودا الى سوق الغرب ومنطقة ضهر الوحش.

لهذا السبب كان الرد العسكري الاميركي حاسما خلال معركة سوق الغرب سواء عبر تدخل قواتها مباشرة في القتال، او من خلال زيادة تـواجـدهـا

العسكري في عرض البحر قبالة بيروت والاشارة الى احتمال زيادة عدد القوات الاميركية المتواجدة داخل العاصمة اللبنانية. ومن اجل عدم الدخول في مواجهة منفردة، من الممكن ان تؤدي الى تورطها في قتال فعلي لا تريده، لجأت الادارة الاميركية للضغط على شركائها داخل القوات المتعددة الجنسيات للاشتراك في ممارسة الضغط العسكري من خلال تكثيف هذا التواجد في عرض البحر ومن خلال القيام بعمليات محدودة كما حصل عندما قصفت الطائرات الفرنسية بعض المواقع في الجبل ردا على القصف الذي استهدف الجنود الفرنسيين، وذلك بعد يوم واحد فقط على المريح وزير خارجية فرنسا السيد كلود شيسون بان الطريقة الاميركية في معالجة الازمة اللبنانية ليست هي الاسلوب الافضل لحل هذه الازمة.

هدنة ام اتفاق؟!

المذيع الفرنسي من المحطة الثانية في التلفزيون اشار عند الحديث عن الاتفاق لوقف اطلاق النار الى ان هذا الاتفاق هو الرقم ٩٥ في لبنان منذ اندلاع الاحداث الدامية عام ١٩٧٥. وهذه الاشارة تقود الى طرح تساؤل اساسي وهام بالنسبة للبنان وهو: هل ان وقف اطلاق النار الاخير هدنة جديدة ام هو اتفاق حقيقي لوقف النار من المفترض انه قام على تفاهم واسع تطرق حتى الى التفاصيل ١٤٠٠

ظاهر الاتفاق لا يعلن عن شيء، فهو يتضمن تأكيدا على وقف اطلاق النار باشراف مراقبين حياديين، بالإضافة الى تشكيل مؤتمر وطني يضم جبهة الخلاص الوطني والجبهة اللبنانية وحركة امل والسادة صائب سلام وعادل عسيران وريمون اده بدعوة من رئيس الجمهورية وتحت اشرافه.

وبهذا المعنى فان ما تم لا يعتبر سوى اتفاق على ضرورة الاتفاق بعيدا عن استعمال القوة العسكرية لحسم الموقف على الارض، اي تأكيد رغبة الاطراف المعنية بان الصراع العسكري يجب ان يتوقف حاليا بعد ان وصل الى «الخط الاحمر» الذي يفصل ما بين الضغط العسكري والمواجهة المفتوحة. ولذلك فان السيد ريمون اده لم يفارق حذره المتشائم حين قال بانه يتمنى من كل قلبه في ان يستمر وقف اطلاق النار ويصمد «لان التجربة علمتنا اشياء كثيرة»، ثم اشار الى احتمال نسف الاتفاق الجديد مؤكدا ان «اسرائيل» قد تحاول نسفه وان عندها الامكانات للقنام مذلك.

وبالتالي فان الاتفاق الحالي اذا كان اتفاقا محصورا بحدود المواجهة الساخنة التي حصلت في الجبل، فهو لن يكون اكثر من هدنة مؤقتة قد تستمر بعض الوقت ولكنها لن تنزع الصاعق من قنبلة الازمة اللينانية.

لذلك فان بعض المصادر السياسية اللبنانية في باريس ابدت تفاؤلا حذرا بامكانية تحول وقف اطلاق النار الى بداية حقيقية لحل جذري للازمة اللبنانية طالما أن الصراع داخل لبنان لم يعد محصورا فقط بالاسباب اللبنانية وانما بات مربوطا، كما لم يكن من قبل، بصورة تامة بازمة الشرق الاوسط.

وتقول هذه المصادر انه اذا تبين خلال الايام



المقبلة بأن الاتفاق على وقف اطلاق النار وبدء المفاوضات من خلال المؤتمر الوطني المزمع عقده وهو اتفاق محصور ضمن اطار الازمة اللبنانية. فمن الصعب الحديث عن امكانية التوصل الى حل شامل لهذه الازمة طالما أن الازمة ـ الاصل (والتي هي ازمة الشرق الأوسط) ما زالت بعيدة عن الحلول السياسية المطروحة والتي ابرزها مشروع ربغان.

وتضيف هذه المصادر انه يمكن القول انطلاقا من ذلك ان الاتفاق الاخير هو هدنة قابلة للتحول الى حل كامل، فيما اذا تم إحراز تقدم مساو في الاتصالات السياسية الجارية لفرض تسوية للصراع العربي - الصهيوني. اما اذا وصلت المفاوضات حول ازمة الشيرق الاوسط الى طريق مسدود فان هذا الاتفاق الجديد سرعان ما ينهار وينضاف الى لائحة الاتفاقات السابقة التي لم تعمر طويلا، ليعود بعدها لبنان الى الغرق مجددا في دوامة العنف الدموي.

المؤتمر الوطني والمفاوضات السرية:

وتتابع هذه المصادر قائلة ان المفاوضات التي ستجري داخل المؤتمر الوطني المزمع عقده يمكن ان تكون مؤشراً على طبيعة مستقبل الوضع في لبنان والمنطقة، ومؤشرا ايضا على ما اذا كان الاتفاق الاخير سوف يكون مقدمة لنزع لبنان من احضان الحرب. كما ان المفاوضات السرية التي ستقوم بها الولايات المتحدة الاميركية في المرحلة المقبلة حول ازمة الشرق الاوسط. يمكن ان تكون مؤشرا على امكانية نجاح المؤتمر الوطني في مهامه او امكانية وصوله الى طريق مسدود تعود بعدها احتمالات التفجير العسكري الى البروز مجددا.

وهذا يعني ان جميع الاطراف المعنية بحرب الجبل هي الآن في مرحلة التقاط الانفاس وبدء جولة جديدة من الصراع السياسي استكمالا للصراع العسكرى المجمد عند حدود «الخط الاحمر».

ومن الواضح ان الولايات المتحدة الأميركية لا تريد التورط في حرب استنزاف في الشرق الاوسط، في الموقت الذي ما زالت ترى ان ابواب الوصول الى ماتريد عبر الاتصالات السياسية ليس بعيد المنال هذا بالإضافة الى ان النظام السوري او حلفاءه داخل لبنان، ليسوا حتى الآن في وارد المواجهة مع اميركا او الاتصالات المكثفة التي كان يجريها المبعوث الاميركي روبرت ماكفرلين في نفس اللحظات التي كانت فيه المواقع الاميركية تدك بعض المواقع التابعة لميليشيا الحزب التقدمي الاشتراكي في الجبل وتشارك في رد الهجوم عن بلدة سوق الغرب الى جانب الجيش الميناني.

والادارة الاميركية الحريصة على عدم التورط في حرب "فيتنام" جديدة. مهما كانت امكانات هذا التورط تبدو ضئيلة قياسا بتوجهات الاطراف المشاركة في القتال داخل جبل لبنان، تسعى لان لا يتحول وجودها العسكري في لبنان الى عبء عليها ووسيلة ضغط ضدها بدل ان يكون وسيلة ضغط في يدها. وهذا الامر الذي يفسر حرص الادارة الاميركية على ربط مشاركتها العسكرية بمشاركة مماثلة من قبل الاطراف الاوروبية

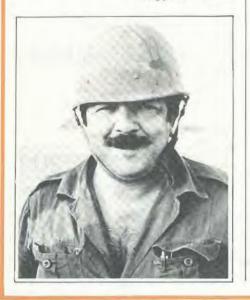
وچه ورپي

من الارز والجبل شاء المقاتل اللبناني عبد الرحمن محمد ان يقف في صف واحد مع اشقائه من المتطوعون العرب في المعركة التي يخوضها الشعب العراقي حفاظا على وطنه وشعبه وحدود الامة الشرقية.

والمقاتل المتطوع عبد الرحمن محمد قد رسمت على وجهه خطوط عريضة واخاديد حفرها الزمن والتعب والنضال كما يقول فقد شارك في اكثر من معركة في بلده العربي الذي دنسه الغزاة الاسرائيليون بمساندة خونة العرب وجاء لبغداد ليساهم في معركة العرب الاخرى في جبهة اشد خطورة واعتداء ابتزازيا لكرامة شعب ولتاريخ مشرف.

يقول.. ان كل المعارك هي امتحان لشعبنا العربي فالمعارك هي دليل على تطور قوتنا ووحدتنا التي بها نستطيع ان نتماسك في صف عنيد بوجه اطماع اعدائنا.

و يضيف.. سوف نبقى نقاتل و على كل الجبهات من اجل شعبنا العربي في كل مكان لكي نبقى رمزا شامخا لكل الإحبال□



الاخرى التي لها قوات في بيروت ومحيطها.

ولذلك فأن الادارة الأميركية بدات تميل الى فكرة ارسال قوات حفظ سلام دولية الى لبنان تحل مكان القوات المتعددة الجنسيات،، وتنقذها من ورطة الاحتكاك العسكري المباشر داخل منطقة حافلة بالمفاجات. واتفاق وقف إطلاق النار الاخير، اضافة الى بعض التقدم في المفاوضات داخل المؤتمر الوطني اللبناني، يمكن أن يكون مخرجا لائقا للولايات المتحدة للنسحاب من لبنان بعد فترة من الهدوء بات الجميع بحاجة اليها حاليا.

صفقة سياسية:

من جهة اخرى تبدي بعض الاوساط الوثيقة الصلة بالسعودية نفاؤلا كبيرا بالنتائج التي توصلت اليها الاتصالات السياسية التي اجراها مبعوث الملك فهد، بندر بن سلطان، وخصوصا تلك التي جرت بين واشنطن ودمشق. وقد اشارت مصادر صحافية وثيقة الصلة بالاسرة السعودية الحاكمة قبيل التوصل الى اتفاق وقف اطلاق النار في لبنان بيومين، الى ان الاتصالات الراهنة تدور حول صفقة سياسية هي قيد الدرس بين دولة كبرى ودولة شرق اوسطية ستترك العكاسات ايجابية على المشكلة الساخنة في لبنان. ولا يحتاج الانسان الى كبير فهم واطلاع لكي يدرك تماما بان هذه الصفقة هي بين الولايات المتحدة والنظام السوري.

ومما يعزز احتمال الوصول الى صفقة سياسية بين واشنطن ودمشق تصريح عبد الحليم خدام وزير خارجية النظام السوري الذي وصف اتفاق وقف اطلاق النار في لبنان بانه «عمل تاريخي وعظيم» وستكون له دلالاته وانعكاساته ليس على الساحة اللبنانية فحسب وانما على المنطقة باكملها».

وكان معروف ان النظام السوري حرص خلال

الفترة الماضية على الاستفادة من وجوده العسكري الضاغط في لبنان، من اجل الوصول الى صفقة سياسية مع الولايات المتحدة الاميـركية تتعلق بـالوضـع في لبنان وبازمة الشرق الاوسط.

واذا صح ما يقال من أن هذه الصفقة باتت منجزة، فأن من المحتمل أن يترسخ الاتفاق الجديد في لبنان وتتقدم المفاوضات بين الاطراف اللبنانية المشاركة في المؤتمر الوطني باتجاه الوصول الى صيغة جديدة للحكم والسلطة في لبنان. ورغم أن من السابق لاوانه تحديد طبيعة هذه الصيغة الجديدة، الا أن السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية كان واضحا في كلامه حين أكد بأن الادارة الإميركية تعمل حاليا باتجاه اقامة نظام فدرائي يستند الى لامركزية دارية واسعة هي الحد الوسط بين لبنان بصيغته القديمة وما بين التقسيم الذي كان مطلوبا من الكيان الصهيوني وبعض الفلاة داخل «الجبهة اللبنانية» المتحالفين مع العدو.

وفي مطلق الاحوال فان مالامح هدنة عسكرية وسياسية جديدة بدات تلوح في سماء لبنان، هي اشبه بتلك الهدنة التي اعقبت مؤتمر الرياض عام ١٩٧٦. ولكن الى متى تدوم هذه الهدنة؟! وهل تتحول الى حالة سلم دائمة تتكرس عبر اتفاق سياسي قائم على التوازن الطائفي من خلال صيغة جديدة؟! وهل يكون حل ازمة لبنان جزء من ضمن «صفقة سياسية» حول ازمة الشرق الاوسط؟! لا شك ان الاجوبة على هذه الاسئلة مرهون بالتطورات في المستقبل القريب، ليس في لبنان فحسب وانما على صعيد المنطقة ككل، بما فيها التطورات داخل الكيان الصهيوني والاتجاهات التي سوف تأخذها الحرب التي شنها النظام الايراني ضد العراق بعد ان دخلت عامها الرابع...

_ فایز مرعبی

أمام الجمعية العامة للأم المتحدة

طارق عزيز يحدد موقف العراق ويطالب بتشكيل لجنة تحكيم دولية

لوكانت الدول التي تضغط علينا وعلى أصر قائنا تريد السلام حقًا لفغطت على ايران لوقف كحرب. .. ولوأن عدرًا من الدول اتبع نظريّر الأمن الصهيونيّ ونظرته الحاكمين في طران لعمّت الفوضي كل العالم



طارق عزيز: المفهوم العراقي للامن والاستقرار

نيويورك - صلاح المختار

رغم انه يدخل الامم المتحدة لاول مرة فان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزيسر الخارجية العراقي حظي باهتمام بارز في الوقة الامم المتحدة، فالصحافيون يحاولون التحدث اليه، والوزراء والسفراء وحتى رؤوساء الدول الذين حضروا وضعوا اسم طارق عزيز على رأس قائمة الاربعة التي سبقت القاء كلمته في الجمعية العامة، كان الصحافيون والدبلوماسيون يتحلقون حول طارق عزيز في اروقة الامم المتحدة، الامر الذي يعكس موقع عزيز في اروقة الامم المتحدة، الامر الذي يعكس موقع العراق الكبير في اعين المجتمع الدو في بعد ان اجتاز السراق المتحرض له اي شعب في العالم.

توقعات صائبة

وكان الصحافيون والدبلوماسيون يتساءلون عما ما سيقوله طارق عزيز في خطابه، ومع ذلك كان الجميع يتوقعون ان يقول طارق عزيز شيئا جديدا، وفي يوم الخميس الماضي اعتلى المنصة في قاعة الجمعية العامة ليضع المجتمع الدولي مرة اخرى ازاء حقائق الصراع العربي – الايراني والصبراع العربي – الصهيوني حين قال: «نادرا ما كانت وفود بلادي تبدي كلمتها بتناول قضية تخص العراق، فالعراق كان وما زال يهتم اهتماما مخلصا وجديا بالقضايا الرئيسية في

المنطقة التي يعيش فيها، وفي القضايا الدولية ذات الابعاد الكبيرة. كما كان تركيز وفودنا ينصب على القضايا التي تخدم الاهداف الانسانية في التحرر والتقدم والسلام، غير ان العدوان المستمر الذي تتعرض له بلادي منذ اكثر من ثلاث سنوات لا يمكن الا ان ينال المرتبة الاولى من الاهتمام بين القضايا التي يهتم بها وفدنا، والتي يرغب في عرضها ومناقشتها في هذه الدورة».

واضاف: «لقد دعا العراق المجتمع الدولي الى التحكيم في هذه الرسالة، وقد عرضنا هذا الاقتراح على لجنة المساعي الاسلامية وعلى حركة عدم الانحياز، واكدناها في المؤتمر السابع للحركة المنعقد في نيودلهي، وها نحن نؤكده من على منبر الامم المتحدة، ان العراق يقترح تشكيل لجنة تحكيم حيادية لتحديد الطرف الذي بدأ العدوان والحرب والطرف الذي يتحمل مسؤولية استمرارها طيلة هذه الفترة، وما يترتب على كل ذلك من خسائر بشرية ومادية وان العراق مستعد للقبول بنتائج هذا التحكيم، وإذا كان الطرف الآخر يمتلك الجرأة على كشف الحقيقة بصورة موضوعية، فإننا ندعوه لقبول هذا الاقتراح العادل والمتوازن والعملي، وإننا نأمل ان تؤيد الجمعية العامة هذا الاقتراح، وإن تعهد بتنفيذه الى السكرتير العام المكلف بالمساعي السلمية من قبل مجلس

ورغم ان هذا الاقتراح ليس جديدا، فان طرحه في مثل هذا الظرف بالـذات، ظرف تكريس الانتصار

وحسم اتجاهات الحرب وادراك المجتمع الدولي برمته لحقيقة ان العراق يتحدث من موقع قوة ورسوخ، قد ترك انطباعا عاما بان العراق ما زال ملتزما باطار السعي الجاد والحازم لوضع حد للحرب. وبعد ان قدم عرضا للمساعى السلمية والمبادرات التي قبلها العراق كلها ورفضها نظام خميني، انتقل طارق عزيز الى نقطة حيوية اخرى اذ اشار الى محاولات نظام خميني ابتزاز المنطقة والعالم عن طريق التهديد بغلق مضيق هرمز، حيث قال «أن النظام الايراني باستمرار عدوانه المسلح على بلادى قد حرم العراق من امكانيات تصدير النفط والتجارة الحرة في منطقة الخليج، وهذا تهديد صريح للمصالح العراقية الحيوية، أن العراق لن يقف مكتوف الايدى ازاء ذلك، وإن العراق لن يرضخ للابتزاز الايراني وانني لواثق بان دول المنطقة التي تعتز بكرامتها واستقلالها لن ترضخ هي الاخرى لهذا الابتزاز الاخير وان لديها الوسائل الكفيلة لمواجهته».

في هذه الفقرة اكد طارق عزيز ما كان يدور في اذهان بعض الصحافيين والدبلوماسييين حول عزم العراق على عدم السماح اطلاقا بتهديد مصالحه الحيوية، وقراره بمعاملة الطرف الآخر بالمثل، ولم يخامر احد الشك بجدية الإعلان العراقي هذا.

الدور الدولي

ومثلما حدّد الوقائع دون غموض فيما يخص تهديدات ايران لدول المنطقة، فان طارق عزيز انتقد الموقف الاميركي والاوروبي الغربي ازاء علاقات فرنسا بالعراق، واشار مباشرة الى التورط الدولي في اطالة الحرب ودعم ايران فقال: «غير ان من الغريب حقا ان تتعامل بعض الاوساط الدولية مع هذا الابتزاز

الرخيص، وكأنه امر اعتيادي وان تحاول تبني مواقف من شأنها لو تحققت ان تشجع المعتدي على المضي في عدوانه وابتزازه، اننا نريد ان نوضح موقفنا دون لبس، اننا لسنا مستعدين لان نعيش تحت ابتزاز النظام الحاكم في طهران من جانب، وابتزاز النظام الحاكم في تل ابيب من جانب أخد.

ان شعوبنا تمتلك الارادة والكرامة والقوة التي تمكنها من التصدي لهذا الابتزاز وافهام المعتدين بان اعتداءاتهم لا بد ان تكلفهم غاليا».

وشرح طارق عزير المفهوم العراقي لـلامن والاستقرار في المنطقة على اساس انه يشمل الجميع وان يتحمل الجميع المسؤولية تجاهـه، لا ان يحمل طرف واحد كـل المسؤولية ولا يكتـرث احد بـامنه واستقرار ومصالحه.

حرية التجارة وضمانات الامن

وتطرق الوزير العراقي الى اقتراح الرئيس صدام حسين يوم ٧ حزيران الماضي القاضي بعقد إتفاق ثنائي عراقي - ايراني تحت رعاية الامم المتحدة بايقاف كل انواع العمليات الحربية في الخليج، واعاد التذكير بانه مقترح من بين فوائده ازالة جزء كبير من القلق والتوتر في المنطقة ويؤمن استمرار تدفق النفط والتجارة في الخليج، وهذا يعني ان الجهود يجب ان تبذل لاقناع الطرف الذي رفض ويرفض ذلك، اي ايران.

ومن الواضح ان الاقتراح الذي اعاد الاشارة اليه

طارق عزيز يطرح بديلا عمليا وعادلا للحل الذي تريده اوساط دولية معينة، فبدلا من الضغط على العراق لمنعه من توجيه ضربات للمصالح الحيوية الايرانية كاجراء نهائي بعد فشل كل الوسائل الاخرى، وبدلا من الضغوط على فرنسا، ينبغي الضغط على ايران لايقاف الحرب في الخليج اذا كانت عملية الصلح الشامل غير ممكنة، ولو كانت تلك الدول التي تضغط على العراق واصدقائه الدوليين محايدة حقا، وتريد السلام حقا لضغطت على ايران وهي تملك وسائل ضغط فعالة دون شك، ولم يخف طارق عزيز عدم اقتناع العراق بجدية كفاءة المبادرات التي تمت لانهاء الحرب لحد الآن، وقال بان بعضها لم يتسم بالجدية المطلوبة وان بعضها الأخر كان دون التضحية المطلوبة لانهاء الحرب.

من العراق الى فلسطين

ان بدء الحديث عن الصراع العربي - الايراني في كلمة رئيس الوفد العراقي في الجمعية العامة للامم المتحدة، بدلا من الصراع العربي الصهيوني لا يحمل سوى اعادة ترتيب الاولويات الاستراتيجية، فالعراق بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي مازال يعتبر ان قضية فلسطين هي القضية المركزية الاولى للنضال العربي، وقدم ألاف الشهداء من احل فلسطين، هذا العراق وجد انه مهددُ بالتحول الى فلسطين ثانية، بل و بصورة اكثر ماساوية، من هنا فان بقاء العراق قويا وموحدا وعزيزا، هو حماية لجذوة النضال الفلسطيني وتاصيل له. وفي اطار هذا الموقف اصبح الدفاع عن العراق هو شرط اساسي للدفاع عن فلسطين، والتخلي عن العراق حيادا او تأييدا لايران انما هو بيع صريح لفلسطين وشعبها، وبفضل هذه النظرة نجح العراق في تحطيم موجات الغزو الايرانية المتحالفة مع موجات الغزو الصهيونية وبذلك انقذ العرب كلهم من عصر استعباد جديد لهم. في ضوء هذه النظرة انتقل طارق عزيز من تحليله

للخطر الايراني الى الحديث عن الخطر الصهيوني فقال: «والى جانب العدوان الذي تتعرض له بلادى من قبل النظام الايراني تتعرض الامة العربية والشعب الفلسطيني الى العدوان الصهيوني المستمر منذ عشرات السنين. أن للنظام الفاشي في تل أبيب نظرية غريبة في الامن منافيه لكل الاعتبارات التي تحترمها المجموعة الدولية، ومنافية لكل القوانين والاعراف الانسانية، فهو يسمح لنفسه باحتلال اراضي الغير والقيام بالغارات على البلدان المجاورة تحت ذريعة حماية امنه، في حين يعرف العالم كله انه هو الذي كان وما زال يهدد الامن في المنطقة. ولو ان عددا معينا من الدول في هذه المنطقة او غيرها اتبع نظرية الامن الاسرائيلي هذه، ونظريات الحاكمين في طهران الذين يعطون لانفسهم حق التوسع وتغيير الانظمة، لامكن لنا أن نتصور مقدار الفوضى وفقدان الامن والاستقرار الذي سيعم العالم كله». ودعا نائب رئيس الوزراء العراقي إلى مقاومة هـذه التصرفـات المستهترة، وطالب اميركا بصورة خاصة، بالكف عن الدعم العسكري والمالي واعطاء غطاء سياسي للصهاينة. واكد انه لولا مساندة اميركا بكل الوسائل لما استطاع النظام الصبهيوني القيام بعدوانه.

ولم ينس العراق لبنان في محنته حين تابع طارق

ابوعمار: طريق فلسطين ستمر هذه المرّة عبر ..دمشق

خام صاحب الرقم المزدوع في المخابات المركزية الاميكية .. والأحداث تدفع با تجاه دولة علوية



اكد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في خطاب القاه مؤخرا امام عدد من المقاتلين في طرابلس، ان المقاومة الفلسطينية عائدة الى فلسطين عن طريق دمشق هذه المرة. واتهم وزير الخارجية السوري عبد الحليم خدام بانه الرجل ذو الرقم المزدوج لدى وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية، وكشف ان خدام اجتمع في رومانيا مع نظيره الاسرائيلي اسحاق شامير لوضع الخطوط الحمر لاقتسام لبنان.

ومما جاء في خطاب عرفات: «لا يظن احد انه قادر على انهاء الدور الفلسطيني في المنطقة، نحن تقول للذين وَرَّعَ عليهم المجنون الليبي البيانات من بيروت، ان المقاومة الفلسطينية عائدة هذه المرة ليس الى بيروت كما كتبتها الايدي السورية بـل الى فلسطين، وطريق فلسطين ستمر هذه المرة من دمشق من الطريق السورية الى القدس». واضاف: «نحن نعرف كل واحد من الانظمة العربية التي هللت عندما دخلت اسرائيل لبنان الصيف الماضي، وضربت منظمة التحرير هللت بانها انتصرت هي على اعدائها، لكنها فوجئت بـاننا الكثر منها قدرة على القتال والمناورة».

واتهم وزير الخارجية السوري بالعمالة وقال: «أنه ذو الرقم المزدوج لدى وكالة المخابرات الأميركية، وهو احد الذين عملوا منذ عام ١٩٧٥ وقبله، على تنفيذ اوامر معلميه في اميركا، لقد ناور مع الحكم اللبناني في اثناء حكم الرئيس سليمان فرنجية ومع حكم الرئيس الياس سركيس وعمل على تعميق الانقسام الفلسطيني، أن المخططات الاميركية

الصهيونية تطبخ في وزارة الخارجية السورية هل رأيتم الرئيس الاميركي المثل الذي حضن خدام اكثر من غيره من اعضاء اللجنة السباعية العربية في واشنطن، وهل تعرفون ان خدام اجتمع مع نظيره اسحاق شامير في رومانيا لوضع الخطوط الحمر لاقتسام لبنان، لقد عرضوا علينا ان نعود الى الجنوب اللبناني تحت سلطة مدنية من دون سلاح فرقضنا».

وحذر اخيرا من ان مرحلة التقسيم ستطال سورية، فقال: «يا رفاق انتبهوا، المؤامرة طويلة وحلقة التقسيم ستصل الى سورية، وستنشا دولة علوية برئاسة احد افراد عائلة اسد وقد وعد خدام برئاسة الجمهورية في دمشق،

عزيز القول: «يواصل حكام تل ابيب تنفيذ مخططهم في اقامة اسرائيل الكبرى، وها هم الآن يجثمون على صدر لبنان هذا البلد العربي الصغير والضعيف ويعملون على المتعلق القتطاع جزء من ارضه ان عملية اعادة توزيع القوات الصهيونية في لبنان ما هي الا محاولة مكشوفة لابقاء الاحتلال الصهيوني لاجزاء مهمة من الارض اللبنانية وضمها بالتالي لنظامهم الفاشي التوسعي». وتابع قائلا: «ان العراق مع وحدة لبنان وسيادته ومنع اي طرف من تقسيمة عن طريق فرض الامر الواقع او بواسطة تقديم تنازلات او على حساب هذا البلد الصغير المسالم».

مشاكل العالم

اما عن مشاكل العالم بشكل عام ومشاكل العالم الثالث بشكل خاص، فقد تناول طارق عزيز قضايا التوتر الدوئي والتدخل في الشؤون الداخلية للدول الصغرى، وعدم احترام ارادة شعوبها، وتردي القوى المالية والمعاشية والإقتصادية لدول العالم الثالث، والتصاعد الخطير في سباق التسلح وخاصة في المجال النووي والسياسات العنصرية لنظامي

جنوب افريقيا والكيان الصهيوني، وكان الموقف العراقي واضحا كالعادة: دعم نضال شعوب العالم الثالث في نضالها العادل، دعوة الدول ذات النفوذ لاعادة النظر في سياستها الخاطئة وبناء عالم متوازن تحترم فيه ارادة ومصالح الكبير والصغير، وفي اشارة للدور الذي كان يضطلع به العراق، ذكر طارق عزيز في ختام كلمته بان العراق كان يقدم مساعدات مالية وقروضا ميسرة لكثير من دول العالم لمساعدتها وانه توقف اضطرارا ومؤقتا بسبب ظروف الحرب.

بهذا الوضوح خاطب طارق عزيز المجتمع الدولي، واوضح اتجاهات الموقف العراقي، ومع ذلك بقيت اسئلة حيرى تدور في اذهان الكثيرين عن الاجراء الذي سيقدم عليه العراق اذا فشل في المساعي الدولية مما جعل المراسلين والصحافيين في الامم المتحدة يسعون للحصول على المزيد من الايضاحات من طارق عزيز.

دبلوماسي بارز من دول العالم الشالث علق على نشاطات الوزير العراقي في الامم المتحدة فقال «يبدو انكم الآن تحسمون معركة الامم المتحدة لصالحكم بعد ان حسمتم المعارك العسكرية وهزمتم ايران»

الحصار السوري يضيق من حول الثورة الفلسطينية

أسئلة الحاضر الفلسطيني هل يجيب عليها المستقبل القريب ؟

حضورانوعمارالى طرابل ماربك عمل أنكثير من الأطراف

عمان _ من فهد الريماوي

لم تكد الحرب الاهلية اللبنانية تتوقف قليلا حتى نشبت حرائق حرب ثانية فوق الساحة اللبنانية، ولكن من نوع جديد وباطراف وقوى أخرى، فقد قامت القوات السورية باجلاء اكثر من الف مقاتل فلسطيني من المؤيدين لعرفات من مناطق تموضعهم في البقاع واقتادتهم وبعض مناطق تموضعهم في البقاع واقتادتهم وبعض شمال لبنان. وقد نشبت بين القوات السورية والمقاتلين الفلسطينيين ازمة حادة مازالت حتى كتابة هذا التقرير تتفاعل وتتصاعد حين رفض المقاتلون الفلسطينيون طلبا من القوات السورية بتسليم المفاسطينيون طلبا من القوات السورية بتسليم المتوسطة والخفيفة.

السؤال الذي يطرحه المراقبون هنا، يتصل بالأسباب المحتملة لهذه الحملة السورية السافرة والصريحة ضد قوات عرفات في البقاع، فهناك من يقول ان السبب يعود الى رغبة سورية في استغلال الانشغال باحداث لبنان ليسط هيمنتها كاملة على الثورة الفلسطينية، وقطع آخر احتمال للمصالحة مع عرفات الذي المار حنق السوريين بحضوره الى طرابلس وتفقده لخطوط التماس مع «الاسرائيلين»

عند حدود نهر الاولي. وهناك من يقول ان ابعاد المقاتلين. الفلسطينيين عن البقاع جزء من صفقة عقدتها سورية مع الولايات المتصدة ويراهن هذا الفريق على أن الايام القادمة سوف تكشف أبعاد هذه الصفقة السياسية.

السؤال الآخر الذي يطرح نفسه هنا، ما هو موقف جماعة ابي موسى من الاجراء السوري الاخير، بل ما هو موقف كل من الجبهة الشعبية والديمقراطية؟، البعض يجيب ان الموقف السوري الاخير متفق عليه بين السوريين والمتمردين الذين يهدفون الى الاستيلاء على كل فتح بقوة السلاح، واستبعاد عرفات ولجنته المركزية، عن طريق الدعوة لعقد مؤتمر عام لحركة فتح بطلب من المتمردين أما موقف الجبهتين الشعبية والديمقراطية فمازال موقف المؤيد لمطالب المنشقين والمتحسب من توسع الهيمنة السورية على حركة المقاومة الفلسطينية غير ان الاخبار الواردة من دمشق تشير الى أن الجبهتين لم تبديا ارتياها لحضور عرفات الى طرابلس وقد انتقدتا موقفه الفاتر من جبهة الخلاص اللبنانية واصراره على اعتبار القائم حاليا في لبنان هو الجبهة الوطنية اللبنانية التي تشكلت منذ اعوام بقيادة ابو عمار وخاضت حرب العام الماضي وحصار بيروت تحت إمرته.

و في محاولة للرد على الأجراء السوري الإخير شجع ابو جهاد نائب ابو عمار الموجود حاليا في طرابلس عناصر منشقة عن جبهة القيادة العامة التي يقودها احمد جبريل على اجتياح قواعد الموالين لجبريل في مخيم البداوي القريب من طرابلس حيث وقع عدد من القتلى والجرحى، وتم الاستيلاء على القواعد كلها.

تصاعد الخلافات

الخلافات تتصاعد اذن بين ابو عمار والسوريين، كما تتوفر بين طرق حركة فتح وداخل مجمل فصائل للقاومة، ولعل هذا ما دعا المحامي ابراهيم بكررئيس لجنة الوفاق الوطني الفلسطيني للعودة يوم الاحد قبل الماضي الى عمان قادما من دمشق بعد ان كان يعتزم التوجه الى طرابلس لمقابلة ياسر عرفات، واخذ رد نهائى منه على مذكرة لجنة الوفاق.

المحامى بكر الذي اجتمع الى ابو صالح وقدري من قادة المنشقين كما التقي عبد الحليم خدام لمدة ساعة واجرى مشاورات مع خالد الفاهـوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وابو علي مصطفى الجبهة الشعبية وياسر عبد ربه الجبهة الديمقراطية لم يتمكن طوال يومي الجمعة والسبت قبل الماضيين من الوصول الى عرفات ، اذ لم يكن امامه من وسيلة سوى الاستعانة بالجبهتين الشعبية والديمقراطية او الحصول على تصريح من السوريين، ولم يوفق الى ذلك الا بعد ان عاد الى عمان حيث هاتفه الفاهوم وأخبره أن السوريين وافقوا على السماح له بعبور اراضيهم للوصول الى عرفات. غير ان تفاقم الاحداث الاخيرة بين السوريين وجماعة ابو عمار بالاضافة الى المناخ المعادى لعرفات الذي يسود فصائل المقاومة المتواحدة في سورية، ناهيك عن تصرفات وتصريحات ابو عمار الاخيرة، اشعر رئيس لجنة الوفاق بعبث مواصلة جهوده التصالحية، بل اشعره بأن لجنة الوفاق قد وصلت الى ما وصلت اليه اللجنة السداسية من قبل الا وهو الطريق المسدود.

الاسئلة .. والمستقبل

من جهة اخرى فقد توجه وقد صحافي اردني بناء على دعوة من مكتب منظمة التحرير في عمان الى قبرص وذلك لمقابلة ابو عمار الذي تشير التقارير المؤكدة انه سوف يزور الاردن خلال هذا الاسبوع بعد ان يكون الملك حسين قد انهى جولته الطويلة في جنوب شرق أسبا وعاد الى عمان.

هل بات امر الوحدة الوطنية الفلسطينية محفوفاً بالخطر الاكيد؟ وهل زالت آخر الوشائج بين المعتدلين والمتطرفون في الثورة الفلسطينية؟ وهل يكون لدينا منظمتان فلسطينيتان واحدة يقودها ابو عمار واخرى يقودها المتطرفون وتعتمد على سورية وليبيا؟

وهل ينقسم النضال الوطني الفلسطيني الى سياسي يلهث وراء الحلول السلمية، وعسكري يعاني من انغلاق كل الحدود العربية؟، وباختصار هل انتهى هذا الشكل من اشكال النضال الفلسطيني، وغربت شمس مرحلة هامة من مراحل المقاومة؟؟ اسئلة سوف يخط الاجابة عليها قلم المستقبل القريب.



امام الترويج الاعلامي لقبول عبدالناصرالتفاوض مع العدو

كلمة عن عبد الناصر كلمة عن الأخرين

المعنى الوحيد لتجاوز جعف الصحف مسيرة القائد الراحل والحديث ـ الآن ـ عن قبولد التفاوض مع الكيان الصهيوني .. ترويج مسبق لعملية التفاوض القادمة!!

الأربعاء الماضي، ٢٨ أيلول، مرت المذكرى السنوية الثالثة عشرة لوفاة الرئيس الراحل حمال عبد الناصر، ومرت معها في اليوم نفسه الذكرى الثانية والعشرون للانفصال.

لنا ولغيرنا الكثير مما يقال في حكم عبد الناصر لمصر، وبالدات في حكمه للجمهورية العربية المتحدة... وعندما كان كثيرون يرتزقون من التستر على ذلك الذي يقال، كان هناك من يقوله بجراة ويدفع ثمنه في سجون المباحث العامة في مصر وسورية.

وجاء التاريخ ... جاء الزمن الذي قال فيه كثيرون الكثير. فاذا عبد الناصر بشهادة وخلاصة كل ما كتب وقيال، من قبل المحبين والمبغضين، المريدين والخصوم، الاصدقاء والاعداء، قائد عربي فذ حمل طموحات هذه الجماهير من المحيط الى الخليج في بناء كيان عربي، جديرة به هذه الأمة تاريخاً وتراثاً وطموحاً وإمكانات.. كيان عربي قوي مستقل متحرر وغير منحاز، يتحدث العرب من خالله مع العالم ويتفاعلون خارج صيغ التبعية وعقد النقص... كيان قادر على رد العدوان واسترداد الحقوق. وقبل كل ذلك هو كيان لكل أبنائه بدون تمييز طائفي او مذهبي او عنصري...

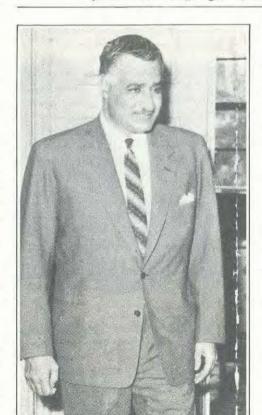
هو كيان عربي وحسب.

هذه الصورة التي تؤكدها كل الكتابات التي ظهرت فيما بعد، هي الصورة نفسها التي راته فيها الجماهير. فكانت سبب ذلك الالتفاف الجارف حوله. التفاف لا يمكن ان تصطنعه كل ماكينات الدعاية في العالم ولا كل أموال النفط. التفاف شارك فيه كل بيت عربي خارج كبل الحدود والسدود الجغرافية أو السياسية أو الادارية أو المذهبية أو الطائفية أو غيرها.

طبعا.. عبد الناصر لم ينجح في تحقيق هذا الحلم الجماعي وهذا الطموح المشروع.. بل فشل.. ويتحمل مسؤولية كبيرة في ذلك. فكثيرا ما وقع في اخطاء وكثيرا ما خانته الوسائل والأساليب. لا سيما عندما ازدوجت وسائل الاتصال بينه وبين هذا البحر الجماهيري المحيطبه. كانت الناس تصل اليه بقلوبها، في حين كان هو كحكم ودولة يصل اليها بالاجهزة.. بالمباحث والعيون والتقارير.

«ومن مامنه يؤتى الحذر»..

فعندما جاءته النكبة، جاءت من «دولة المخابرات» ومن بعض قيادات الجيش والإجهزة النفعية التي



كانت تتحلق حول دو اثره كسلطة وهي لا تضم الا كل من يتحلق حول كل سلطة.

والتفت حوله .. فلم يجد ايا من هؤلاء واولئك .. بل وجد الناس من جديد تمسح بدموعها عثرات الماضي تمد جسومها لتحمل معه مسؤوليات النكبة. تضيء بين ضلوعها مشعل الحلم الذي هوى في الخامس من حزيران ١٩٦٧.

فنهض عبد الناصر.

عبد الناصر: لماذا الأن هذا الترويج؟

نهض بالناس التي نزلت الى الشوارع يومي ٩ و ١٠ حـزيران. نهض بتدفق الدم الجديد الى المؤسسة العسكرية التي بدا بناؤها يتجدد وقد انفتحت امام الجموع الحية بعيدا عن دهاليـز البيروقراطيـة والشللية...

نهض بالمقاتل العربي المصري الذي ابتلع مرارة هزيمة لا يستحقها، فراح يحفر باصابعه طريق نصر هو جدير به.

مع ذلك لانقول ولا يقول التاريخ ان المسيرة الجديدة لعبد الناصر بعد ٦٧ كانت خالية من شوائي الماضي – والا من اين جاء السادات والساداتيون وغيرهم؟ – لكن ما نستطيع ان نقوله ويجد الدعم في كل ما كشفه التاريخ لاحقا، هو ان محاولة عبد الناصر في تلك المسيرة كانت في منتهى الجدية، ان التصميم على بناء قوة ذاتية عربية قادرة على كسر الخلل في ميزان القوى مع العدو الصهيوني كان اقوى من العقبات والنواقص البنيوية الموجودة داخل النظام الناصري. وقد بات من المسلمات ان عبور اكتوبرة الناسرة.

الآن بعد ١٣ عاما من وفاة عبد الناصر، وفي ظل الواقع المتردي لمعظم انظمة الحكم العربية.. ماذا يمكن أن يقال عن عبد الناصر؟

حتى على صعيد الجنوح للوسائل الدبلوماسية والسياسية في سبيل حل ما يسمى بارة الشرق الشرق الاوسط، او تحقيق شعار «إزالة آثار العدوان»... بات من المؤكد الآن ان عبد الناصر كان ينطلق من قناعة سيطرت على كل خطوة من خطواته في تلك الفترة سواء التي اصاب فيها او اخطا.. وهي القناعة بانه في غياب قوة ذاتية عربية لا يمكن الحصول على حل سلمي يحمل في طياته الحد الادنى من العدل والشرف. فكان ياتي المساعي الدبلوماسية وهو يبني قوة التصدي.

في حين نشهد ان السمة الرئيسية للجهد العربي الرسمي ذي التوجه التسووي في هذه الحقية.. ينصب على نصب الحروب والمجازر والفتن والمؤامرات لأي مكمن قوة في جسد هذه الأمة باعتباره عقبة في طريق التفاوض..

فاذا كان هناك مشروع للسلام متعارض مع ارادة الامة لا نعمل ما يلزم لتغييره بما يتفق مع تلك الارادة، بل ينصب الجهد على تغيير ارادة الامة لتتلاءم مع ذلك المشروع:

وشتان شتان بين من ياخذ التفاوض غطاء لتوفير مستلزمات القتال، وبين من يأخذ القتال داخل الوطن وسيلة لتوفير مستلزمات التفاوض...

ومع مرور هذه الذكرى.. الذكرى الثالثة عشرة لرحيل عبد الناصر والذكرى الثانية والعشرين للانفصال.. وفيما يبلغ الضغط حربا وقتلا وتآمرا ضد مكامن القوة في الجسد العربي، اقصى مداه، تحضيرا لجولة جديدة من مفاوضات الاستسلام... يؤلمنا الا نجد حولنا من يتذكر عبد الناصر الا اولئك الذين يريدون أن ينبشوا من سيرته فتوى للفعل «الشنيع»

والا ما معنى أن تعمد بعض المنابر الاعتلامية العربية الى تجاوز كل مسيرة القائد الراحل، والتمسك بما أرادت أميركا أن تروج له في بلادنا من قصص (صحيحة أو كاذبة) عن تفاوض سابق بين عبد الناصر والعدو الصهيوني، وعن استعداد من قبله للقبول بالتمثيل الدبلوماسي مع ذلك العدو؟..

. معناه الوحيد هو الترويج لعملية التفاوض القادمة واي تفاوض!□ .

بعد ثلاث سنوات على الحرب العراقية والإيرانية

المثقفون المصريون يطالبون بوضع حدللحرب. ويحددون موقفهم:

خميني بستغل الحرب لمصلحته كما يستغل الدين .. لكن بحاهير كشفت لعبته الندارات المتكرة لوقف الحرب بجب أن تتحوَّل الى عمل تنفيذي كل العراقيين يقاتلون من أجل النصر ويقط لعون أيضاً .. للسلام



القاهرة: تحقيق اجراه مصطفى بكري

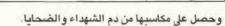
الحرب العراقية - الايرانية ما زالت تمثل هاجسا للكثرين من المثقفين العرب. ولان هذه الحرب كشفت عن حقيقة الكثير من القوى والاقطار العربية، وصدق ايمانها بمجمل قضايانا القومية. ولانها لم تعد امرا يهم العراق وحده بعد ان امتدت واتسع خطرها من خلال النوايا التي يضمرها النظام الايراني للعرب، توجهت "الطليعة العربية" الى عدد من المثقفين والشخصيات المعروفة في مصر تسالهم رايهم في الحرب. ورايهم ايضا في هؤلاء الذين ما زالوا يساندون حكام ايران في اعتداءاتهم المتكررة ضد العراق.

مجدي حسنين احد الضباط الاحرار ورئيس حزب (٢٣ يوليو) تحت التأسيس يرى ان المستفيد الاول من هذه الحرب واستمراريتها حتى الآن هي «اسرائيل». ويقول مجدي حسنين «لا شك ان الخميني يستغل هذه الحرب لمصلحته السياسية. فبعد المجازر الرهيبة التي ارتكيها في مواجهة معارضيه، يحاول منذ حين ان يجمع الناس حوله في اطار عمل يسميه «وطنى» تمثل في تلك الحرب المجنونة والموجهة ضد العراق، ومما لا شك فيه، ان هذا الامر قد افاد عملية استمرار نظام خميني على رأس الحكم في ايران. واعطى له فرصة لارتكاب المزيد من المجازر بحق مجمل القوى الوطنية. ولقد استغل خميني الدين استغلالا سيئا، والجماهير ادركت ابعاد لعبته. من هنا فقد كان خميني مرشحا للسقوط منذ حين لـولا استمرار هذه الحرب. من هنا يتضح لماذا ترفض ايران كل جهود الوساطة التي يقوم بها البعض. وسوف تظل ايران ترفض هذه الجهود طالما ظل خميني على قيد الحياة. وعموما انا لست ضد فعل اي شيء من اجل ايقاف هذه الحرب. ولا شك ان دور مصر المساند للعراق هو موقف جيد وان كان لن يؤدي الى نتيجة تذكر اللهم دعم الجيش العراقي في صموده. وهذا موقف محمود لمصر.

حرب بشعة

ويقول الكاتب الصحافي «سعد التائه» «لا جدال في ان هذه الحرب البشعة المفروضة على العراق كانت من صنع الاستعمار، اشعلها بدسائسه وغذاها بتأييده





اولا: وجدت شركات السلاح العالمي في هذه الحرب سوقا لتوريد السلاح ومزيدا من الارباح.

ثانيا: ان كل المنشأت الإساسية والتي تكلفت ملايين الدولارات ودمرت في هذه الحرب، سيعاد اقامتها باموال جديدة من ثروات الشعوب.

ثالثًا: ان المكاسب التي حصلت عليها كل من العراق وايران من اموال البترول ضاعت. وكأنه انتقام بعد زيادة سعر البترول في اعقاب حرب ٧٣.

رابعا: وكان يجب أن أقول أولا. أن خيرة الشباب الذين تعلموا وتأهلوا لبناء أوطانهم استشهدوا في هذه الحرب.. وما زالت ولهذا فأن النداءات المتكررة بوقف هذه الحرب يجب أن تتحول الى خطة عمل تنفيذي لوقف الاستنزاف المادي.. واستنزاف الارهاج.

واذا كانت هذه هي بعض النتائج السيئة لهذه الحرب التي استمرت اكثر من ثلاث سنوات ودخلت عامها الرابع فان المقدمات كلها تؤكد دور الاستعمار في الشعالها.

ولعل ابسط ما يقال ان هذه الحرب اخرجت كلا من العراق وايران عن دورهما في حركة التحرر... وجعلت انتباههما الاول قاصر على شؤون هذه الحرب.



يوسف القعيد: 'إنه وطن.. كله يقاتل

ولعل بعض الدوائر الرجعية في العالم العربي، استراحت من نشاط الثورة العراقية بعد ان انشغلت بحرب ايران ويؤسفني ان اقول ان كثيرا من الدوائر السياسية العربية وفي دول العالم الثالث تقف موقف المتفرج، ولم تحاول ان تجند الجهود لوقف هذه الحرب الدموية البشعة. ففي كل يوم عشرات ومئات من الضحايا و الشهداء. والاستنزاف المادي والمعنوي ومع ذلك لم يتحرك الضمير العالمي او العربي او الاسلامي. ولا نستطيع أن نقول ان التحركات التي تمت الى اليوم هي تحركات فعلية او التحركات فعلية او حاسمة وخاصة ونحن نرى الحرب تدخل عامها الرابع.

وكم كنت اتمنى ان ارى حركات السلام في العالم العربي وفي العالم الثالث تفعل ما فعلته شعوب اوروباً لوقف زرع الصواريخ النووية. ان حركة السلام العربي وحركات السلام في العالم الثالث يجب ان ترفع شعار «اوقفوا هذه الحرب» وان تقوم بالمسيرات والمظاهرات وان يعلو صوت الجماهير وصوت الحكومات. وان يكون هذا العام حاسما لحقن الدماء ووقف استنزاف الثروات».

القتال من اجل الانتصار

ويقول الكاتب الروائي يوسف القعيد «دخلت الحرب

العراقية الإيرانية عامها الرابع، في الرابع من سيتمير. وانا كعائد حديثًا من العراق ادركت أن العراقيين ابتداء من رجل الشارع العادي وحتى المقاتل في الجيش العراقي يقاتلون في كل لحظة من اجل الانتصار وان كانوا في كل لحظة قتال يحلمون بالسلام والاتفاق مع الجانب الايراني. ولأن هذا الاتفاق يبدو مستحيلا: كما قال في مواطن عراقي عادي: ان كل العراقيين لا يملكون الأن سوى الاستمرار في هذه الحرب من اجل الوصول الى نهاية مشرفة لها. لقد زرت قاطع سيناء والقاهرة والسويس ورأيت مساهمة المقاتل المصري الذي تطوع في هذه الحرب بدافع من نفسه ومن حسه القومي. وزرت معسكرات اسرى اسران، وقرأت في اعينهم حالة غريبة من العداء للعروبة. ولكنى عدت من وطن كل جزء فيه يقول لك انه وطن بقاتل،

مواجهة حاسمة

ويرى نجاد البرعي «محامي» - ان القومية العربية تواجه هذه الساعات تحديا حقيقياً قد يعصف بها ولسنوات عديدة قادمة، ذلك انه وفي حين تتوالى الصهيونية ممثلة في «اسرائيل» قهر جبهتها الشمالية، فإن القومية الفارسية ممثلة في ايــران تحاول هي

الاخرى اختراق الجبهة الشرقية للوطن في ألعراق ومحاولة تدمير ذلك القطر العربي الذي كان وما يزال من أكثر الاقطار العربية تحملا لمسؤولياته القومية. ان الحرب العربية الفارسية الدائرة الآن في العراق، واياكان وجه الرأي فيها انما تضع العرب جميعا امام مسؤولياتهم القومية في الحفاظ على التراب العربي في العراق من ان يسقط تحت سنابك الخيل الايرانية، ايا كانت الشعارات التي يحملها معهم المغول الجدد ومهما كانت الاردية التي يتخفون فيها. وانه لمما يُدمي القلب ان نرى بعض الدول العربية التي ترفع شعار الوحدة العربية والتضامن القومى تساعد النظام الايراني على الاستمرار في عدوانه انسياقا وراء مصالح ذاتيه كاذبه ولتقف ويا للغرابه مع «اسرائيل» في جبهة واحدة ضد قطر عربي لم يتأخر يوما عن اداء واجبه القومي تجاه قضايا الأمة العربية عامة. وتجاه هذه الدول خاصة يوم كانت تحتاج الى مساعدة ان اخفاق اغلب الحكومات العربية في الوقوف الى جانب الشعب العراقي في تصديه للعدوان الايراني البربري على اراضيه ليس هـو اخفاقهـا الأول ولن يكون الأخير، وما زال الأمل معقودا على الشعب العربي عله ينجح فيما فشل فيه حكامه□

اتحهت النبة لإعلان هذا الحزب، فما حدث عقب السادس من اكتوبر ١٩٨١ كان ينبيء عن بداية جديدة لحكم جديد. وفيما قبل السادس من اكتوبر كان انور السادات يرى في نفسه كل شيء. و ان مفاهيمه وحده هي الصحيحة، لكن ومع بدايـة تو لي مبــارك للسلطة في مصر فقد كان هناك مفهوم جديد. تأكيد على الديمقراطية، تأكيد على الطهارة ونظافة اليد، وقد رافق ذلك ان اعلن مبارك انه ليس ضد احد وان الجميع وطنيون لهم الحق في الخلاف. كما أعلن من خلال مواقف عملية انه ليس ضد الناصريين على

ولانه برزعلى السطح طوال المرحلة الماضية متغيرات جديدة توجب قيام الحزب الناصرى للدفاع عن مكتسبات الثورة، فقد تشاورت وعدد من الزملاء واتفقنا على اعلان قيام الحزب الناصري. وبالفعل قمنا باعداد برنامج سياسي للحزب، اقترحنا فيه حلولا جذرية لكافة المشاكل التي يعاني منها الواقع المصرى. كما قمنا باعداد اللائحة الداخلية للحزب وتقدمنا بالاوراق الى لجنة الاحـزاب لغرض البت في

ويقول محمد سلماوي عضو مجلس نقابة الصحافيين ومحرر الشؤون الخارجية بالاهرام «لا شك أن الناصريين في مصر أو على الاقل تلك المجموعة منهم والتي قررت ان تأخذ على عاتقها اقامة التنظيم الناصري قد قرروا مواجهة عدد من التحديات التي لن يقوم لاي تنظيم ناصري قائمة ما لم يعالجها. فهناك بالطبع مجموعة من التحديات التي يشترك فيها التنظيم مع اى وكل من الاحزاب السياسية في مصر. والتي ترجع الى طبيعة الحياة السياسية المصرية في الوقت الراهن. على كل فان التنظيم الناصري تواجهه تحديات عدة بعضها يختص بالجانب التنظيمي والبعض الأضر يختص بالجانب الفكري. فعلى الجانب التنظيمي تطرح قضية مدى تمثيل التنظيم الناصرى الوليد (تحت التأسيس) للقاعدة العريضة من الناصريين. فالتنظيم الناصري هـو اول تنظيم سياسي يقوم في مصر منذ عام ١٩٧٦ لكي لا يعير عن

الطليعة العربية عاور لامن قادة الحركة الناصرة في مصر

الحزب الناصري . . لماذا ؟

الناصريون كانواالقوة الوحية التي لم يعترف بحاالسا دات .. أما مبارك فعتلف "هدف محزب: تكتيل كل جهود التيار الناصري لصائح العمل الوطني العام"

القاهرة -خاص

منذ اكثر من شهر تقدم عضو مجلس الشعب "المصري السابق والناصري المعروف كمال الحمد الى لجنة شؤون الاحزاب المصرية يطلب موافقتها على اشهار الحزب الناصري (تنظيم

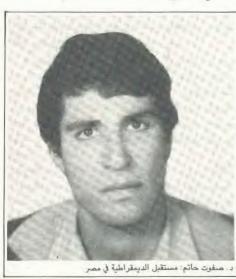
المؤسسين «الطليعة العربية» التقت كمال احمـ واثنين من قادة الحركة الناصرية في مصر.. تسالهم لماذا الحزب

تحالف قوى الشعب العامل) بصفته وكيلا عن

الناصرى يقول كمال احمد: من خلال استقراء للواقع المصرى







كمال احمد: موجبات قيام الحزب

🥃 مجموعة القائمين عليه، وانما ليعبر عن تيار قائم بالفعل، ولا يجد في اي من الاحزاب القائمة تعبيرا حقيقيا عنه. ولان التيار الناصري بطبيعته تيار عارم ومترامي الاطراف فان الفيصل في نجاح او ـ لا قدر الله _ فشل اي تنظيم سياسي يحمل ذلك الاسم، يعتمد اولا وقبل كل شيء على قدرته على التعبير عن اكبر عدد ممكن من هذا التيار المتغلغل في مختلف ارجاء مصر من الاسكندرية الى اسوان، ومن المدن الى القرى والنجوع، وقد يكون من المقبول بل وربما من الطبيعي ايضا ان تتصدى مجموعة محدودة من ابناء هذا التيار لمسالة اقامة التنظيم، لكن التنظيم الناصري بالتحديد لا يستطيع ان تقوم له قائمة، الا اذا انفتحت تلك المجموعة المحدودة على التيار بأكمله وهي مهمة لا شك صعبة، لكنني متفائل من امكانية تخطيها لان غالبية المجموعة التي اختارت التصدي لعملية اقامة التنظيم تدرك بلا شك فداحة الخسارة الناجمة عن تجاهل هذا التحدي الاساس للتنظيم».

ويقول د. صفوت حاتم: أن الظروف الوطنية في مصر الأن تطرح وبقوة قضية مستقبل الديمقراطية في مصر، وما يتعلق بهذه القضية من حق كافة القوى السياسية في التعبير عن نفسها وبناء احزابها المعبرة عن توجهاتها واهدافها السياسية، والناصريون كفصيل اساسي من فصائل القوى الوطنية المصرية ظلوا محرومين من بناء حزبهم الخاص، طوال الفترة الساداتية التي شهدت تقييدا حادا لحرية تأسيس الاحزاب، وقمعا بوليسيا لاي نشاط سياسي. ويعتبر الناصريون ان مهمة بناء الحزب هي مهمة عاجلة تطرحها الظروف الوطنية الحالية في مصر، وهي قضية تقتضى وحدة الجهود الناصرية من اجل طرحها. في هذه الظروف، خصوصا وان الناصريين هم القوة الوحيدة التي كان نظام السادات يصر على عدم الاعتراف بوجودها اصلا، ويصر على أن يصفها باوصاف تخالف حقيقتها (لابس قميص عبد الناصر.. اتباع مراكر القوى.. عملاء القذافي الخ) ويهدف الناصريون من اعلان حزبهم الخاص ان تتوحد جهود افراد التيار الناصري على إختلاف منابعهم ومنابتهم السياسية وتكثيف جهودهم في العمل الوطني العام بحيث يصبح هذا الحزب تعبيرا عن شعبيتهم الهائلة في الشارع المصرى، بحيث يسهم في تأسيس الحزب ألاف من العمال والفلاحين والمثقفين المنتمين من حيث المصلحة والوعي للإنجازات الناصرية.

ويعتقد الناصريون ان الموافقة على اعلان حزبهم هي المعيار الوحيد لاختبار جدية الادارة الجديدة في مصر، ومدى صدقها في طرح شعار الديمقراطية ونواياد الحقيقية تجاه القوى السياسية التي لم تحظ بالموافقة على اعلان حزبها اثناء الفترة الساداتية خصوصا تلك القوى التي تتمتع بتاييـد وشعبية واسعة في الشارع المصرى.

ويكاد يتفق معظم الناصريين على تأييد هذه المهمة واعطائها اكبر قدر من الجدية والموضوعية بحيث تصبح مبادرة جادة تجاه كل افراد التنظيم الناصري وهم يرون ان رفض الادارة الجديدة لطموحات القوى السياسية التي تسعى لبناء احزابها قد يضع الادارة الجديدة في موقف حرج فيما يتعلق بمصداقية شعاراتها عن الديمقراطية□

بعد تأجيل اجتماع اللجنة السياعية

مشكلة الصحراء الغريبة تعودالىالواجهة

هل تتعرض منظمة الوصرة الافريقية إلى خطر التفكك مرة أخرى بسبب الصحراء الغربية ؟ مصرغامض لتعاون المغرب والجزائر بسبب استمار النزاع

كتب محرر شؤون المغرب العربي

انعقد باديس ابابا في ٢١ ايلول (سبتمبر) من الشهر المنصرم احتماع لجنة المتابعة، التابعة لمنظمة الوحدات الافريقية، المكلفة بتطبيق مقررات قمة نيرو بي حول الصحراء الغربية. وتضم اللجنة كلا من غينيا والسودان، وسيراليون ونيجيريا وتنزانيا ومالي، وتراسها اثيوبيا.

وقد كلفت اللجنة السباعية من قبل مؤتر القمة الافريقية الذي انعقد في اديس ابابا في حزيران (يونيو) الماضي بمواصلة الخطوات التي تكفل انهاء النزاع في الصحراء الغربية بين المغرب وجبهة البوليساريو، واصدرت المنظمة، لدى انعقادها، قرارات تدعو الاطراف المتنازعة الى ضرورة وقف اطلاق النار، والشروع سريعا في مفاوضات تؤدي الى تطبيق مسطرة الاستفتاء الني وافقت عليها جميع

وقد افتتحت لجنة المتابعة، بالفعل، اعمالها في التاريخ المذكور، وذلك خلال جلستى عمل بين عشية الاربعاء الى صبيحة الخميس من يوم ٢٢ ايلول ولكن دون ان تنجح في الوصول الى اي نتيجة تذكر. وقد اعلن عن هذا الفشل في التصريح الذي ادلى به السيد بيتر اونو الامين العام بالنيابة للمنظمة الافريقية، والذي ذكر فيه بان الرئيس الاثيوبي مانغستو هيلي مريم، الرئيس الحالي للمنظمة كان قد توصل مع اعضاء اللجنة الى صيغة تقوم على ان يجتمع في غرفة واحدة، وحول مائدة واحدة: المغرب وجبهة البوليساريو، وانه كان ينوي ان يقود الاجتماع بنفسة بحضور اعضاء اللجنة السباعية واضاف بان البوليساريو قبلت هذه الصيغة فيما رفض المغرب الجلوس جنبا الى جنب مع الجبهة. وبناء عليه فان الاجتماع قد تأجل، ولكنه اضاف بأن الرئيس منغستو سيواصل الجهود من أجل تطبيق توصية القمة ١٩ لمنظمة الوحدة الافريقية.

مرة اخرى، اذن. يعود مشكل الصحراء الغربية، ومعه المنظمة الافريقية الى المازق الذي كاد يودي بشملها. لقد نجح الافارقة في قمة حـزيران المـاضي، وبعد جهود مضنية وحسابات لا تحصى في تجاوز اهم خلافين عرقلا انعقاد القمة. وهما: المشكل التشادي، والنزاع حول الصحراء. اما الخلاف الاول فقد جرى تجاوزه بتساهل ليبيا، أنذاك، مع حضور حسين حبري كرئيس شرعي لجمهورية تشاد، بينما تم

تخطى الخلاف الثاني حين اقنعت جبهة البوليساريو بعدم حضور اعمال القمة.

وقد اعتبر المغرب في حينه، هذا الاجراء لصالح تشبثه بما يسميه بحقوقه العادلة في الصحراء الغربية، ولكنه لم يعترض على التوصيات التي اصدرها المؤتمرون. والتي نصت على صيغة ثلاثية



الامير محمد ولي العهد: لا تفاوض



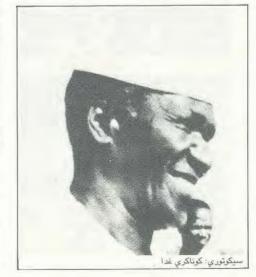
مد بوسته: الصحراء مغربية

تعتمد وقف اطلاق النار. واجراء مفاوضات مباشرة بينه وبين جبهة البوليساريو، والاعداد لمسطرة الاستفتاء وتطبيقها قبل ٣١ كانون اول (ديسمبر) من هذه السنة.

و بالفعل، فإن المغرب، ومنذ صدور التوصيات التي نصت على الصيغة المذكورة لم يتوقف عن اصدار التصريحات التي تبدي نيته واستعداده لاجراء الاستفتاء في الصحراء الغربية. ولكن دون أن تجري أية أشارة. ولو ضمنية، ألى أمكانية عقد لقاءات بين مسؤولين مغاربة و عناصر من البوليساريو، شأن تلك التي ذكر أنها تمت بين الجزائر والعاصمة الفرنسية في بداية هذا العام، فتكون ممهدة للمفاوضات المأمولة التي تتطلع اليها البوليساريو، والجزائر من ورائها أن شيئا من هذا لم يحدث، والذي يحتاج الى التذكير هنا هو حدوث تطورين في طريق تسوية الخلاف الصحراوي:

- الاول سياسي ويخص الموقف الصارم الذي عبر عنه الملك المغربي في آخر خطاب رسمي له الى الشعب المغربي بمناسبة ذكرى شورة الملك والشعب، المصادفة لتاريخ ٢٠ اغسطس، وذكر فيه من جديد نية





المغرب لاجراء الاستفتاء في الصحراء الغربية، ولكن هذا التذكير اصطحب بالاعلان الصريح عن رغبة المغرب في الاحتفاظ بالمنطقة ايا كانت النتائج التي يمكن ان يسفر عنها الاستفتاء، وبدعوة البوليساريو بالعودة الى الوطن الاب على اعتبار انها «عناصر ضالة ينغى ان تطلب الثواب والغفران».

- الثاني عسكري وكانت اجواؤه قد ظهرت قبل خطاب الملك الحسن الثاني، ومع اوائل صيف العام الحالي، متمثلة في عودة الجبهة الصحراوية الى الاشتعال بعد توقف اشبه بالهدنة، استمر ثمانية عشر شهرا وخلال الصيف الاخير قامت البوليساريو بهجومات عديدة ومكثفة شملت احيانا مناطق في الجنوب المغربي غير متنازع عليها بتاتا، وامكنها، احيانا اخرى، حسب ما ذكرته مصادر الجبهة اختراق الجدار الامني القوي الذي شيدته القوات المغربية حول مثلث العيون بوكراع -سمارة.

الا ان كلا التطورين يلتقيان، بعناصرهما التفصيلية وخلفياتهما المضمرة حول محور واحد ذي وجهين احدهما سلبي والثاني ايجابي، وقضيتهما المشتركة هي موضوع التفاوض المباشر، وليس اجراء الاستفتاء كما اعتقد البعض.

ان جبهة البوليساريو اعتبرت التوصية الافريقية التي تنص كمقدمة اساسية للاستفتاء على التفاوض مكسبا هاما لها، لان اي لقاء علني لها مع المسؤولين المغاربة سيعني حصولها على الشرعية من قبل اعتى خصم لها، بعد ان حظيت، في ظروف غامضة وملفقة على عضوية منظمة الوحدة الافريقية. والتفاوض، من احية أسنية! سيقوم، او يفترض بالنسبة للصحراويين المتمردين ان يقوم على مبدا تصفية الاستعمار في المنطقة، وبالتالي فانه سيجعل من وجود



المغرب لاغيا في المناطق الصحراوية، والبوليساريو التي "تتوفر" حاليا على «دولة» ولو وهمية ستندفع لاعادة النظر في مفهوم وكيفية اجراء الاستفتاء جملة وتفصيلا: ان مبدا تقرير المصير، والحالة هذه، يمكن ان ياخذ تاويلات عديدة.

اما المغرب، وانسجاما مع طروحاته العديدة حول هذا الموضوع، وفي تصريحات آخرها ما ادلى به السيد

محمد بوسته وزير الخارجية الى صحيفة الشرق الاوسط (٢٣ ايلول/سبتمبر المنصرم) فانه لم يعلن ابدا قبوله اجراء مفاوضات مباشرة مع الجبهة الصحراوية. وقد لعب الرئيس السنيغالي عبدو ضيوف دورا هاما في التأثير على الوفد المغربي لقبول توصيات المختمع الدولي والمحافل الصحراء في مؤتمر اديس ابابا المجتمع الدولي والمحافل السياسية اساسيا اي الاقرار باجراء الاستفتاء، ودهاء الملك الحسن الثاني اكبر من ان يغفل عن مخاطر وتبعات الجلوس حول مائدة واحدة مع من اعتبرهم دائما مرتزقة، ضالين، وتوجد القامتهم الرسمية في فندق جورج الخامس بالجزائر العاصمة.

اما الجِزائر فقد اكدت مؤخرا، وفي مناسبات عديدة على لسان رئيسها السيد الشاذلي بن جديد بانها لن تفرط في «الجمهورية الصحراوية» وان الامل المنشود لتوثيق عرى التعاون بين بلدان المغرب العربي. واعادة رأب الصدع بين الجار المغربي لا يمكن ان يكون ثمنا له: التضحية بحقوق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره. لقد عادت صحيفة «المحاهد» الجزائرية الرسمية، والناطقة بالفرنسية، للتأكيد على هذا المنحى في التعليق الذي كتبته في عددها بتاريخ ٢٢-٢٣ ايلول (سبتمبر) المنصرم حول تأجيل اجتماع لجنة المتابعة الافريقية، وواضح من خلال هذا التعليق تصعيد اللهجة الجـزائريـة ضد المغـرب، بخصوص الخلاف حول الصحراء الغربية القائم بينها وهذا الاخير منذ سنة ١٩٧٩. وهو تصعيد سيكون، ولا شك، عرقلة في طريق الجهود الكبرى التي بذلت حتى الآن، للتقارب بين مسؤولي شمال افريقيا، والتي دشنت بلقاء قرية العقيد لطفى التاريخي في ٢٢ شباط (فيرايس) من هذا العام بين الحسن الثاني والشاذل بن جديد بعد قطيعة طويلة بين البلدين.

من جديد، اذن يعود مشكل الصحراء الغربية ليحتل صدارة الاحداث بالنسبة للمسؤولين الافارقة. والمخاوف الاساسية التي نجمت عن تأجيل اجتماع اللجنة السباعية، الأن، تكمن في الآتي:

 ان يستمر رفض الغرب اجراء التفاوض الباشر مع جبهة البوليساريو، وهو موقف وارد بالحاح، ويؤدي هذا الرفض الى تمديد المشكل والتوتر بالمنطقة.

- أن يعود هذا المشكل، مرة أخرى، بالمنظمة الأفريقية ألى حافة الانهيار والتفكك التي اشرفت عليها بسبب القضية إلى الصحراوية والتشادية.

- ان يؤدي الى التشكيك في امكانية عقد مؤتمر القمة الافريقية المقرر تنظيمه في كوناكري، خلال شهر ايار (مايو) من العام القادم وقد نبه مانغستو هيلي مريم بنفسه الى هذا المزلق، وكأنما ليحذر الرئيس الغيني احمد سيكوتوري الذي يتبنى الدفاع عن وجهة النظر المغربية في النزاع.

- وإذا لم يكن هناك جدال حول اضطراب جهود التقارب بين الجزائر العاصمة والرباط بسبب هذا المشكل، فإن لغة المدافع ستعود بحدة، هذه المرة، وخاصة من قبل جبهة البوليساريو التي ستسعى الاسماع صوتها عاليا قبيل احتمال طرح المشكل الصحراوي على انظار الجمعية العامة للامم المتحدة التي تباشر حاليا اجتماعاتها□

بعدان قبل عز العمل دعوة شامه ككم مة الوحدة الوطنية":

تلابيب: حكومة للحرب أم للتسوية ؟

تف مشروع رفان كان بتطاب سقوط بغن

بعد ان تم تكليف اسحق شامير برئاسة الحكومة في الكيان الصهيوني، إجتمع للمرة الاخيرة الى مساعديه في وزارة الخارجية قبل ان ينتقل الى مبنى المنصب الجديد الذي بات يحتله، وقال لهم تعليقا على الوضع في لبنان: «أمل ان نصل قريبا الى مواقع سيكون الجيش قادرا منها على مغادرة لبنان كله»..

وهذا الكلام في الحقيقة لا يعبر عن رغبة رئيس الوزراء الصهيوني المكلف بتشكيل الحكومة الجديدة في طي صفحة الاعتداء على الارض العربية، طالما ان وجود الكيان الصهيوني بالاساس هو عدوان متواصل على الارض العربية وعلى حقوق الشعب الفلسطيني، وانما عن الشعور بالمرارة من نتائج حرب وقتَّها بالمشاركة مع سائر اعضاء الحكومة الصهيونية التي كان يرئسها مناحيم بيغن واشرفوا عليها بالتكافل والتضامن؛ واذ بالكيان الصهيوني يدفع ثمنا باهظا دون ان يحقق اهدافه الاساسية من الحرب والتي تحددت في ضرب وجود الشورة الفلسطينية واقامة صلح دائم وثابت مع لبنان وجرّه لتحالف استراتيجي مناهض للدول العربية بعد زرع سلطة حليفة على راسه.

ويقول خيمس ماكمانوس مراسل صحيفة «الغارديان» البريطانية في الارض المحتلة ان «الاسرائيليين يحمّلون غزوهم واحتـلالهم للبنان، تبعات ما يعانون منه، ولهذا السبب فان انسحاب الجيش الاسرائيلي من الجبال اللبنانية الوسطى قبل ثلاثة اسابيع تقريبا لقي تأييدا من مختلف الغئات السياسية، سواء اولئك الحمائم العلمانيين او الفاشيين المتدينين الشديدي التعصب لاسرائيل

ويسود شعور واسع داخل الكيان الصهيوني بان «الاسرائيليين» يدفعون ثمن تهور وزير الدفاع السابق أرييل شارون واحلام رئيس الوزراء السابق مناحيم بيغن في السيطرة والقوة والتوسع. واذا كان شارون وبعض الجنرالات الأخرين قد دفعوا ثمن هذه الحرب، اثر مجازر صبرا وشاتيلا، فان بيغن قد تأخر في تسديد الثمن حتى الذكرى السنوية الاولى لهذه المجازر. وهذا يعني ان السبب الحقيقي لاستقالة بيغن هو الفشل الذي اصاب سياساته العدوانية في لبنان، وليس الكآبة التي اصابته اثر موت زوجته كما

وتقول بعض المصادر الديلوماسية الغربية ان بيغن كان لا بد أن يستقيل بعد أن أدرك أنه فقد القدرة تماما على القرار السياسي المستقل ازاء الطلبات المتتالية التي كانت تصله من البيت الابيض في واشنطن، ورغم انه حاول التهرب اكثر من مرة من مثل

هذه الطلبات، الا أن التطورات السياسية في الساحة اللبنانية اوصلت المسؤولين الصهاينة الى الشعور بان وجودهم العسكري في لبنان بات ورقة ضغط موضوعة في يد الادارة الاميركية تستعملها لحساباتها الخاصة التي لا تتناقض مع مصالح الكيان الصهيوني، ولكنها لا تتطابق في جميع التفاصيل، هذا بالاضافة الى ان هذا الوجود بات عبئا على حكومة بيغن بعد النزيف البشري المتواصل من جراء العمليات التي كانت تشنها المقاومة الوطنية

ويقول كلنتون بيلي وهو اكاديمي من جامعة تل ابيب ومستشار الجيش الصهيوني في لبنان منذ بداية الحرب التي شنها: «ثمة شعور عام باننا كنا نخوض في لبنان حرب اناس أخرين». ويشير في حديث صحفي الى انه لم يعد لدى «اسرئيل» اية مصلحة في البقاء داخل «اتون من النار يأكل كل يوم المزيد من الضباط والجنود دون اي مردود عسكري وسياسي لاسرائيل».

ان اسحق شامير، وان كان لا يقل تطرفا عن بيغن، الا انه لا يعتبر نفسه مسؤولا مباشرة عن الخط السياسي الذي طرحه بيفن نهجا لحكومته، ولا يعتبره الأخرون داخل الكيان الصهيوني ـ كما انه هو نفسه يرى ذلك ايضا _ بانه احد القادة التاريخين. لذلك فليس صعبا عليه التراجع عن سياسة وضعها غيره، وادت الى مثل هذه النتائج المريرة بالنسبة للكيان الصهيوني

واول المؤشرات على ذلك، هو ان شامير لم يتحرج في الدعوة الى اقامة حكومة «وحدة وطنية»، إثر تكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة بصورة رسمية، وهو الشيء الذي لم يكن يقبل به بيغن على الاطلاق.

واذا كان الكثيرون قد استبعدوا امكانية نجاح شامير في الحصول على موقف ايجابي من طرف حزب العمل ردا على هذه الدعوة، خصوصا بعد ان اكد زعيم هذا الحزب شمعون بيريز رفضه لهذا العرض مؤكدا ان «سياسات «الليكود» لا تناسب «المعراخ»، كما ان طريقته تختلف عن طريقتنا»، الا ان قرار قيادة حزب العمل المتخذ يوم الاحد ٢٥ ايلول (سبتمبر) الماضي بقبول دعوة شامير طرح اكثر من تساؤل على سطح الاحداث السياسية داخل الكيان الصهيوني وفي الشرق الاوسط. خصوصا وان هذا القرار من جانب قيادة حزب العمل جاء تماما اثر اعلان «الاتفاق» على وقف اطلاق النار في لبنان بعد الوساطة السعودية بين واشتطن ودمشق

فاذا كان معروفا بان حكومات «الوحدة الوطنية» داخل الكيان الصهيوني لا تشكل الافي مراحل الازمات التي تحتاج الى قرارات مصيرية، تستوجب موافقة جميع القوى والاطراف السياسية الصهيونية،

يصبح من الطبيعي التساؤل حول دواعي تشكيل مثل هذه الحكومة في هذه الظروف بالذات، وبعد أن كان الكشير من المؤشرات يدل على عدم امكانية لقاء «الليكود» و«المعراخ» في حكومة واحدة نتيجة للتناقض الواسع في سياسات كل من الطرفين الاساسيين داخل الحياة السياسية الصهيونية!.

إن حزب العمل الذي يقود «المعراخ»، كان اقرب في طروحاته السياسية خلال الفترة القريبة الماضية الى التناغم مع السياسة التي تعتمدها الولايات المتحدة الاميركية في الشرق الاوسط، وذلك سواء بالنسبة لمسألتي لبنان والضفة الغربية: فهو الذي طالب بضرورة انسحاب جميع القوات الصهيونية من لبنان لاتاحة الفرصة امام الادارة الاميركية لحل الازمة اللبنانية على اساس انسحاب القوات السورية والفلسطينية من الاراضي اللينانية فيما بعد كما طالب بضرورة تنفيذ الحكم الذاتي في الضفة الغربية وغزة وفقا لما نصت عليه اتفاقات «كامب دافيـد»، وعارض الضم على اعتبار ان هذه الخطوة تخلق وضعا قلقا داخل «اسرائيل» وتمهد لحرب اهلية سوف يفرضها الانقسام داخل هذه الدولة بين عرب ويهود. وقد ايد مشروع ريغان والحل الذي طرحه للقضية الفلسطينية على اساس ضم الضفة الغربية الى الاردن واعادة احياء مشروع «المملكة العربية المتحدة».

فهل يعني هذا بان دعوة شامير لتشكيل حكومة «وحدة وطنية»، تضمن بالتالي قبوله بهذه الاطروحات السياسية لحزب العمل؟!

من الصعب التكهن بالتطورات السياسية المحتملة داخل الكيان الصهيوني وفي المنطقة، ولكن ثمة اكثر من دليل على أن الولايات المتحدة الاميركية تبذل كل



شامير: لماذا حكومة «الوحدة الوطنية»؟



بيرين: سبب الرفض وسبب القبول؟

جهدها لاحكام قبضتها كاملة على الشرق الاوسط من خلال الاستفادة من الفرص الحالية المتاحـة امامها لفرض حل للقضية الفلسطينية والازمـة اللبنانيـة، بالشكل الذي يتناسب واستراتيجيتها ومصالحها في منطقة الشرق الاوسط.

واذا اعدنا الى الذاكرة ان الرئيس الاميركي رونالد ريغان اشار في كلمة له بمناسبة الذكرى الاولى لطرح مشروعه لحل ازمة الشرق الاوسط بان هذا المشروع لم يمت وانه ما زال مطروحا للتنفيذ. ومن ثم ربطنا ذلك بالاصرار الاميركي الحالي على فرض حل سياسي للازمة اللبنانية بدت مؤشرات واضحة من خلال للزمة اللبنانية بدت مؤشرات واضحة من خلال شواطئه، يمكن القول بان ملامح مرحلة جديدة بدات تتشكل في المنطقة. هذه المرحلة كانت تستوجب سقوط بيغن بالشكل الذي سقط فيه ضحية سياسة «القوة» بيغن بالشكل الذي سقط فيه ضحية سياسة «القوة» بيعد ان مارسها قبل ذلك من خلال المنظمات الارهابية الصهيوني،

ولكن ماذا لو فشلت الرهانات الاميركية افي هذه الحالة يصبح الباب مفتوحا امام حرب قد يلجأ اليها الكيان الصهيوني بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عن الدولايات المتحدة الاميركية وحكومة «الوحدة الوطنية» داخل الكيان الصهيوني هي ضرورية لهذا المعنى سواء بالنسبة لقرار التسوية او بالنسبة لقرار التسوية او بالنسبة لقرار التسوية او بالنسبة لقرار التسوية او بالنسبة لقرار المتورات السياسية المحرب وفي جميع الاحوال فان التطورات السياسية المقبلة داخل الكيان الصهيوني سوف تكون بمتابة البوصلة التي تدل على طبيعة الاحداث التي تنتظر الشرق الاوسط في المرحلة المقبلة

ناجح علي اسعد



اطول حرب يخوضها العدو

انفظع من فلام الرعب

دماء الأحياء تفرغ في ايران!

في وثنقتين لمنظمة العفوال وليتر; حرس الثورة أمر. وخيني لايرى في ذلا غرقًا للشريعية الأسلامية"!

حين كنا صغارا كان عندنا ولع خاص بمشاهدة افلام الرعب والتهويل والوقائع الخارقة. وكثيرا ما كانت اساريرنا تنقبض، ونبض قلوبنا ينتفض بسرعة لا يمكن تقديرها، والبعض منا لا يملك الا ان يشيح ببصره عن الشاشة حين تمند تلك الإصابع والإصابع المسننة لتنشب في اللحم البشري وتلك الانياب لتغرز في العنق او الصدر فتمتص الدماء وتترك الانسان جثة هامدة، زرقاء، صفراء باردة.

اليست هي شخصية دراكولا العجيبة، والمثيرة، اولا، في التاريخ الغامض لاوربا، ولنوع من الميثولوجيا التي لا يستطيع المؤرخون ولا العلماء الغربيون، حتى الأن، الجزم في ما اذا كانت تنتمي الى الحقيقة او تحوم في مدارات الوهم والخيال.

واليوم أذ يواصل العديدون الأزدحام أمام قاعات السينما لمشاهدة ذات أفلام الرعب وقد باتت على درجة عالية من التطور والتبشيع، فإنهم، وهم يقتعدون أماكنهم أزاء شاشة ستغلى بكل ما هو رهيب ومقيت يكونون، في جميع الاحوال، مالكين لطمانينة مسبقة هي الفرق بين الحقيقة والخيال، وهي الحد الفاصل، أيضا، بين التلمس المادي والتحليق الخرافي.

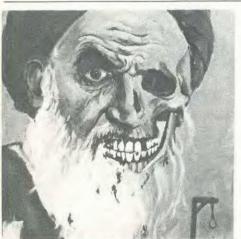
ولكن الاخبار التي تأتينا اليوم من أيران، وعن طريق منظمة العفو الدولية وحقوق الانسان، يمكن ان تدخل تعديلا جديدا على هيكل العلاقة التي قامت وتقوم دائما في اذهان البشرية حول حقيقة الرعب ورعب الحقيقة. كيف ذلك؟

خميني أم آية الله دراكولا ..!

يتعلق الامر بصدور وثيقتين على درجة رهيبة من الفظاعة تصوران واقع حقوق الإنسان في «الجمهورية الكابوسية الايرانية». الوثيقة الاولى هي عبارة عن تعميم اخباري وتأملي صادرة عن منظمة العفو الدولية حول خرق حقوق الإنسان في هذا البلد، والثانية اعدها المحامي كرستيان روستوكر الامين العام للفدرالية الدولية، لحقوق الإنسان، وذلك حول التحقيق الذي قام به في اقليم كردستان الايراني ما بين العصاص) و الإيلال (سبتمبر) من هذا العام.

وقد نشر الأستاذ روستوكر وثيقة ـ تاكد من صحتها ـ وهي مؤرخة بـ ٧ - ١٣٦٠ (٢ اكتوبر ١٩٨٢) صادرة عن المدعي العام للجمهورية، موجهة الى المدعيين العامين الإقليميين وتخص الوثيقة انواع العلاج التي يجب ان تقدم لمن يدعون بـ «حرس الثورة» و «المجروحين نتيجة الإصطدامات في المدن» والذين يحتاجون الى جرعات دموية.

وتقول الوثيقة الرسمية نصا: «استجابة لمطالب حرس الثورة اطلب منكم إصدار أوامركم بان يقوم فريق طبي، بكيفية سرية. بافراغ دم الافراد المحكوم



' عليهم بالاعدام، والذين ستنفذ فيهم العقوبة فـورا. ويجب ان ينقـل الـدم في اواني خـاصـة بـواسطـة محقنات»

وتشير الوثيقة الى ان المدعي العام اخذ فتوى من الامام خميني، وان هذا الاخير اجاب بانه «لا يرى في عملية افراغ الدماء من الاحياء خرقا للشريعة الاسلامية»

اما الوثيقة الثانية، الصادرة عن منظمة العفو الدولية، فانها شان سابقتها تبين بفضل عدد كبير من الامثلة والشهادات الحد الذي بلغه النظام الايراني في خدمة الدستور الذي منحه للبلاد، وفي خرق الشريعة الاسلامية نفسها.

انتا نجد ان الفصل ٢٣ من الدستور يعلن بانه
«يمنع استنطاق اي كان عن آرائه، ولا يمكن اضطهاده
ولا ملاحقته لابدائه لراي خاص» و هناك فصول اخرى
تعزز هذا المنطق. لكن الواقع يثبت شيئاً اخر تماما.
فالتعذيب والتشويه الجسدي هو الاسلوب الممارس
في سجون ومعتقلات الملالي، وخاصة سجن ايفين الذي
اكتسب شهرة عالمية كمعتقل رهيب في العهدين. ثم
سجنه كوميته، مركز السافاك السابق، الواقع بين
طهران وقم، والذي اطلق عليه اسم «مركز اعادة
تكييف المخدرين».

ومن الجدير بالذكر ان السلطات الايرانية اليوم تفند التقارير التي تصدر عن المنظمات الدولية حول حقوق الانسان، برعم انها صادرة عن «الغرب والامبريالية» ولكن يا للغرابة، فإن هذه السلطات الدينية نفسها قبل ان تستوفي على الحكم في طهران كانت تستند وتحتج بتقارير هذه المنظمات، وبالذات منظمة حقوق الانسان ومنظمة العفو الدولية في التنديد بجرائم النظام الهائد.

و بعد فباي دين باية شريعة، يحكم آية اشدراكو لا وصحبه؟ا□



النظام الفلبيني امام جرمية اغتيال زعيم المعارضة

سقط آخر البراقع ..فانكشفت خرافة الاستقرار!

إجراءات ماركوس الأخيرة وشعارالتطبيع الذي رفعهم تقنع احدا بريمقراطيته

د. محمود عبد المنعم مرتضى

باغتيال زعيم المعارضة الفلبيني، بنينو اكينو، بعد لحظات من وصوله الى عاصمة بلاده، من منفاه الاختياري، بالولايات المتحدة، تتساقط عن نظام، فرديناند ماركوس، أخر البراقع، وتتفجر، بعنف، ازمة التناقض التي يعيشها بين طبيعة ممارساته القمعية ومعاداته للديمقراطية، وبين محاولاته المفضوحة للتخفي وراء مظاهر الشرعية والدستورية ولعبة الانتخابات.

وكان الرئيس الفلبيني قد اضطر، بعد ما يقرب من عقد كامل من الحكم الفردي المطلق، المستند الى الاحكام العرفية وقانون الطوارىء، الى اللجوء الى المناورة عندما اقدم - في ١٧ كانون الشاني (يناير) الإعلان عن الغاء قانون الطوارىء، بعد تفاقم الاحوال الامنية في البلاد، وتصاعد الغليان الاجتماعي، الذي يعيشه المجتمع الفلبيني، كأسلوب للانحناء المؤقت للعاصفة المنذرة، والالفتاف حول الشر المستطر.

وقد استقبلت، وقتها، المعارضة السياسية في الفلبين، على اختلاف فصائلها، المبادرة التي اقدم عليها ماركوس، بغير كثير من التفاؤل، مؤكدة ان مثل هذه المناورات ليست جديدة على الشعب، اذ ان الهدف الاول لماركوس هو ان يمد في عمر نظام حكمه، ولا يهم ان تحقق ذلك عن طريق القمع المباشر، او بمحاولة تجميل وجهه، ديمقراطيا. واضافت المعارضة الفلبينية، في معرض الدفاع عن منطقها، بان (الدكتاتور)، اذا ما رأى انه من الضروري اعطاء (تنازل) للشعب، فانه غالبا ما يكون على استعداد لان

يسحب ذلك ثانية، في اي وقت.

المعارضة تنزع قناع «الاستقرار»

وتتوزع المعارضة الفلبينية، باختلاف اتجاهاتها والوانها العقائدية، على عدد من المنظمات والجبهات والاحزاب والجماعات، وان كان يضم هذه المعارضة، حاليا، تجمع جبهوي، يطلق عليه اسم «المعارضة المديمقراطية المتحدة»، والذي كان بنينو اكينو، العضو السابق في مجلس النواب الفلبيني، من ابرز قياداته. وكان قد اعتقل، لمدة سبع سنوات ونصف،



لمعارضته قانون الطوارى، الذي اعلنه ماركوس، في اليول (سبتمبر) ١٩٧٢، بحجة اكتشاف مؤامرة لقلب نظام الحكم، وظل اكينو في السجن، بدون محاكمة، حتى حكم عليه، في عام ١٩٧٧، بالاعدام، بتهمة القتل والتخريب وحيازة اسلحة، وارجىء تنفيذ الحكم الى ان افرجت عنه السلطات، في ايار (مايو) ١٩٨٠، وسمحت له بالسفر الى الولايات المتحدة، لاجراء جراحة في القلب.

وقد استمر اكينو في متابعة نضاله السياسي، محاولا تجميع صفوف المعارضة، حتى قرر في ايار (مايو) 19۸۳ - ان يعود الى وطنه، ليشترك في انتخابات الرئاسة، التي ستجري في عام 19۸۶. وهنا لم يحتمل ماركوس ان يواجه التحدي، فقرر اللجوء الى «الجريمة»، كملاذ اخير يتوهم انها توفر له السبيل الى تجاوز ازمته.

اذ يقوم منطق المعارضة الفلبينية التي وقفت، على مدى الثلاثين شهرا الماضية، ازاء ما اقدم عليه ماركوس من رفع العمل بقانون الطوارىء، موقف الحذر والتأهب، على فكرة ان المقاومة التي يواجهها النظام، هي مقاومة حقيقية، وعندما تكون كذلك، فليس ماركوس وحده هو الذي يصاب بالانزعاج والقلق، ولكن العصبة التي تسنده، ايضا، وبخاصة تؤيدها الولايات المتحدة. وان الجماهي الفلبينية المعارضة هي التي تكون قد اضطرته الى ذلك، لان احتجاجات احزاب المعارضة التقليدية، والعمليات النشيطة للقوى الشعبية المسلحة، والحركات الطلابية والعمالية، على اختلافها، انما يكشف حقيقة الطال عن خرافة «الاستقرار» في الفلبين.

وتشير المعارضة الفلبينية الى ان شعار «التطبيع»، الذي يرفعه ماركوس، ليست _ في الواقع _ سوى استراتيجية يتبناها، في محاولة منه للخروج من المصيدة. ففي بدايات عام ١٩٧٨، نظم ماركوس انتخابات صورية «الجمعية الوطنية المؤقتة»، نالت فيها «حركة المجتمع الجديد» _ حزب ماركوس _ كافة الإصوات والمقاعد، تقريبا!! وفي عام ١٩٨٠، نظم انتخابات المجالس المحلية، في كافة انحاء البلاد. وعندما فشلت هذه الاجراءات في الحصول على مصداقية خرافة «الاستقرار»، فان ورقة ماركوس الاخيرة كانت «رفع قانون الطوارى»».

ولعل اكثر ما أثار سخط المعارضة الشعبية، في التعديلات الدستورية، التي سبق أن ادخلها رأس النظام القلبيني، هو جرأة ماركوس، زعيم ما يسمى النظام القلبيني، هو جرأة ماركوس، زعيم ما يسمى بحركة المجتمع الجديد»، مالكة الإغلبية العظمى الجمعية، ضمانا دستوريا يمنحه حصانة «ضد الجمعية، ضمانا دستوريا يمنحه حصانة «ضد انتهائها، من اية إعمال رسمية يكون قد قام بها، بنفسه أو بواسطة أخرين بناء على تعليماته المحددة». وقد وصف، وقتها، هذا النص، البعض من المعروف عنهم ويبدو أن أصرار ماركوس على ادخال مساعدية تحت تأييدهم للنظام، بانه أجراء غير اخلاقي وفاضح؛ ويبدو أن أصرار ماركوس على ادخال مساعدية تحت مظلة هذه الحصانة، أنما يعود ألى رغبته في تهدئة خواطر العسكرين، بعد أن ادانتهم جماعات حقوق الإنسان، بسبب سجلهم الدموي، خلال فترة حكمه،

تحت وطأة قانون الطوارىء، وحتى بعدها.

وفي الواقع، لم يستطع ماركوس اقناع احد، يوما ما، بان نظام حكمه غدا «ديمقراطيا»، بمجرد تنظيمه استفتاءات، او اجرائه لانتخابات یکون هو فیها المرشح الوحيد، فعليا، او عمليا. اذ يعانى المجتمع السياسي الفلييني من قائمة لا تنتهي من القيود على الحرية في الإضراب، وعلى حرية التعبير، وعلى عمل المحاكم المدندة، فضلا عن وحود عدد كبر من المعتقلين السياسيين، ناهيك عن مشكلات عميقة الجذور، لا تجد حلا لها، اذ ان الفلبين تعد من اكثر المجتمعات في أسيا بؤسا وقمعا. وتقول الاحصاءات ان اكثر من ٧٠٪ من الشعب الفلبيني يعيش تحت خط الفقر، وهو ما يتسبب في حوالي ٤٠٪ من الـوفيات، وتبلغ نسبة البطالة ما يزيد عن ١٤٠ من القوة العاملة القادرة، أي ما يزيد على عشرة ملايين نسمة. و في مانيلا الكبرى (العاصمة وضواحيها)، فان ٥,١ مليون نسمة يعيشون في احياء فقيـرة، بينما ينتشر اربعة ملايين في الارياف، بدون مأوى.

اليد الامبركية ايضا هناك

ومثل بقية اقطار العالم الثالث، فان اقتصاد الفلين تسيطر عليه المؤسسات الاقتصادية القوية. القادرة على املاء السياسة التي ترغب في مجالات الاستثمار والاجور واعادة تصدير رأس المال وتحويل الارباح.. الخ. كما أن سبيل الاستثمار الاجنبي غير مقيد، والتعريفة الجمركية الحامية مفككة. ومثل هذه السياسات - بالاضافة الى العمل الرخيص غير المتناهم - من شانها أن تحقق نوعا من النمو الاقتصادي المقرون بزيادة فقر أغلبية السكان. وبناء على هذا النموذج المتناقض، فان إجمالي الناتج القومي قد زاد من ٧٨ بليون بيسو، في عام ١٩٧٧، الى ١٩٧٨ الحقيقي لسكان المدن المقاددي الإرز بنسبة ٤ ، ٣٠٪ بين سنوات ١٩٧٨ - بين سنوات ١٩٧٨.

وهذه الوضعية الاجتماعية السيئة. والمحفوفة بالمخاطر، هي التي اثارت سخط رئيس اساقفة الكنيسة الكاردينال سن،



والذي دأب على إدانة النظام الاجتماعي السائد. وقد استفره ذلك الاخراج الركيك لمسرحية اغتيال اكينو، فرفض المشاركة في لجنة التحقيق (الوهمية)، التي شكلها ماركوس. ووجه نداء الى رئيس الفلبين، طالبه فيه بتشكيل مجلس للمصالحة الوطنية، يضم اشخاصا اثبتت التجارب نزاهتم. وسبق للكاردينال سين ان تنبأ بما سوف تؤول اليه الاوضاع المتفاقمة في البلاد، حين قال ان نظاما كهذا الذي تعيش في ظله الفلبين، من شأنه ان يؤدي الى انتشار الجريمة، بسبب الفقر الواسع النطاق، وبسبب تزايد الهوة بين

الفليين، من شأنه ان يؤدي الى انتشار الجريمة، بسبب الفقر الواسع النطاق، وبسبب تزايد الهوة بين الغني والفقير، وبسبب زيادة استنكار الفقراء لمارسات الاغنياء الاستفزازية. كما حذر سين الحكومة، بقوله انه اذا لم تتم محاولات فورية لاعادة تنظيم المجتمع الفلبيني، فان الجو العام سيصبح اكثر تفجرا، وسيدفع البركان الاجتماعي بحممه الى

وتلعب الولايات المتحدة الاميركية دورا رئيسيا في ممارسة الاستغلال الاجنبي، وفي حماية الاستغلال

الداخلي في الفلبين. فمنذ «الاستقلال»، والفلبين مقيدة بعدد من المعاهدات، والاتفاقيات غير المتكافئة، وذات الطبيعة الاستغلالية - الاقتصادية والسياسية - مع الولايات المتحدة. وبرغم ما تقدمه الولايات المتحدة من مساعدات اقتصادية الى الفلبين، فان أثارها تكون محدودة للغاية، اذ تقول الاحصاءات ان حوالي ٠٨٪ من هذه المساعدات تذهب الى مجالات تحقيق الربح السريع، او زيادة الاستهلاك، ولا تصل الى الفقراء، على الاطلاق.

وللوجود العسكري الاميركي في الفلبين، مغزى استراتيجي هام، حيث تستخدم القواعد الاميركية في الإشراف على المحيطين الهادي والهندي، وربما حتى للتدخل في الشرق الاوسط، اذا ما دعت الضرورة الى ذلك. وتظل حكومة الولايات المتحدة. بسبب تورطها العميق في الفلبين، هدف مباشيرا لنقد، من جانب معارضي ماركوس، واعدائه، الذين يشعرون بان ادارة ريغان انما تغلق عينيها عن الفساد الواسع المدى. الذي يمارسه نظام ماركوس، ابقاء على نظامه الحليف للسياسة الاميركية. وفي عملية الاستغلال الدولي، فان حكومة الفلبين تلعب دورا وسيطا، حيث ان ماركوس والطبقة المهيمنة في الفلبين، تربط نفسها بالعملية الاستغلالية، وبها استطاعت ان تراكم ثروات ضخمة. في ظل الفساد والنهب والممارسات الاقتصادية المنحرفة. كذلك، فان الحكومة الفلبينية تمارس وظيفة الوكيل لعملية القمع المحلى، لتسهيل تغلغل رأس المال الاحنبي.

وعليه، فإن اغتيال زعيم المعارضة الفلبينية لن يكون الا عنصرا جديدا في هذا النسيج المعقد من الامراض الاقتصادية والاجتماعية، التي تعاني منها الفلبين. ولا يمكن للمجتمع الفلبيني من أن يعود الى حالته الطبيعية الا عندما يتم التخلص من الطبيعة الاستغلالية التي تطبع كافة مظاهر الحياة في هذا المجتمع، حاليا، أو ـ على حد تعبير ماكباجالا (الرئيس الفلبيني السابق) ـ أن على ماركوس أن يذعن لارادة الشعب، ويتخلى عن السلطة. الامر الذي لن يحدث ما لم يجبر على ترك منصبه، ولعل اقدامه على جريمة قتل (غريمه) السياسي، بنينو اكينو، هي بداية النهاية لنظامه الذي طال

*****	 0000000	55
		_

قسيمة اشتراك
الاسمالاسم
العنوان

(خارج فرنسا بالبريد الجوي) فرنسا ۲۰۰ ، اقطار الوطن العربي ۵۰۰ ، اوروبا: ٤٠٠ ، إفريقيا ۲۰۰ ، الولايات المتحدة الاميركية واوستراليا والصين وسائر بلدان العالم ۸۰۰ فرنك.

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي

AT-TALIA AL-ARABIA 31 Rue du Pont 92200 - Neuilly-sur-Seine - France Télex: AL-FARES 613347 F

جولتا بوش وواينبرغر في أوروبا الشرقية وآسيا

ذروة التصعيد الاميركي ضد السوفييت

الصين تستفيد من التنافس مين الجبارين .. وأميركا تنغافل عن المستجدات





ما ان انتهت جولة جورج بوش نائب الرئيس الاميركي في دول المغرب العربي و بعض بلدان اوروبا الشرقية حتى كان كاسبار واينبرغر

وزير الدفاع الاميركي يباشر جولة في شرقي اسيا يزور خلالها اليابان والصين ودولا اخرى في المنطقة.

ومع ان الجولتين كانتا مقررتين قبل وقت غير قصير، فان استثمار حادث الطائرة الكورية، كان الطابع الغالب على الدعاية التي رافقتهما. خاصة وان الجولتين تعتبران اعلى درجات التصعيد في سياسة التوتر التي قادتها ادارة ريغان ضد الاتصاد السوفياتي.. علما بان السيدين بوش وواينيرغر هما الممثلان الرئيسيان لقاعدة الحكم الحالى في امسركا الذى يستند الى تحالف الصناعات الحربية والاجهزة العسكرية الاميركية. انها هي القاعدة التي اختارت ريغان مرشحا لها خلال انتخابات الرئاسة الماضية. بعد ان تكشف لها ان مرشحها الحقيقي بوش (المدير السابق للمخابرات المركزية) غير قادر على الفوز، وان الممثل السينمائي رونالد ريغان لن يخرج عن ارادتها. هذا وقد مرّت سياسة تصعيد التوتر التي توجه الجزء الاعظم من ميزانية الولايات المتحدة نصو العقود الحربية، بمراحل بارزة وصولا الى الجولتين الاخيرتين اللتين تشكلان هجوما سياسيا عاصفا على

جناحي المعسكر الاشتراكي الغربي والشرقي.

القد بدأت المرحلة الاولى من هذه السياسة عام المدما كان الكونغرس الاميركي بصدد مناقشة اتفاقية "سالت - ٢" التي وقعها البرئيس الاميركي السابق جيمي كارتبر والزعيم السوفياتي البراحل ليونيد ببريجنيف. ففي تلك الفترة شنت مصادر البنتاغون حملة سياسية واعلامية بهدف اظهار ان الاتحاد السوفياتي بات متفوقا من الناحية العسكرية

على الولايات المتحدة وان تصديق الاتفاقية سيشكل اعترافا بذلك التفوق وتثبيتا له.

وكان ابرز تقارير هذه الحملة تقريران:

الاول: نشر بتاريخ ١٣ ايار ١٩٨٠ يقول بان الاتحاد السوفياتي متفوق في ما لديه من رؤوس نووية.

والثاني: نشر بتاريخ ٢٢ ايار ١٩٨٠ يتحدث عن ان موسكو تملك قواعد ارضية لاشعة لايزر قادرة على تدمير الصواريخ والاقمار الصناعية في الجو.

وكان من اول نتائج هذه الحملة ان امتنع الكونغرس عن تصديق الاتفاقية وبان فرض على الرئيس السابق عدم تقديمها له. في حين كانت النتيجة الاهم اشاعة مخاوف اعلامية واسعة اسهمت اسهاما كبيرا في نجاح الرئيس ريغان في الانتخابات تحت شعارات معادية للسوفيات ومعادية للوفاق ومطالبة بتجديد التفوق الاستراتيجي الاميركي.

● المرحلة الثانية في هذه السياسة، كانت حملة سياسية واقتصادية مردوجة المحاور.. الاول منها يتجه نحو اخضاع الحلفاء الاوروبيين واليابانيين واشراكهم في عملية الضغط على الاتحاد السوفياتي، لا سيما في المجال الاقتصادي بهدف اعاقة قدراته على الانفاق في المجال العسكري او تحميله اثمانا الاتفاق المذكور.. والمحور الثاني هو ارهاب الاتباع في العام الثالث لتجديد الفرز على اساس التبعية المطلقة لواشنطن وتصفية السياسات الاستقلالية كمقدمة لوحتواء بعض مواقع الوجود والنفوذ السوفياتيين في العالم الثالث.

 اما المرحلة الحالية، فهي مرحلة الهجوم داخل حدود المجال السوفياتي نفسه، وبالـذات في اوروبا الشرقية سواء عن طريق تجديد الازمة البولونية او

التنقل بها من قطر اشتراكي الى أخـر. ومن الجديـر بالذكر ان سيطرة الولايات المتحدة على مؤسسات التسليف الدولية مكنتها وتمكنها من «العزف» وفق مصالحها على عملية الاقراض للبلدان الاشتراكية، تلك العملية التي تمر بمرحلتين: مرحلة الإغراء. ثم مرحلة الضغوط، ومن المعروف أن دولا مثل رومانيا ويوغسلافيا التي زارها جورج بوش مؤخرا تعاني من معطيات المرحلة الثانية، وقد علمت «الطليعة العربية» من مصادر يو غسالافية مطلعة أن يلغراد تتعرض لضغوط شديدة من قبل المدينين وفي مقدمتهم البنك الدولي، مع ان اداء اقتصادها والمدخرات التي وفرتها حملة التقشف خلال العام الماضي، كانت افضل من توقعات صندوق النقد الدولي نفسه، هذا في حين ان هنفاريا ما تزال في المرحلة الاولى من الاغراء الاقراضي الغربي. وقد كان جورج بوش صريحا جدا عندما تحدث علنا عن ان واشنطن مستعدة لتقديم تسهيلات ومساعدات لكل دولة في المعسكر الاشتراكي تقوم باتخاذ اجراءات «لبيرالية»!

هذا هو الجانب الاول المتعلق بزيارة بوش للدول الاشتراكية في اوروبا الشرقية، اما الجانب الثاني المتعلق بزيارة واينبرغر لشرقي آسيا، فلا يتوقف عند حدود استثمار حادث الطائرة الكورية، وتشجيع الانفاق العسكري الياباني لصالح منظومة الدفاع الغربية، بل هو يتركز بشكل رئيسي على تجديد عملية اللعب بالورقة الصينية ضد السوفيات.

ومن الجدير بالذكر ان زيارة وزير الدفاع الاميركي لبكين تتم في الوقت الذي تلوح فيه واشنطن باستعدادها لتزويد الصين بتكن ولوجيا نووية متقدمة، وتزويد الجيش الصيني باسلحة متطورة.

واذا كانت الصين الآن في وضع القادر على الاستفادة من التنافس الاميركي ـ السوفياتي على ودها، فان ذلك لا ينفي وجود عقبات كبيرة في وجه الاستخدام الاميركي للورقة الصينية. اهمها: مشكلة تايوان التي لا يمكن ان تتخلى عنها الولايات المتحدة بالقدر الذي يريده الصينيون. والتطورات الجدية الحاصلة في عملية تطبيع العلاقات الصينية ـ السوفياتية التي بلغت درجة متقدمة خلال زيارة نائب وزير الخارجية السوفياتي لبكين خلال الشهر الماضي.. علما بان الاتحاد السوفياتي الذي يملك حضورا لا يمكن تجاهله في مختلف النزاعات الساخنة والمشتعلة في مناطق كثيرة من العالم، ما يزال قادرا على تنفيذ «انذار بريجنيف» الشهير للاميركيين عندما قال «اياكم ان تلعبوا الورقة الصينية ضدنا. فنحن لن نسمح بذلك»!

مع ذلك يبدو أن الفريق الاميركي الذي بدا حملة التصعيد ضد «الوفاق الدولي» عشية انتخابات ١٩٨٠ مصر على الوصول بها الى اقصى مدى ممكن عشية انتخابات ١٩٨٤. لكن هذا الفريق يتغافل على ما يبدو ـ على التطورات الكبيرة التي حدثت في العالم خلال فاصل السنوات الاربع... وهي تطورات قد يكون التصعيد خلالها عامل هزيمة لريغان او لنائبه بوش (من غير المستبعد حتى الآن أن يكون الاخير هو المرشح للرئاسة!) بعد أن كان عامل فوز في الانتخابات الماضية

ــ عدنان بدر

"المعارض لوفي والقانوني" يعود للنشاط السياسي من جدب

بازركان يجهدلتجميل وجه نظام الآيات ..والنظام يصفه بـ"الانسان المتقولب.

ُ حَرِّة تَحْرِيرا بِرانُ تَعَارِضُ ولا يَرَالفقيهِ وَنَنْقَدَ استَرار الحرب وفقدان الحريات .. ومع ذلك تؤكد و فارها للنظام!

خاص بالطليعة العربية من حسن موسوي

مهدي بازركان، اول رئيس للوزراء في «حكومة الثورة المؤقتة، في ايران، الذي استقال الماشرة بعد احتلال السفارة الاميركية في طهران، و أقصى تدريجيا عن الساحة السياسية، يعود البوم ثانية لمزاولة نشاط سياسي واسع، وهو بالمناسبة، ما يزال بالإضافة لعدد كبير من جماعته اعضاء في «مجلس الشورى الاسلامي». وما يـزالون رغم الحملات التي يقودها ضدهم عناصر «حزب اش» بين اليوم والأخر، يوجهون الاحتجاجات على الوضع القائم سواء داخل المجلس، او عن طريق الـرسائـل المفتوحة التي يوجهها بازركان الى المسؤولين الإساسيين في نظام خميني، والتي يطرح من خلالها انتقاداته. ومما يلفت الانظار في الوقت نفسه انه على الرغم من القمع الذي يتعرض له كافة المعارضين، فان نشرات وكتيبات «حـركة التحـرير» بـزعامـة مهدي بازركان ما زالت تباع الى جانب صحف النظام الرسمية التي لا تتضمن الا المدائح لشخص خميني، ولا تغيب عن الذهن اول رسالة مطولة ومفتوحة وجهها بازركان في ١٦ ايلول ١٩٨٢ الى هاشمي رفسنجاني وتضمنت هجوما على النظام للمرة الاولى، فكان عليها رد فعل واسع من قبل المسؤولين في ايران وجاء فيها:

بعد هذه الرسالة، بدأت الحملات تتصاعد ضد شخص بـازركـان ووصلت اوجهـا عنـدمـا اقتحمت عناصر من «حزب الله» مسلّحة بالسكاكين والهراوات «مجلس الشورى» بهدف ضرب بازركان، إلا ان تدخل رفسنجاني، الرجل الخبيث، حال دون ذلك، في حين



بازركان يوم كان مع «الامام».. وما زال!

استمرت الحملات الكلامية ضده من خلال نواب المجلس والصحف الرسمية، وباتت احاديث النواب قبل انعقاد كل جلسة رسمية لهم وبعدها، في معظمها حول بازركان. ولم يعد لهم من حديث غيره، حتى ان زوجة رجائي (رئيس الجمهورية الذي قتل في انفجار) معه بازركان الى طلب السماح له بالرد عليها فجوبه باعتراض النواب الشديد. عندها الح على رئيس المجلس مؤكدا انه لا يرغب الأ في قول جملة واحدة. اكتملت السبحة»! وقد عنى بهذ القول ان جميع اطراف السلطة باتت ضده.

ويجدر القول ان هذه المناقشات المعدّ ترتيبها داخل «مجلس الشورى»، كانت تبثها الاداعة على موجة الد «FM» مباشرة، فالا تلبث ان تنتقل على السنة الجماهير لتتداولها في مجالسها واجتماعاتها. بعد هذه الحادثة، طلب بازركان مرة اخرى الكلام في المجلس، لكن النواب ايضا قاطعوه، واعترضوا على

منحه الكلام، فهتف من مكانه ثلاث مرات «الموت للانكليز». وبعد فترة طويلة من هذا الحدث سمح له بالتحدث فقال:

«ان المجلس الحالي سيحتفل بعد عشرة اشهر بالذكرى السنوية الإخيرة من تاسيسه. ان انتهاء المدة المقررة للمجلس لا تعني نهاية عمر البلاد، او هي دليل على تحقيق هدف الثورة والجماهير المشترك. لا يمكن التهاون والتزام الحياد بالنسبة للمجلس المقبل وانتخاباته، كما لا يجب الاعتقاد بان العدو الهارب منصرف عن حياكة الدسائس ويائس من العودة تأنية. من الطبيعي ان الشعب الايراني الثائر المجرب النقام الشاهنشاهي ثانية. وان حركة تحرير ايران ستكون اول مجموعة تتحدى الاستبداد وعودة الطاغوت، فمن اجل الحيلولة دون وقوع المصائب وتحقيق الهدف المشترك للثورة، ليس امامكم انتم واب المجلس المحترمين واولئك الذين يمسكون زمام لامر بايديهم في الوقت الحاضر سوى طريقين:

اولهما: اجراء انتخابات في ظل الظروف الحالية. وثـانيهما: اجـراء انتخابـات حرة فعـلا ووطنية ومطابقة للدستور،

وتابع قائلا «من الطبيعي القول ان الظروف الحاليه والجو الذي يسيطر على الصحف ووسائل الاعلام والتظاهرات والاجتماعات، والمصاكم والمساجد، والمؤسسات الثورية وصلاة الجمع تعاني من احتكار تمارسه جهة واحدة، في حين يعاني المعارضون والمعترضون والمضالفون الصرمان في الافصاح عن أرائهم في الصحف والاجتماعات والخطب العامة، كما انهم يخشبون الحملات والاخطار التي قد يتعرضون لها اذا ما رشحوا انفسهم للانتخابات، خاصة في بقية المحافظات، ففي ظل هذه الظروف والمشاكل لا يمكن ان يطلق اى انسان منطقى منصف لفظ - الانتخابات الحرة - على مثل هذا النوع من الانتخابات، كما ان ردود الفعل الجماهيرية الطبيعية وذات المغزى ستكون في امتناعهم وتقاعسهم عن المشاركة في الانتخابات _ اذا ما تركت لهم حرية الاختيار .. لذا فاني أعلن، ومن على هـذا المنبر، بأن الانتخابات الفاقدة للحرية ومشاركة الجماهير سيتمخض عنها مجلس يكون فاقدا لاقل قدر من تحقيق هذه الاهداف، وعاريا عن الاعتبار والقيمة الحقيقية من وجهة النظر الشرعية والقانونية. وان كل الاصوات التي سيُّدُعي الحصول عليها، واي ادعاء بمشاركة وتأييد الجماهير هو امر مردود وباطل مقدما وغير حقيقي

ان الانتخابات الحرة لا تكون حقيقة اذا لم تؤمن لها ظروف ووسائل اعلامية تستطيع عن طريقها تقديم المرشحين وعرض وجهات نظرهم للجماهير، ولا بعد من مجموعات او افراد يتخذون على عاتقهم التحضير للانتخابات، اضافة الى ضرورة فتح صمام الامان واستبدال المحيط المغلق الحالي بمحيط مفتوح تسوده العلاقات الاخوية. ان ذلك سيكون الدواء الشافي للكثير من السخط وعدم الرضا الجماهيري، وهذا ما اعتقده، واؤكد على ضرورته والاسراع في الحازه...

رغم تصريحات بازركان هذه، والحرص الواضح 🌊

من خلالها على تجميل وجه النظام لا معاداته، فان ردود الفعل المباشرة عليها جاءت سريعة من مسؤولي وقياديي النظام نفسه، وصدر في صحيفة «الجمهورية الاسلامية» الناطقة باسم الحزب الجمهوري الاسلامي مقال ينتقد بازركان ويتهجم عليه تحت عنوان «الانسان المتقولب» كما يتهمه بانه ليبراني واميركي، ويدلك في الوقت نفسه على «وجود الحرية السياسية» في البلاد من خلال وجود حركة التحرير نفسها، ومن خلال انتقادات وتصريحات بازركان ايضا.

الشيء الذي لا بدّ من ملاحظته هنا ان تحرك بازركان وحركة التحرير قد جاء بعد مؤتمر الحركة الاخير، الامر الذي يعكس محاولات ومساعي هذه المجموعة، كما يعكس تخوفهم من تصاعد الازمات الاجتماعية وثورة الجماهير، وكذلك خشيتهم من اقصائهم نهائيا عن الساحة السياسية، او عدم انتخابهم كاعضاء في المجلس القادم.

من هم جماعة بازركان.. واهدافهم

يمثل حركة تحرير ايران في «مجلس الشورى» الإعضاء التالية اسماؤهم: المهندس مهدي بازركان، الدكتور آية الله سحابي، المهندس معين فر، صدر حاج سيد جوادي، الدكتور ابراهيم يردي، هاشم صياغيان.

ومن اجل التعرف على هذه المجموعة واهدافها وماضيها في الميدان السياسي لا بد من العودة قليلا للوراء، ومنذ تاسيس هذه المجموعة:

"اعلنت حركة التحرير عن وجودها سنة ١٩٦١ بعد استقلالها عن الجبهة الوطنية الإيرانية، وكان اعضاؤها من العناصر الفاعلة في هذه الجبهة، وفي حركة المقاومة الوطنية التي تشكلت بعد الانقلاب ضد مصدق عام ١٩٥٣. ويمكن القول ان قياديي هذا التيار «حركة التحرير»، والذين كانوا على العموم الفرادا مندينين، قد تونقت صلتهم ببعض في الاوساط والتجمعات الدينية منذ عام ١٩٤١.

ومنذ ذلك الوقت بدا التعاون فيما بينهم، وبعد استلام مصدّق لرئاسة الوزراء عملوا على التعاون معه، وكان مهدي بازركان المسؤول عن طرد شركة النفط الانكليزية بعد تأميم النفط الايراني.

لله كانت حركة التحرير في الحقيقة منظمة من الوطنيين الدينيين، وقد تالفت قيادتها منذ البداية من: مهدي بازركان، أية الله طالقاني، الدكتور أية الله سحابي، الدكتور حسن نزيه.

_ في سنة ١٩٦٢ اعتقل نظام الشاه قادة هذه المنظمة وحكم عليهم بالسجن لفترات طويلة، وكان من الطبيعي ان تتوقف نشاطاتها بعد ذلك. وفي سنة ١٩٦٠ اعلن الجناح الراديكائي الثوري لحركة التحرير عن تاسيس منظمة مجاهدي الشعب الإيرانية التي بدأت النضال المسلح بعد ذلك.

بعد اطلاق سراح قياديي الحركة ترك غالبيتهم النشاط السياسي في حين استمر آية الله طالقاني الي جانب مجاهدي الشعب، حيث كان يتعاون معهم. وبهذا النحو توقفت نشاطات الحركة في ايران، بينما بدا العديد منهم بعد ذلك بفترة ممارسة نشاطهم السياسي في اميركا واوروبا، وكان ذلك في الثلث الاخير من السبعينات. ومنهم: الدكتور مصطفى شمران،

الدكتور ابراهيم يزدي، والدكتور علي شريعتي. وقطب زادة.

- بعد تسلم كارتر رئاسة الجمهورية في الولايات المتحدة، والضغط الذي مارسه على الشاه من اجل القيام بعملية الانفتاح السياسي في ايران، بدأت حركة التحرير بعد تأسيسها «الجمعية الايرانية للدفاع عن حرية وحقوق الانسان، نشاطها ثانية. ومع بداية الانتفاضة ضد نظام الشاه تصاعدت نشاطات بازركان وبدأ بالاتصال مباشرة مع خميني حيث عُين وبهشتي مسؤولين عن اجراء المباحثات مع الاميركان. وبعد تصاعد الانتفاضة الشعبية وجد الاميركان بان الائتلاف بين بازركان وخميني يحفظ لهم مصالحهم السياسية والاقتصادية لذلك فقد تقرر في دستور العمل الغربي، وبعد مؤتمر الدول الصناعية المنعقد في «كو ادولوب» خلع الشاه وتحويل السلطة تدريجيا الى بازركان والخميني. وقد اتفق بازركان وبهشتي مع الجنرال هايزر و السفير الاميركي في طهران «سوليفان» على تحويل السلطة تدريجيا من بختيار اليهما. الا ان الانتفاضة المسلحة في يومي العاشر والحادي عشر من شباط ١٩٧٨ غيّرت مجرى الاحداث، ولم تعد لديهما مقدرة السيطرة على الامور، لكن اختيار خميني لبازركان رئيسا للوزراء ونظرا لما للخير من نفوذ، جعل السلطة التنفيذية عمليا بيد بازركان بعد انتفاضة الحادي عشر من شباط ١٩٧٨. في نفس الوقت كان بازركان وعدد من زملائه الاعضاء في حركة التحرير اعضاء في «مجلس الثورة» المنتخب من قبل خميني، اضافة الى تواجدهم في الحكومة، وكان من هؤلاء: الدكتور ابراهيم يزدي، قطب زادة، المهندس معين فر

بعد فترة حكم «مجلس الثورة» الذي كان تحت سيطرة الحزب الجمهوري الاسلامي، في الوقت الذي كانت فيه حركة التحرير بزعامة بازركان تسيطر على الحكومة المؤقتة، اخذ التناقض بين هـذين التيارين يشتد حتى وصل اوجه بعد احتالا السفارة الاميركية، عندها اضطر بازركان الى الاستقالة، وانسحيت حركة التحرير من الساحة السياسية منذ ذلك الوقت. ومن الجدير ذكره، انه بعد استلام بازركان لرئاسة الوزراء كانت حركة التحرير قد بدأت بالتلاشي فتعرضت لعدد من الانشقاقات وانصرف كل عضو فيها الى تحقيق مطامعه الشخصية في استلام السلطة. لذا فقد صمم بازركان بعد ذلك على اعادة بناء الحركة ثانية حيث عمد عن طريق تشكيل المجالس الخطابية والاجتماعات والمشاركة في مجلس الشورى الى جعل حركة التحرير كمنظمة متشكلة تحمل عنوان «المعارض الوفي القانوني». لكن الجناح المنافس والذي تمكن من احتكار السلطة بيده تدريجياً لم يكن مستعدا لتحمل احتجاجات الحركة حتى البسيطة منها، حيث عمل الى خلق جو في المجلس سلب من افراد هذه المجموعة امكانية التحدث والنقد.

ملاحظات مع الحرص على النظام

وبعد مساع طويلة، عقدت حركة التحرير مؤتمرها الخامس في آذار ١٩٨٣ لتحديد موقفها من كافة شؤون البلاد. ومحاولة ايجاد وحدة فكرية سياسية بين اعضائها. وبعد انتهاء المؤتمر صدر بيان ختامي ركز في اكثر مواده على الوفاء للنظام في حين حمل في بعض

مواده الاخرى انتقادات الحركة الثانوية الموجهة لنظام الخميني ما عدا قضايا ولاية الفقيه والحريات والحرب وادارة المجتمع. «والجدير بالذكر هنا ان خمسين عضوا من اعضاء مجلس الشورى قد شاركوا في هذا المؤتمر اما كاعضاء في حركة التحرير او كمشرفين عليه».

اعترض المؤتمر على جملة مسائل منها:

١ - ولاية الفقيه: على الرغم من ان مسالة ولاية الفقيه هي مسالة فقهية وامر شرعي فان حركة التحرير تؤمن بان اي فرد استنادا الى وجهة نظر وارشادات المرجع التقليدي «الـذي يختاره لنفسـه بحرية، يمكنه البت في هذه المسألة. أن هذا الموقف يعنى المعارضة التامة لو لاية الفقيه الخمينية، أي أنه ليس هناك اية ضرورة للاقتداء بولاية الفقيه «الخميني» اما فيما يتعلق بحدود وصلاحيات ولاية الفقيه (بغض النظر عن الاختلافات في الأراء ووجهات نظر الفقهاء) فان حركة التحرير توافق على ولاية الفقيه كما نص عليها الدستور وعلى مجمل مبادئها خاصة فيما يتعلق بحقوق الجماهير والحريات المشروعة ومسؤوليات القوى الثلاثة (التنفيذية -التشريعية - والقضائية) والذي صادق عليها الرأي العام وان يكون قانون الله هو المشرف الاعلى فوق كل هؤلاء على كافة الشؤون. ويعني بذلك: أن قبولنا ولاية الفقيه حاليا قد جاء نتيجة لمصادقة الراي العام

٢ - فيما يتعلق بالحريات فان حركة التحرير تعتقد بان الحكم الوطني هـ و من الحكم الإلهي وان هذا النـ و عن الحكم سيتحقق عندما تكون الادارة والولاية قائمة على اساس نظام المجالس والانتخابات

٣ _ الحرب: تعلن حركة التحرير على العكس من نظام خميني المؤمن بضرورة استمرارها انه قد هيئت للحكومة فرصا مناسبة لاتخاذ القرارات وتنفيذها في عملية انهاء الحرب بشكل موفق ولصالح الشعب الايـراني. لكنـه ونتيجـة لعـدم التقييم الصحيـح للاوضاع والتطورات التي اعقبت تلك الفترة لم تتم الاستفادة من تلك الظروف المؤاتية. كما لم يفسح المجال مع الاسف لجماهير الشعب لابراز وجهات نظرها. ولم تتم الموافقة حتى هذا التاريخ على الرغم من الطلبات المتكررة من جانب البعض من نواب المجلس (حوالي ٥٠ عضوا) لتشكيل جلسة سرية خاصة لتقصي المعلومات وطرح وجهات النظر حول قضية الحرب وظروفها. والآن نعاني القلق من ان تكون النهاية مشابهة لنهاية عملية «اطلاق سراح الرهائن والتي لم تتم في الظروف المناسبة فاضطررنا الى التوقيع على اتفاقية خاسيرة مع اميركا «بيان الجزائر، وخشيتنا الأن الا تعود الثورة الاسلامية (مع كافة تلك التهديدات والمعارضات) بخفي حنين من

ان حركة التحرير مع اخذها بنظر الاعتبار ارادة الله الحكيم الرحيم في ان يحل السلم والصلح والامن والمجتمع البناء وتعم البركة والخير على عباده، تؤمن بان الظروف المناسبة ولصالح ايران لا تزال متوفرة للاقدام على اتخاذ قرار عاجل ومشرف ومحق من اجل التخلص بشرف وكرامة من هذه المصيبة الالهية».

في النهاية تستطرد حركة التحرير في الحديث عن نهجها الحالي فتقول:

«ان نهج الحركة يتسم بالوفاء وتقديم الخدمات والدفاع عن نظام الجمهورية الاسلامية الايرانية ومعارضة كافة محاولات التخريب والاسقاط والتطرف في العمل وتقف ضد كل نوع من انواع الاغواء والانصراف عن المسادىء الاسلامية والدستور. أن الصركة تدعو الى العمل بصدق والاشراف بيقظة من اجل تحقيق شعارات الشورة الثلاث «الاستقلال - الحرية - الجمهورية الاسلامية». وان تكون ممارسات القوى الثلاث في الجمهورية «التنفيذية _ التشريعية _ والقضائية، صحيصة. وتسعى بحول الله وقدرته وعن طريق الارتباط والارشاد للجماهير والحكام من منع اية مصاولات لاجهاض نظام الجمهورية الاسلامية وتبديله الى ممارسات استبدادية فاشية تتمثل في صور مختلفة سواء حكومية كانت ام طبقية، ام دينية. لكي لا تتمكن القوى الخارجية بشكل مباشر او غير مباشر من بناء قاعدة لنفسها تمكنها من تغيير سياسة ايران الخارجية لتجعلها متمايلة او تابعة للشرق او الغرب، لاوروبا أو لاميركا وغيرها من القوى الاخرى».

من الطبيعي ان مواقف الحركة وبازركان لا تنال اعجاب خميني والحزب الجمهوري الاسلامي ذلك لان وضع علامة الاستفهام امام استمرار الحرب وقضية ولاية المفقيه وفقدان الحريات والفاشية وعدم صلاحية المسؤولين الحاكمين في ادارة شؤون البلاد قد واجهت ردود فعل عنيفة من قبل النظام ضد كل من طرحها او نادى بها لا بل يمكن القول بان الإعدام والتصفية والطرد كان من نصيبهم، كما حصل لكل من بني صدر، وأية الله شريعتمداري، وقطب زاده، واخيرا الهجوم الذي شُن ضد الحجتية يأتي ليعكس اصرار خميني على مواجهة كل الانتقادات التي توجه الى نظامه، والسؤال: كيف سكت نظام خميني اذن، وحجها وحتى الآن، رغم اعلان بازركان وحركة التحرير عن وجهات نظرهم بصراحة مطلقة؟!

ان السبب في ذلك، وفي الدرجة الاولى، يعود الى تحفظ بازركان الشديد وامتناعه عن القيام ياي عمل يؤدي الى تحريك وهيجان النظام، او محاولاً اسقاطه، كُذُلكٌ تحنَّبه القيام باية نشاطات سـرية او تشكيــل تنظيمات سرية. فعلى الرغم من صراحته في طرح وجهات نظره، الا انه لم يُقدم عمليا على اي عمل يعارض فيه النظام بصورة فعالة. من ناحية اخرى فان قسما كبيرا من البازار يؤيده، ولا يسمح للحكومة باستخدام القمع ضده وضد حركته. في حين يلاحظ بان حضور بازركان في الميدان السياسي وانتقاداته وحـركة التحـريـر قـد اعطى رونقــا للنظــام يتمكن بواسطته من اثبات «وجود الصريات» واحترامها، وليدعي بان «حرية الانتقاد» في ايران محترمة ومصونة. كما يسعى النظام في الوقت نفسه الى المحافظة على بازركان وامكانية الاستفادة منه في التطورات التي ستطرأ على البلاد مستقبلا، فيما اذا ظهرت اية بوادر للمعارضة الشعبية الشديدة، والتي اصبحت امرا محتوما، لذا فان بازركان يسعى استنادا الى هذه العوامل وفي الاوقات المناسبة، الى استغلال

الطليعة العبية تنفرد بشر:

تقرير هام عمايجري خلف القضبان في إيران

تباشر «الطليعة العربية» ابتداء من العدد المقبل نشر النص الحرفي للتقرير الشامل والبالغ الاهمية الصادر عن منظمة العفو الدولية «أمنستي انترناسيونال» بتاريخ ٢٨ سبتمبر/ايلول، والذي يتناول بالتفصيل ما الت اليه حقوق الانسان في ايران على يد حكم «أيات الله».

وقد جاء في البيان الصحافي المرفق بالتقرير ان لدى منظمة العفو الدولية براهين جديدة على حدوث عمليات اعدام سرية للمساجين السياسيين في السجون الإيرانية. معنى ذلك ان عدد احكام الإعدام التي نفذت منذ قيام الثورة عام ١٩٧٩ حتى الآن اعلى بكثير من الرقم الرسمي المصرّح به وهو خمسة الاف.

وتعلن الحركة العالمية لحقوق الانسان ان معلوماتها حول الاعدامات في السجون تؤكدها شهادات المساجين الذين كانوا موقوفين في شتى السجون الايرانية.

وتؤكد هذه الشهادات كذلك أنه يجري تعذيب معظم الموقوفين الذين لا يتمتعون باية حقوق في اجراء محاكمات عادلة لهم.

وفي رسالة موجهة الى «أية الله خميني» خلال شهر أب/اغسطس الماضي، اعلنت منظمة العفو الدولية انها مستعدة لارسال بعثة الى ايران تقدم له البراهين التي في حوزتها.

فبعض المساجين السابقين في سجن «ايفين» خلال السنوات الثلاث المنصرمة قاموا باعلام المنظمة بان ساحات السجن تشهد اعدمات ليلية دون انقطاع

وجاء على لسان احد المساجين قوله: «عندما نسمع إطلاقاً متـواصلا للنار نعرف انها مجرد محـاولة للايهام. ولكن عندما نسمح طلقات نار متفرقة نتاكد من انها عمليات اعدام حقيقية... وعلى العموم فاننا كنا نسمع بشكل غير منتظم ما يتراوح بين ٣٠ و٠٠ طلقة نارية كل يوم».

وعندما نقارن قصص المساجين مع البيانات

الرسمية نصبح على يقين بان الاعدامات العديدة تتم بطريقة سرية.

فقد قال أحد قدامى المساجين للمنظمة أن 194 موقوفا سياسيا اعدموا خلف المبنى رقم (٣) داخل سجن ايفين خلال ليلة واحدة في تموز/يوليو من عام ١٩٨١، ولم يُعلن فيما بعد سوى عن ٣٣ علمية اعدام.

ويقول سجين سابق آخر اوقف مدة ستة اشهر في مركز قيادة الحرس الثوري في «رشت» شمال ايران، انه تمت مئة عملية اعدام خلال مدة ايقافه. ولم يعلن سوى عن ثلاث عمليات فقط.

وبين الضحايا عدد من المراهقين ومن النساء الحوامل واصغر الذين تم اعدامهم فتاة في اصفهان عمرها ١١ سنة، وولد من العمر داته اعدم في فاساقرب شيراز مع اخيه البالغ من العمر ١٨ سنة.

ومعظم الذين تم اعدامهم، كما هو الحال مع معظم المساجين السياسيين في ايران، قد تعرضوا لعمليات التعذيب، واسلوب التعذيب الاكثر استعمالا هو الجلد بواسطة هراوات من الجلد او من الاسلاك الكهربائية او من الخشب المفتول مع اسلاك حديدية.

ويقول بعض قدامي المساجين في المبنى رقم (٤) من سجن ايفين انهم لاحظوا ان من يرفضون التعاون مع المحققين يجري ربط ايديهم وارجلهم ويتعرضون للضرب المتواصل على اعضائهم التناسلية بشكل يجعلهم عاجزين على أن يبولوا لمدة ايام عديدة. ويضيف المساجين الذين امضوا فترات طويلة في السجن أن شلاشة من أصل كل عشرة اشخاص يتعرضون للتعذيب يموتون.

ويقول سجين قديم ان رجالا ونساء يتجاوزون الأربعين من العمر يجري ضربهم على اسفل ارجلهم «حتى تصبح متورمة كالبطيخ» ا

في العدد المقبل الحلقة الاولى: منظمة العفو الدولية وانتهاكات حقوق الإنسان في ايران

كني، الشخص المقرب والموثوق به من جانب خميني، والذي لا تزال تربطه علاقات قوية ببازركان، كذلك رفسنجاني الذي يرغب في ضمان مستقبله بعد موت خميني. لذا نراه يسعى ايضا للحفاظ على بازركان لمصلحته الخاصة، فيحول دون حمالات الاجنحة المتطرفة ضده وضد مجموعته.

استنادا الى هذه التفاصيل يُطرح السؤال: هل يمكن أن يكون بازركان امل النظام مستقبلا وجسرا بينه وبين الجماهير؟

ان تجربة الجماهير الايرانية السابقة تؤكد على ان قيام الانتفاضة الشعبية الشاملة ستنهي نظام خميني، فكما ان شريف إمامي رئيس وزراء الشاه لم يتمكن من الحيلولة دون سقوط الشاه، كذلك فان بازركان سوف لن يتمكن من الحيلولة دون سقوطنظاه الجمهورية الاسلامية□

سخط الرأي العام الإيراني لتوسيع قاعدته الشعبية. فحكومة التسعة اشهر (اي حكومته) تبدو هذه الإيام في نظر الجماهير «الحكومة المطلوبة»، عند مقارنتها بنظام الخميني والحزب الجمهوري وما جزاه على البلاد بعد ان وضعا الجماهير تحت اقسى الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

ان حكومة بازركان في نظرهم، وقياسا على ما هو موجود، هي «جنة عدن» ولهذا فليس غريبا ان يتمتع بازركان بشعبية واسعة نسبيا، حتى يقال انه عندما زار المدينة الصناعية في محافظة قزوين اغلقت كافة المعامل والمصانع ليخرج العمال لاستقباله والترحيب

. وسط هذه الاحداث تسعى الاجندة المتصارعة داخل النظام الى الحفاظ على علاقاتها مع بازركان، والاستفادة من مكانته الحالية. منهم مثلا «مهدوي

السفير العميل!

تفيد الإخبار الواردة من عمان انه من بين المعلومات التي كشف النقاب عنها السفير الليبي السابق في العاصمة الاردنية بعد استقالته من منصبه وفضحه لدور نظام القذافي المنطقة ان السفير السوري في المنطقة الاردنية كان يتقاضي منه مبلغا معينا وبكشل دوري، وان هذا المبلغ كان يحول له من نظام القذافي ويدفع عن طريق السفير شخصيا□

... وفي دمشق غضب على «خريف الغضب»!

عند صدور كتاب «خريف الغضب» للسيد محمد حسنين هيكل سمحت السلطات السورية بنروله الى الاسواق ليوم واحد فقط ثم جرى سحبه من جميع المكتبات.

بعد ذلك بأسبوع فوجيء الناس بعودة الكتاب الى الواجهات.. وسرعان ما تكشف لهم ان ذلك ليس الا طبعة جديدة حذف منها كل ما يشير الى



السعودية او المسؤولين السعوديين.. وكان حجم المادة المحذوفة اكبر من ثلث الكتاب الإصلى!□

المال.. والحرب وشروط المفاوضات!

توقف المصرف المركزي السوري عن تزويد المسافرين الى الخارج باية عملات اجنبية. ومشل هذا التدبير يكشف مدى عمق ازمة سيولة النقد الاجنبي التي تعاني منها الدولة. عن حرب الجبل في لبنان حيث تعتبر هذه الازمة من ابرز شروط المفاوضات مع الوسيطين الاميركي والسعودي□

يريدون «الحوار» على طريقتهم

تشدد النظام السوري في عملية تسمية الشخصيات السياسية اللبنانية التي ستحضر اجتماعات لجنة الحوار وتحفظه على بعضها واصراره على إبعادها، يعكس، كما يرى المراقبون، حرص حكام دمشق على عدم بروز مفاوض لبناني مهم يمكن ان يلعب دورا مؤثرا في تقرير مصير لبنان حاضرا ومستقبلا، بعيدا عن ارادته.

فهو لا يرغب، على حد قول المراقبين المطلعين، بظهور رياض صلح جديد على الساحة في عملية الحوار هذه،



وَجُل جِهده ينصب على تثبيت نفسه طرفا لازما لاي عملية حوار، وفي اي صفقة بين الفعاليات اللبنانية□

إده. اذا حضر؟

تعكس تسمية عدة شخصيات لتمثيل الموارنة في لجنة الحوار، إلغاء لوهم كان سائدا وهو الاعتقاد بان «الجبهة اللبنانية» وحدها تحتكر حق التقرير السياسي عن الموارنة.

ويولي المراقبون اهمية خاصة لحضور العميد ريمون اده في هذه اللجنة ويعتبرون ان حضوره هذا سيعطيه فرصة جديدة لاستعادة دوره



في تظاهرة اقتصادية إعلامب

مدينة فرنسية تفتح حدودها للعالم الثالث

لوريون - كاظم المقدادي

في مدينة لوريون الفرنسية الواقعة ضمن مقاطعة «بروتان» جرت هذا الاسبوع تظاهرة اقتصادية اعلامية شارك فيها اعلاميون واقتصاديون من الاقطار العربية والافريقية.

و الهدف من هذه التظاهرة، كما ذكر السيد جان ايف لودوريون محافظ المدينة والنائب الاشتراكي في الجمعية الوطنية الفرنسية هو: فك الحصار عن الاقاليم الفرنسية وجعلها تتعامل بصورة مباشرة مع العالم الثالث بعيدا عن سلطة الدولة ومركزيتها ودوائرها»..

ومن الطبيعي ان يكون نظام «مركزية الاقاليم» هو الذي ساعد على انجاح هذه الخطوة الجديدة التي بدأت تؤتى اكلها في مقاطعة «بروتان» المشهورة بالزراعة وتجارة الصيد البحري، وجعلها نموذجا حيا يقتدى به.. وهذا ما أكده ممثل مدينة مرسيليا الذي حضر الاستقبال الكبير الذي خصص للوفود المشاركة في قصر المدينة.

و لان الندوات والنقاشات قسمت أصلا الى حلقتين هما الحلقة الإعلامية.. والحلقة الاقتصادية.. فان حديثي هنا سينصب على ما دار في النقاشات الإعلامية التي اشتركت فيها مع عدد من الصحافيين العرب من بينهم الاستاذ ناصيف عواد رئيس تحرير «الطليعة العربية».

لقد طُرحت في الندوة مناقشات تتعلق بطبيعة وتطور النظام الاعلامي، حرية تدفق المعلومات. والاحتكار الذي تمارسه المؤسسات الإعلامية في العالم المنالث المعلوم في اقطار العالم الثالث اعلامي بن هذه الاقطار والبلدان المصنعة.

ت مناقشات اخرى حول طبيعة الاعلام «السياسي» وتجربة

«الاعلام الريفي» ودور التقنية الحديثة في النقلة الاعلامية التي يشهدها العالم.

وفي جانب آخر نظمت مدينة لوريون يوما ثقافيا للعراق.. والى جانب معرض الخط العربي الذي قدمه الفنان العراقي الدكتور غني العاني، افتتح الجناح العراقي في معرض المدينة.. كما القيت محاضرات عن واقع المرأة العراقية، وواقع الحياة الاجتماعية المعاصرة في العراق ساهم فيها السيد صادق عبد المطلب مدير المركز الثقافي العراقي في باريس، والزميلة انعام كجه

أن تجربة هذه المدينة الجميلة، تجربة حية تساهم في مد جسور التعاون والمصالح المتبادلة من جهة، وتعزز من قيم الروابط الانسانية والحضارية من جهة ثانية.. كما انها محاولة جديدة لانشاء قواعد واسس الحوار العربي - الاوروبي الذي نطمح اليه جميعا□



محافظ مدينة لوريون يرحب بضيوف العالم الثالث

السياسي على الساحة اللبنانية.. فهل يعود؟

في آخر تصريح له قال العميد اده.. سادرس الموضوع واقرر فيما بعد□

فرنجية وكرامي: رأيهما أم رأي دمشق؟

يتداول المطلعون على مواقف الاوساط السياسية في لبنان، معلومات مفادها ان سليمان فرنجية ورشيد كرامي سوف لن يحضرا اجتماعات لجنة الحوار، لقناعتهما بان الحل ما زال بعيدا.



ويُنقل عنهما: انهما يعتقدان ان حضورهما لحوار يديره وليد جنبلاط سوف لا يتعدى حدود إستغلالهما للعب دور التغطية السياسية لاتفاق حول الجبل فقط□

«الثوابت العشرة» والقواسم المشتركة

أعطي بيان «الثوابت العشرة» الذي اصدره قائد الجيش اللبناني



اهمية سياسية خاصة، وذلك بحضور عدد من الشخصيات السياسية عملية الإعلان عنه..

وتعززت هذه الاهمية بعد ردود الافعال الايجابية التي استقبل بها من قبل بعض الاوساط السياسية بعد إعلانه، والتي كان ابرزها البيان الصادر عن اللقاء الروحي للطوائف المسيحية في مطرانية الروم الاردة ذكس،

المراقبون في الساحة اللبنائية يرون في ذلك عاملا مساعدا لتختيف حركة الانتقال السياسي الداخلي، ودافعا لعملية الحوار بهدف الوصول الى قواسم مشتركة□

اخبار... في سطور

ضربت قوات المخابرات السورية، وسرايا الدفاع طوقا على حي الميدان في العاصمة دمشق، ومنعت الخروج والدخول اليه ومنه خلال الاسبوع الاخير من الشهر الماضي، وذلك في اعقاب عملية عسكرية نفذتها المعارضة في الحي المذكور□

تعتزم فرنسا القيام بتصرك جديد بشأن ازمة الشرق الاوسط...

تفاصيل التصرك الجديد سيكون موضوع رسالة يحملها مبعوث من الرئيس ميتران الى عرفات، خالال فترة قريدة□



تطورت خلافات حادة نشبت بين
«دولتين» في اتحاد «دول» الإمارات
العربية، مؤخرا، الى مجابهة عسكرية،
حيث قامت مجموعة مسلحة من
«الدولة» الإولى باحتالل جزء من
اراضي «الدولة» الثانية□

هين الوطي

دمش تبدأ الحلقة الاخيرة من هجومها على منظمة التحرير

في نفس اليوم الذي اعلن فيه التوصل الى «اتفاق» بين واشنطن ودمشق حول القتال الدائر في جبل لبنان، نقلت وكالات الانباء التحديرات السيد خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية من امكانية حدوث انفجار شامل في مناطق بعلبك الهرمل في شمال شرق لبنان وفي المناطق المحيطة بمدينة طرابلس في شمال لبنان.

وقد اشار السيد الوزير في حديثه الى أن قوات الثورة الفلسطينية بدات تتعرض من جديد لضغط شديد من قبل القوات السورية المتواجدة في منطقتي البقاع والشمال، حيث اجبرت هذه القوات حوالي الف مقاتل فلسطيني على مغادرة البقاع والتوجه الى الشمال وذلك بعد ان طوقت قواعدهم ومراكزهم.

وبالطبع من الصعب الاعتقاد بان الامر مجرد مصادفة بحتة، ففي السياسة ليس هناك مصادفات وانما على العكس من ذلك بان لكل حدث دلالات يمكن ربطها باحداث اخرى. وبالتالي فاذا صبح ما يقال حاليا من ان «الاتفاق» على وقف اطلاق النارفي جبل لبنان يخفي صفقة سياسية واسعة بين واشنطن ودمشق حول ازمة الشرق الاوسط، وكل المؤشرات تدل على ان ما حصل هو اكثر من مجرد «اتفاق» عادي على وقف لاطلاق النار كان متاحا قبل ذلك و بدون حاجة الى كل هذا التصعيد العسكري، يصبح مفهوما تماما لماذا بدأ النظام السوري شن الحملة الجديدة ضد المقاومة الفلسطينية وبواسطة قواته الصريحة المتواجدة في لبنان وليس باسم اطراف اخرى ، واذا كان النظام السوري قد وقف في معركته ضد المقاومة الفلسطينية في منتصف الطريق، حيث رفض جميع الوساطات للمصالحة بينه وبين قيادة منظمة التحرير ولكنه خفف الى حد ما وتيرة الصراع المسلح والضغط العسكري على المقاومة في البقاع بعد أن عمد الى مساعدة «المنشقين» على السيطرة على العديد من المواقع والمراكز التابعة لقيادة فتح، فإن ذلك لا يهدف الا الى افهام العدو الصهيوني والولايات المتحدة الاميركية، بانه الطرف الوحيد القادر على ضرب المقاومة الفلسطينية وابتلاع قدرتها العسكرية وتجيير قوتها السياسية لصالحه كورقة ضغط في يده ضمن لعبة التسوية السياسية في

ولذلك فان الهجوم الجديد الذي يشنه النظام السوري ضد المقاومة الفلسطينية هو، على ما يبدو وبوضوح، احد بنود الصفقة السياسية التي الرمت بينه وبين الولايات المتحدة الاميركية. فالادارة الاميركية التي تبدو مصرة على تحقيق تسوية سياسية في اطار «مشروع ريغان»، تريد من النظام السوري ان يقدم لها رأس منظمة التحرير الفلسطينية، لقاء اعطائه دورا اكبر في هذه التسوية السياسية. وعلى هذا الاساس فتحت القوات السورية نيران بنادقها ومدافعها ضد المقاومة الفلسطينية غداة الوصول الى اتفاق نيران بنادقها ومدافعها ضد المقاومة الفلسطينية غداة الوصول الى اتفاق وقف اطلاق النار في الجبل. وكان النظام السوري يسارع في تسديد الفاتورة الى البيت الابيض في واشنطن كدليل على حسن نواياه تجاه الصفقة السياسية التي تم التوصل اليها وعربونا منه على التزامه بالتحالف الوثيق مع الولايات المتحدة والقيام بالهمة الموكولة اليه ضد المقاومة الفلسطينية.

عندما عاد ابو عمار في المرة الاخيرة الى طرابلس بعد غياب ثلاثة اشهر عنها، قال للصحافيين ان مناحيم بيغن و أرييل شارون ورافائيل ايتان خططوا لضرب الثورة الفلسطينية وقتل قيادتها. واضاف يقول ولكن اين بيغن وشارون وايتان الآن؟! وابو عمار كان كما يبدو يتحدث على طريقة من يتكلم مع «الجارلكي يسمع من في الدار».. وقد يردد مستقبلا نفس التعابير مع تغيير بعض الاسماء من خلال التساؤل؛ ولكن اين الاخوين اسد وخدام والخولي وغيرهم؟!

ناجح على اسعد

بين مطالب المستثمرين ومطالب البنك الدولي

جولة جديدة ساخنة بين الحكومة المصرية ... والبنوك الأجنبية

اتحاد المستقين تيقام بعدة مطالب ويعتر علها .. أمّا أنك متفي وضع عرج!

القاهرة - عبد القادر شهيب

بدات جولة جديدة بين الحكومة المصرية والبنوك الاجنبية في مصر. تستهدف البنوك الاجنبية في مصر. تستهدف البنوك الاجنبية من هذه الجولة اعفاءها من تطبيق قواعد وقيود الائتمان الجديدة عليها، والتي تقضي عن نسبة 7٪ من حجم الودائع عليه، والا يزيد حجم الإنتمان النجاري – باللذات – عن نسبة 1٪ فقط شهريا. بالاضافة الى اعفائها من تطبيق نظم الاستيراد عليها، والتي تلزمها بايداع مقدمات الاستيراد، التي يدفعها المستوردون المصريون لها، لدى البنك المركزي المصري وبدون فوائد.

فقد تقدم اتحاد المستثمرين، ومنتدى البنوك بمذكرة جديدة الى كل من الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد المصري، والدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار، وتشمل هذه المذكرة مجموعة من المطالب الهامة للبنوك الإجنبية العاملة في مصر من السلطات الاقتصادية المصرية.

مطالب البنوك الاجنبية

وترمي هذه المطالب الجديدة للبنوك الاجنبية الى الجراء تعديلات في نظم الاستيراد المعمول بها في مصر، وقواعد الانتمان ايضا، بالإضافة الى الغاء بعض القرارات الخاصة التي اصدرتها السلطة الاقتصادية المصرية لتنظيم عمل البنوك الاجنبية في مصر.

فقد طالبت البنوك الاجنبية في مذكرتها بالغاء القرار الخاص بالزام المستوردين المصريين بايداع نسب معينة كغطاء لاعتمادات الاستيراد في البنوك. والتزام هذه البنوك، بتحويلها الى البنك المركزي لتودع فيه بلا فوائد، على ان يتم الاستيراد من خلال البنوك، مباشرة، والا توضع اية قيود على مشاركة البنوك الاجنبية التجارية في تصويل عمليات الاستيراد من الخارج، وحتى يتسنى للبنوك الاجنبية القيام بذلك، طالبت مذكرة اتحاد المستثمرين في مصر، بالسماح للبنوك الاجنبية بشراء المعملات الاجنبية من السوق الحرة مباشرة، وبالاسعار السائدة فيها، لحساب عملائها، للحد من



تعامل المستوردين مع السماسرة وتجار العملات الاجنبية، وتخفيض سعر الدولار في السوق المحلية. فمن المعروف ان السلطات الاقتصادية المصرية تحظر على البنوك التجارية - الوطنية او الاجنبية - شراء العملات الاجنبية باكثر من السعر الرسمي لها. وفي

هذا العام فقط سمحت للبنوك الوطنية بذلك لتشجيع المصريين العاملين في الخارج على تحويل مدخراتهم الى مصر من خلالها. وتطالب البنوك الاجنبية في مصر بنفس هذا الحق الممنوح للبنوك الوطنية.

كما تطالب البنوك الاجنبية ايضا باعادة النظر في قوائم السلع التي يشترط عرضها على لجنة ترشيد الاستيراد في مصر، قبل السماح للمستوردين باستيرادها من الخارج، لرفع المواد الخام والسلع الوسيطة، والسماح باستيرادها بدون اشتراط العرض على لجنة ترشيد الاستيراد الحكومية، او الحصول على موافقتها.

مراجعة قرارت حكومية

وتشمل مذكرة اتحاد المستثمرين ومنتدى البنوك الاجنبية في مصر ايضا طلبا خاصا يقضي باعادة النظر في القرار الذي اصدرته الحكومة المصرية منذ عدة شهور ويلزم البنوك الاجنبية بتسليم حصيلة السياحة من العملات الاجنبية التي ترد اليها او تتجمع عن طريقها الى بنوك القطاع العام الوطنية، وعدم الاحتفاظ بهذه الحصيلة، وذلك حتى يتسنى لها الاحتفاظ بهذه العملات الاجنبية، واقراضها لعملائها، وتحقيق ارباحا كبيرة من وراء ذلك.

وفي نفس الوقت تطالب البنوك الاجنبية بالترخيص لها بقبول النقد الاجنبي الذي يمثل حصيلة المبيعات المحلية لشركات القطاع العام المصرية. فالقانون المصري يحظر على شركات القطاع العام التعامل مع البنوك الاجنبية، ويلزمها بايداع الوائية. وان كان ذلك لم يمنع تماما تعامل هذه الشركات مع البنوك الاجنبية. غير ان ادارات هذه البنوك تسعى لاضفاء الصفة القانونية والشرعية على هذه التعاملات، وتشجيع كل شركات القطاع العام عليها، وذلك لتوسيع نطاق اعمالها وبالتالي زيادة ارباحها.

ومن بين طلبات البنوك الاجنبية التي تضمنتها مذكرة اتحاد المستثمرين ايضا، طلبا بالتسامح في تطبيق قواعد الائتمان عليها، ومنحها مهلة مفتوحة لتدبر امورها في هذا الصدد، خاصة وان البعض منها بلغت لديه نسبة الائتمان اكثر من ٢٠٠٪ من حجم الودائع، بينما القواعد الجديدة للائتمان في مصر تقضي بالا تزيد هذه النسبة عن ٦٠٪ فقط لضمان السيطرة على حجم وكمية النقود المتداولة في السوق، وبالتالي السيطرة على معدل التضخم في مصر ولتخفيضه.

وتطالب البنوك الاجنبية، في هذا الصدد، بعدم استخدام السلطات الاقتصادية في مصر تراخيص الفروع كوسيلة للضغط عليها للالتزام بنسبة الانتمان المحددة. فمن المعروف ان السلطات المصرية امتنعت مؤخرا عن الموافقة على طلبات البنوك الاجنبية بفتح فروع جديدة لها في داخل مصر، طالما انها لا تلتزم بقواعد الائتمان المعمول بها في البلاد.

بهذه المطالب التي تقدمت بها البنوك الاجنبية الى الحكومة المصرية، بدأت الجولـة الجديـدة بـين الطرفين!

حولة ساخنة

وهذه الجولة الجديدة ليست الجولة الاولى بين البنوك الاجنبية والحكومة المصرية، فلقد سبقها جولات عديدة سابقة، كان ابرزها الجولة التي حدثت في عام ١٩٨٠ ودارت حول قرار البنك المركزي المصري الذي الزم البنوك الاجنبية بايداع نسبة ١٥٪ من ودائعها لديه، وقرار وزير الاقتصاد المصري الخاص بتنظيم الاستيراد والذي يقضي بان تقتصر عمليات فتح الاعتمادات المستندية على بنوك القطاع العام الوطنية الاربعة، وايضا الجولة التي حدثت في عام الوطنية الاربعة، وايضا الجولة التي حدثت في عام

19۸۱ حول قرار البنك المركزي المصري الخاص بحظر تصدير اوراق النقد الاجنبي، الا بعد الحصول على موافقته، وكذلك الجولة التي تمت في العام الماضي حول قرارات ترشيد الائتمان وبالذات الائتمان التجاري، بعد اصرار نحو سبعة من البنوك التجارية الاجنبية على مخالفة هذه القواعد.

غير ان الجولة الجديدة التي بدأت بين الحكومة المصرية والبنوك الاجنبية تأتي هذه المرة في توقيت مختلف وخاص.

فهي تأتي في وقت تفكر فيه الحكومة المصرية في تعديل قانون البنوك والائتمان المعمول به في مصر حاليا، لزيادة نطاق اشراف البنك المركزي على كل البنوك الاجنبية والمشتركة العاملة في مصر حاليا، والبالغ عددها ، ٥ بنكا حتى الآن، سوف يتزايد الى ٧٠ بنكا قريبا، بعد ان تبدأ البنوك التي حصلت على موافقة هيئة الاستثمار المصرية في مزاولة نشاطها.

بنكا قريبا، بعد ان تبدأ البنوك التي حصلت على موافقة هيئة الاستثمار المصرية في مزاولة نشاطها. بالاضافة الى منح مفتش البنك المركزي صفة الضبطية القضائية للتصدي لاي مضافات لهذه البنوك الاجنبية تضر بمركز الاقتصاد المصري.

كما تأتي هذه الجولة الجديدة ايضا في وقت تدرس فيه الحكومة المصرية مجموعة مقترحات للبنك المركزي المصري تستهدف الحد من الارباح التي تحولها البنوك الاجنبية الى الخارج اولا باول، لاستثمار هذه الاموال في داخل مصر وتوظيفها في تمويل مشروعات التنمية بها. وتشير تقارير البنك المركزي المصري الى ان هذه البنوك تحقق ارباحا سنوية تتجاوز نسبه ٥٠٪ من رأس المال.

ولذلك يتوقع المراقبون الاقتصاديون في مصر ان ترتفع درجة حرارة هذه الجولة الجديدة بين البنوك الاجنبية والحكومة المصرية عن حرارة الجولات السابقة. او ان تتحول هذه الجولة الى مواجهة هذه المرة بين الطرفين.

فالسلطات الاقتصادية المصرية عازمة حتى الآن على تنفيذ سياسات الائتمان الجديدة للحد من معدل التضخم، وايضا سياسات ترشيد الاستيراد من الخارج التي لا تروق للبنوك الاجنبية. ويؤازرها في ذلك صندوق النقد الدولي الذي تتضمن قائمة مطالبه من الحكومة المصرية (وضع سقوف عليا للائتمان،

وتخفيض الاستيراد من الخارج) لعلاج العجز في ميزان المدفوعات بل ويشترط على مصر تنفيذ هذه المطالب - ضمن مطالب اخرى - مقابل حصولها على قرض جديد منه والحكومة المصرية مهتمة في الوقت الحاضر بالحصول على هذا القرض ولذلك فهي حريصة على تنفيذ هذه المطالب

بينما البنوك الاجنبية العاملة في مصر مصرة ايضا على مطالبها. بل وتلوح الى استعدادها لممارسة الضغط - بكل ما لديها من وسائل - على الحكومة المصرية، حتى تستجيب لهذه المطالب. وهي تأمل ان تنجح في ان تقنع الحكومة المصرية في التراجع والقبول بمطالبها، مثلما حدث في بعض الجولات السابقة بينهما.

ومن هنا تأتي سخونه هذه الجولة الجديدة بين الطرفين!□

آقاق / الازمة الاقتصادية في السودان وسياسة الهروب الى الأمام

الازمة التي يعيشها الاقتصاد السوداني ما تزال تزداد حدة يوما بعد اخر دون ان يستطيع القائمون على القرار السياسي والاقتصادي في الخرطوم ايجاد الحلول الناجعة، على الرغم مما يتمتع به السودان من امكانات اقتصادية زراعية هامة، بل على العكس من ذلك البتت مسيرة السنتين الماضيتين بشكل قاطع ان الحكم بدل ان يتوقف امام هذه الحالة المتفاقمة، الحكم بدل ان يتوقف امام هذه الحالة المتفاقمة، الستمر في سياسة الهروب الى امام من خلال ويقوم بمراجعة شاملة للوضع الاقتصادي، رضوخه المتزايد لتوجهات صندوق البنك الدولي، واثقال عبء الجماهير السودانية من خلال فرض المذيد من الضوائب، ورفع الدعم عن السلع الغذائية الضوورية ابتداء بالخبز.

«المؤتمر الاقتصادي القومي الاول» الذي كان قد انعقد في نهاية العام الماضي بامر من الرئيس السوداني نفسه، وبرئاسة وزير المالية والاقتصاد وبحضور ممثلين اجانب عن المؤسسات الدولية، وبعض المختصين العرب بالاضافة ـ اساسا ـ الى الخبراء الاقتصاديين السودانيين، جاء ليكشف عمق الازمة وليؤكد صحة ما طرحته مرارا القوى الوطنية والقومية التقدمية السودانية.

فعلى الرغم من ان الاستنتاجات والتوصيات التي خرج بها المؤتمر حاولت قدر المستطاع تجنب الاشارة الى مسؤولية الحكم في الازمة، الا ان ما اشرت اليه من مواطن ضعف واختناقات في جميع القطاعات والمرافق الاقتصادية يدلل بشكل جلى على ان النظام السوداني وبعد تجربة في الحكم دامت اكثر من ١٤ عاما قد قاد الاقتصاد الوطني الى حافة الهاوية.

لقد إتضح من خلال اعمال المؤتمر وبشكل لا يقبل الجدل عقم السياسة المالية والاقتصادية في ظل الوضع الذي يعيشه السودان من تضخم في حجم ديونه الخارجية، وفي ظل تدهور الميزان التجاري بما في ذلك ما يتعلق بالسلع الزراعية والغذائية كما ثبت ايضا ان الخلل الذي يعاني منه الاقتصاد اخذ يزداد حدة في السنوات الاخيرة.

والملفت للنظر في كل ذلك أن القطاعات الانتاجية الزراعية منها والصناعية، والتي تعتبر بشكل عام، في السودان، كما في غيره من البلدان ركيزة النشاط الاقتصادي، قد عانت أكثر من غيرها من الظروف والاحوال الاقتصادية للمتدهورة، خصوصا بعد ما عرفته من ضعف وغياب للتخطيط الاقتصادي الشامل والقطاعي، وضعف في البنيات الاساسية أضافة الى فقر وتخلف الاجهزة الادارية والفنية.

ولم تكن السياسة الاقتصادية مسؤولة وحدها عما افضت اليه الازمة من نتائج خطيرة، حيث ان طبيعة النظام الحاكم وما ابرزه وافرزه من مظاهر

البيروقراطية والفساد والرشوة وتخريب القطاع العام والاختلاس، لعبت دورا اساسيا في ذلك.

ولم يفت المراقبون السودانيون في هذا الصدد ان يشيروا غداة اعلان الميزانية الجديدة مؤخرا، الى ان مبلغا مقداره ٨, ٢٩ مليون جنيه، من ضمن الميزانية السابقة (١٩٨١ – ١٩٨٢)، ما يرال مجهول المصير ثم يتساءل هؤلاء قائلين: «وبالطبع فان المواطنين لا يدرون كيف ستتم هذه المعالجة وهل سيعتبر هذا المبلغ اختلاسا ويضاف الى مبلغ العام ١٨٨١.٠٠٠) جنيه الذي ظهر في تقرير المراجع العام ١٨مـ١٩٨٢.٠٠

لقد توقع البعض مع نهاية المؤتمر الاقتصادي المذكور، والإحداث اللاحقة ان تكون تلك المؤشرات وغيرها، عونا للمسؤولين الاقتصاديين ولقمة النظام في اعادة النظر في التوجهات السابقة وايجاد حلول جذرية لازمة الاقتصاد السوداني. الا أن شيئا من هذا القبيل لم يحدث، بل على العكس تماما اظهرت الاجراءات المتتالية ان الهم الوحيد للمسؤولين في الخرطوم هو الحصول على عطف المؤسسات المالية الغربية من احل المزيد من القروض ولو ادى ذلك الى القبول بضغوط صندوق النقد الدولي، ورهن الاقتصاد السوداني للمصالح الاجنبية، وفي نفس الوقت اثقال كاهل الشعب، من خلال ارتفاع الاسعار بشكل جنوتي، وتضاعف الضرائب المباشرة وغير المباشرة، وتدنى مستوى الخدمات وزيادة كلفتها، ورفع الدعم عن السلع الغذائية الإساسية.

والاخطر من ذلك ايضا ان الحكم في الخرطوم وعلى الرغم مما يردده من شعارات «اشتراكية» اخذ يتجه في هذا السياق الى تصفية مؤسسات القطاع العام. فمن المعلوم ان السلطات السودانية اصدرت قرارا خطيرا في شهر أب الماضي تم بموجبه تحويل ثمانية من مؤسسات القطاع المعام ذات الطبيعة الصناعية الى شركات وهذه المؤسسات هي مصنع سكر الجنيد ومصنع سكر سنار ومصنع الصداقة للمنسوجات، ومصنع سكر حجر عسلاية ومصنعي النيل وفاسبيو للاسمنت والمؤسسة العامة للنسيج، وقد جاء في القرار المذكور ان هذه المؤسسات صنيحاً

ان اوساط المعارضة السودانية ترى في هذا القرار، وفي الإجراءات الاقتصادية الاخرى ضربة قوية وقاصمة لمؤسسات القطاع العام ويمثل خطوة في التراجع المستمر لصالح القطاع الخاص والقوى الاقتصادية الاجنبية.

والسؤال بعد ذلك الى اين ستقود سياسة الهروب الى الامام التي يوغل في انتهاجها النظام اكثر فاكثر؟

_ المحرر الاقتصادي

قراءة في التقرير الاقتصادي العزبي ـ ٧

مسألة الطاقة في الوطن العربي وخصوصية النفط . . وانعكاساته

بين ١٩٧٧ و ١٩٨٢ انتهت مرحلة وبرأت أخرى فهل تعب دالدول العرب والنفطية النظر بتوجها تها السابقة؟

لقد عرفت السوق العالمية للطاقة تطورات هامة جدا منذ بداية الثمانينات، وحتى اليوم، كانت بمثابة انقلاب كلي في مجرى التيار الذي عرفه العالم والوطن العربي خلال عقد السبعينات. ومع ان التقرير الذي بين أيدينا يتوقف عموما في استقرائه لحركة الاحداث، وفي تقديراته للانتاج والاحتياطي وحجم التجارة العالمية من النفط والفاز عند نهاية عام ١٩٨١، فهو يبقى في هذا الجانب ذا اهمية بالغة كونه يعالج بشكل مفصل بداية تلك التطورات ويحيط بالاسئلة التي تطرحها مسالة الطاقة على الاقطار العربية، وينبّه الى مخاطر المسيرة السابقة بالنسبة للعرب وضرورة اعادة النظر فيها بشكل جدى.

فلقد انخفض الطلب العالمي على النفط كما هو معروف خلال عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ بمقدار ٥,٣ مليون برميل/يوم للعام الاول وباكثر من ذلك في الثاني، وكان هذا الانخفاض في نهاية الامر على حساب منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) وخصوصا منها البلدان العربية، حيث انخفض انتاج اوبك خلال العامين المذكورين بنحو ٨,٨ مليون برميل/يوم وهبط انتاج الدول العربية المذكورة في نفس الفترة بمعدل ٨,٥ مليون برميل/يوم ايضا.

وكان من نتيجة هذه التطورات المتسارعة خلال فترة وجيزة من الـزمن، ان تكون فائض نفطي في الاسواق، اخذ يشكل عاملا ضاغطا على اتجاه الاسعار نحو الهبوط، الامر الذي تحقق بالفعل بشكل جلي فيما بعد، خصوصا بعد قرار منظمة اوبك في شهر آذار من هذا العام بخفض اسعارها بنسبة ١٥٪.

وقبل الكلام عن مسألة الطاقة في الوطن العربي، لا
بد من التوقف امام التطورات المشار اليها سابقا بغية
تقييمها، بشكل دقيق، فالواقع ان عوامل عديدة
ومتنوعة ساهمت في تلك التطورات وما قادت اليه من
نتائج. يمكن ان نميز فيها فئت بن اثنتين: العوامل
الأنية او الظرفية، والعوامل بعيدة المدى، ويمكن ان
ندرج في الفئة الأولى؛ السحب من المخرون النفطي
الكبير الذي كونته البلدان الصناعية وتدني معدلات
الكبير الذي كونته البلدان الصناعية وتدني معدلات
النمو الاقتصادي في تلك البلدان من جهة أخرى،...
اما العوامل الدائمة او بعيدة المدى فيمكن تلخيصها
بالرغبة لدى بعض البلدان في الحفاظ على الطاقة
لاطول فترة، وتطوير المصادر غير النفطية، وكذلك
الاعتماد على مصادر النفط خارج دول اوبك.

وتجدر الاشارة هنا الى أن الدول الصناعية وبعد

الهزة التى عرفتها بعد عام ١٩٧٣ نتيجة زيادة اسعار النفط اخذت تتجه الى تبني سياسات صارمة في هذا المجال بغية السيطرة على سوق الطاقة العالمية، وقد اتخذ ذلك وجهتين: السياسات الفردية لتلك البلدان والتنسيق والعمل المشترك كما حدث خصوصا بعد انشاء وكالة الطاقة الدولية عام ١٩٧٤، ويمكن ان نلاحظ عموما ان تلك السياسات قد ركزت على فرض ضرائب محلية مرتفعة على المنتجات النفطية وعلى تكوين مخزون نفطي كبير، كما شجعت في الوقت ذاته الإبحاث والمشاريع لتطوير بدائل النفط، واتباع وتطوير وسائل الحفاظ على الطاقة وترشيد استهلاكها والمعدود.

ويمكن ان تلاحظ بصدد المخزون النفطي خصوصا انه ارتفع في بعض الاحيان الى معدل ٣ الى ٤ ملايين برميل/يوم مع كل ما يعنيه ذلك من تأثير على سوق النفط

وفيما يتعلق بتشجيع تطوير البدائل، فيكفي الإشارة الى ان حجم الإنفاق على الإبحاث في هذا المجال قد بلغ ٨,٤ مليار دولار عام ١٩٨٠، وهذا ما يعادل اربعة اضعاف الميزانيات المخصصة في الدول الصناعية لهذا الغرض عام ١٩٧٤!

لقد ساهمت تلك العواصل مجتمعة في انخفاض الطلب على النفط، وهبوط اسعاره مما كان له اكبر الاثر على البلدان المنتجة بما فيها الدول العربية النفطية، وربما كان الاثر الايجابي الوحيد في ذلك، جعل بعض تلك الدول تكتشف خطأ نهجها السابق الذي ساد خلال السبعينات، خصوصا وان النفط والغاز يعتبران ركيزة اساسية في اقتصاد غالبية الدول العربية، يجب استغلالها بشكل عقلاني في المستقبل.

اهمية الطاقة في الوطن العربي

وتعود اهمية الطاقة في الوطن العربي، لامتلاكه للثروات هيدروكربونية ضخمة سواء كانت نقطية ام غازية، وهذا ما يفسر اهتمام العالم بالنقط العربي كون النقط لا يزال يحتل موقع الصدارة بين مصادر الطاقة التجارية الاخرى، فمن المعلوم ان النقط والغاز ساهما معا بحوالي 77٪ من اجمالي استهلاك العالم للطاقة عام ١٩٨٠ (٤٤٪ للنقط و٥١٪ للغاز) وقد شارك الوطن العربي في عام ١٩٨١ بنسبة ٣٠٪ من الانتاج العالمي للنقط وبحوالي ١٠٪ من انتاجه للغاز الطبيعي.

ومما يعزز اهمية الطاقة العربية اضافة لما سبق كون النفط والغاز الطبيعي يشكلان مصدرين رئيسيين للاستهلاك المحلي، فقد ساهما بحوالي 7.7.7 من اجمالي استهلاك الوطن العربي من الطاقة التجارية في عام ۱۹۸۰ (حوالي ۲٫۲ مليون برميل/يوم) هذا الى جانب استخدامها الكبير كمواد خام في الصناعات النفطية والبتروكيماوية.

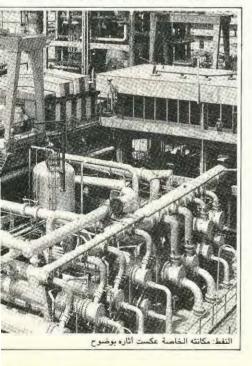
والاهم من ذلك ايضا الدور الذي يلعب النفط كمصدر رئيسي للدخل بالنسبة لاكثر من ٢٤٪ من سكان الوطن العربي، كما انه يمثل مصدرا مهما وغير مباشر لباقي السكان.

ويشير التقرير الاقتصادي العربي هذا الى ان قيمة الصادرات النفطية العربية قد شكلت عام ١٩٨٠ ما يزيد عن ٦٣٪ من الناتج القومي الاجمالي للوطن العربي، كما ان العوائد النفطية للاقطار العربية مجتمعة قد بلغت عام ١٩٨١ حوالي ١٩٨٧ مليار دولار، وشكلت قيمة صادرات نحو ٩٣٪ من اجمالي قيمة الصادرات العربية للعام نفسه، وبهذا كما يقول واضعو التقرير بان الصادرات النفطية العربية «تشكل المصدر الرئيسي والذي يكاد يكون الاوحد بالنسبة للقطع الاجنبي للاقطار النفطية».

وتستفيد الاقطار العربية غير النفطية من هذه الثروة باشكال عدة كالمساعدات المباشيرة من الدول النفطية او غير المباشرة عن طريق مؤسسات التمويل القطرية والاقليمية ولجميع تلك الاسباب يبدو ما للنفط من مكانة خاصة في الاقتصاديات العربية، الامر الذي يجعل اي تطور او تبدل في الساحة النفطية ينعكس بشكل سريع على الخطط التنموية وعلى سياسات الدول العربية.

بعض التطورات

بالإضافة للتطورات العالمية والعامة سابقة الذكر شهد قطاع الطاقة في الوطن العربي بعض التطورات



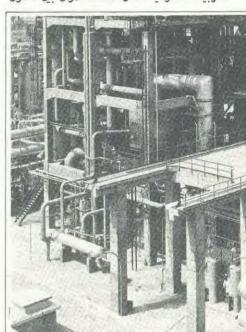
خــلال عــامــي ۱۹۸۰ و ۱۹۸۱، ســواء في مجــال الاستكشاف او الانتاج او الاحتياطي.

فعلى صعيد الاستكشاف لوحظ ان النشاط في هذا المجال قد ارتفع بنسبة ١٥٪ فيما بين ١٩٧٧ و ١٩٨١. وقد تم حفر ١٩٨١ و ١٩٨١ المقد المدان المتكشافيا وتطويريا عام ١٩٨١ في الاقطار العربية الاعضاء في منظمة «أوابك» الا ان ذلك يظل متدنيا اذا ما قورن ببعض البلدان الاخرى (البرازيل ١٧٨١ بئرا).

اما على صعيد الانتاج فانه يالحظ ان انخفاض انتاج النفط في الدول العربية كان اكبر من نسبة انخفاضه في المجموعات العالمية الاخرى حيث قدر بر٧٠٪ عام ١٩٨١، وذلك بالمقارنة مع العالم السابق، ويذكر في هذا الصدد ان الانتاج العالمي من النفط لعام ١٩٨١، قدر بحوالي ٥٠ مليون برميل/يوم، مقابل ٥٠ مليون برميل/يوم عام ١٩٨٠، اي بنسبة انخفاض ٢٠٨١ فقط، وهكذا فان انخفاض انتاج الاقطار العربية الاعضاء في منظمة «اوابك» يشكل حوالي ٥٠٪ من نسبة الانخفاض العالمي.

والجدير بالملاحظة هنا ان بعض البلدان غير الاعضاء في منظمة اوبك قد استفادت من هذا الوضع وشهدت ارتفاعا ملموسا في انتاجها، فقد زاد انتاج بريطانيا في نفس العام ١٩٨١ بنسبة ٢٠٢١٪ وارتفع انتاج المكسيك بنسبة ٢٠٠٠٪ ايضا.

لقد شهد انتاج الغاز الطبيعي العربي من جهته تطورا شبيها بعض الشيء لما حدث في انتاج النفط، ذلك لان الغاز الذي تنتجه غالبية الدول العربية هو غاز مصاحب للنفط، فنتيجة لانخفاض هذا الاخير عام مليار متر مكعب بعد ان كان ١٩٨١ مليار عام ١٩٧٩ مليار عام ١٩٧٩ الشاريع الضخمة لتسييل الغاز الطبيعي التي بداتها المشاريع الضخمة لتسييل الغاز الطبيعي التي بداتها بعض الدول العربية، ولا بد من التذكير ان الملكة العربية السعودية تحتل المكانة الاولى بن الدول



العربية في انتاج الغاز اذ بلغ انتاجها عام ١٩٨٠ حوالي ٢,٢٢٪ من اجمالي انتاج اقطار منظمة «اوابك» يليها في ذلك الجزائر (حوالي ٥, ٢٤٪) ثم ليبيا (بنسبة ١٢,٢٪).

وعلى صعيد الاحتياطي العربي من النفط والغاز طرات خلال نفس الفترة بعض التطورات الطفيفة، حيث يقدر التقرير الاقتصادي العربي ان الاحتياطي النفطي قد ازداد من ٣٠٠٣ مليار برميل عام ١٩٨٠ الى الوقت الذي ازداد فيه الاحتياطي العالمي من النفط بنسبة ٤٠٣٪ مما جعل نسبة الاحتياطي العربي الى مثيله في العالم تهبط بعض الشيء لتصل الى ٨٠٠٥٪ بعد ان قدرت بعض الشيء لتصل الى ٨٠٠٥٪ بعد ان قدرت

ويؤكد واضعو التقرير على ضوء ما سبق انه
«نتيجة لانخفاض الانتاج فان فترة نفاذ الاحتياطي قد
ازدادت بشكل واضح بالنسبة لبعض الاقطار العربية
كالكويت والعراق والجزائر ويمكن اعتبار بعض
جوانب هذه التطورات في الطلب العالمي على النفطذا
فائدة للاقطار العربية يمكنها من تقييم سياساتها
الانتاجية محافظة على مواردها النفطية لفترة اطول
وبدون التعرض لضغوط عالمية كبيرة لريادة
الانتاج».

ومن جانب آخر ارتفع احتياطي الغاز العربي عام ١٩٨١ بمقدار ٢٨٥ مليار متر مكعب بالمقارنة مع العام السابق بينما ازداد الاحتياطي العالمي بنسبة اكبر، الأمس الذي جعل نسبة الاحتياطي العربي الى الاحتياطي العالمي تهبط من ١٩٨٠٪ عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٠٪ عام ١٩٨٠.

مؤشرات خطيرة

لقد ادت التطورات النفطية التي حدثت خـلال السبعينات في الوطن العربي الى خلق حالة جديـدة تميزت ببروز ظـاهرة الاستهـلاك اللامحـدود نتيجة لزيادة العوائد النفطية.

وقد ترافق ذلك ايضا مع زيادة استهلاك الطاقة في الوطن العربي، حيث بلغ حجم استهلاك الطاقة التجارية عام ١٩٧٠ - ٣، امثال مستواه عام ١٩٧٠ اذ ارتفع خلال الفترة المذكورة من ٣٤ مليون طن معادل النفط الى ١٢١ مليون طن.

وازداد الاستهلاك الفردي للطاقة في الوطن العربي بمعدل ٥ , ١٠ / سنويا، الا ان الارقام السابقة تخفي في تناياها فوارق كبيرة بين قطر و آخر، فقد استهلكت الاقطار العربية الاعضاء في منظمة «اوابك» (ما عدا مصر) على سبيل المثال ٧٣٪ من مجموع الطاقة المستهلكة في الوطن العربي، في الوقت الذي لا يتجاوز فيه سكانها ٣٣٪ من مجموع السكان، ومثل هذا التطور يعتبر مؤشرا خطيرا كون نمو استهلاك الطاقة المرتفع من شانه ان يسرع في استنزاف الطاقة المتودة.

ويشير التقرير في هذا الصدد الى ان استمرار نمو الاستهلاك على مستواه ذلك يعني انه سيصل عام ١٩٩٠ الى حدوالي ٤٣٠ مليون طن معادل النفط او حوالي ٨٠٦ مليون برميل/يوم اي حوالي ضعف انتاج المملكة العربية السعودية في نهاية العام الماضي

ولما كان الوطن العربي يفتقر الى مصادر اخرى غير النفط والغاز (وهما مصدران قابلان للنضب) فقد تركز الاستهلاك عليهما حيث بلغ ذلك عام ١٩٨٠ حوالي ٨,٢٦٪ من مجمل استهلاك الطاقة.

وفيما يتعلق بتوزيع استهلاك الطاقة على القطاعات الاقتصادية المختلفة فان المعلومات المتوافرة عن تسعة اقطار عربية تشير الى ان الاستهلاك يتوزع كما يلى: قطاع الزراعة ٨,٣٪ وقطاع المناعة ٨٤٪ وقطاع المنزلي ١٨٠٪ والقطاع المنزلي ١٨٠٪

والملفت للنظر في هذا التوزيع ان حصة القطاع الزراعي تعتبر منخفضة جدا اذا ما قيست بالبلدان الاخرى، وهذا «يتطلب تحديث وتطوير القطاع الزراعي ليتلاءم مع هدف تحقيق الامن الغذائي على مستوى الوطن العربي، كما يقول واضعو التقرير.

ومما يزيد الامر خطورة ان الدراسات المستقبلية عن الاستهلاك في الوطن العربي تؤكد ان حجمه قد يصل الى ١١ مليون برميل معادل النفط عام ٢٠٠٠ اذا لم تتخذ الدول العربية اجراءات سريعة للحد من ذلك، من اهمها اجراء زيادات تدريجية في اسعار الطاقة مع مراعاة الاولويات المتعلقة بتطوير القطاعات الاقتصادية.

وعلى ضوء هذه الاستقراءات المستقبلية يتوجب ايضا ترشيد الاستهلاك والحفاظ على الطاقة مثلما حدث في غالبية البلدان في العالم منذ عام ١٩٧٣ سواء عن طريق الإجراءات السعرية، او من خلال تطوير وسائل الاقتصاد في الطاقة (في الصناعة والسكن ووسائل النقل).

ويختتم التقرير الاقتصادي هذا الفصل بالاشارة الى انه على الرغم من اهمية الطاقة الكبيرة للوطن العربي فلم تتبلور جهة مؤسسية تعني بالتخطيط لها على المستوى العربي المشترك، بالاضافة الى ان السياسات على المستوى القطري كانت عموما غير متناسقة حيث توزعت صلاحيات الاهتمام بهذه المسالة على اكثر من هيئة ووزارة.

وعندما تم عقد مؤتمر الطاقة العربي الاول في ابو ظبي عام ١٩٧٩ كانت تلك المؤشرات السلبية موضع اهتمام المؤتمرين، الذين خرجوا بجملة من التوصيات من بينها ايجاد لجان قطرية للطاقة ولجنة قومية تنسق فيما بينها، وضرورة ايجاد سياسات سعرية لمنتجات الطاقة تستهدف ترشيد الاستهلاك، ثم انعقد المؤتمر الثاني عام ١٩٨٢ في الدوحة، وقد تميز هذا المؤتمر بمشاركة كبيرة من الدول العربية، وببحث قضايا الطاقة في الوطن العربي بشكل اشمل واعمق واكد هذا المؤتمر على التوصيات السابقة وخصوصا التأكيد على ايجاد اطار مؤسسي عربي مشترك لشؤون الطاقة.

بين عام ١٩٧٣ و ١٩٨٦ حدث ما رايناه من تبدلات كبيرة، وانتهت مرحلة من الانتاج والتصدير النفطي بدون حساب وتبصر، وبدات مرحلة كساد النفط وتقلص عوائده، والسؤال اذن هل يكون مؤتمر الطاقة العربي الثاني بداية مرحلة جديدة تتعامل فيها الدول العربية مع مسالة الطاقة بشكل واع لاهميتها وللاخطار المحدقة بها اذا لم توجه لخدمة الخطط التنموية ولبناء اقتصاديات متبنة ومستقلة؛

في السلم .. وأنحرب

ألاف المصريين يساهمون في بناء العراق

في شوارع بغداد تختلط الصّعة المصرية بالعراقية .. وفي المربعة " ينقى المقيمون بالقادمين من الوطن العامل لعنى يشعركان في بلده .. والمهنى مطلوب كثر من غده الرسام رؤوف فكري: الحياة في مناخ الحرب توى معنوية .. والأنسان لع التي يعيش حياته ويبني مستقبله



في بغداد، كما في بقية محافظات العراق، و في الاهوار والجبل وحتى في البادية... اينما حللت في العراق لا بد ان تلتقيهم سواء في موقع مشروع تنموي، او في دائرة رسمية، او في

مطعم.. مقهى وكل قطاع الخدمات... انهم «الاشقاء المصريون». الذين يتجاوز عددهم مئات الآلاف، تدفقوا على العراق مع بدء خطته التنموية، وتولد الحاحة الى الابدى العاملة والكوادر الفنية، ولان ابواب العراق مفتوحة امام العرب، فقد تصول اتجاه الاشقاء المصريون الى العراق حتى اصبحوا «جزءا» منه، واختلطت مفردات اللهجـة المصرية باللهجة العراقية، والعكس ايضا، واصبحت «الجلابية» الصعيدية شيئا مألوفا في شوارع العراق..

كما اتخذ المصريون في العراق اماكن محددة لهم كتجمعات، يلتقون فيها يوميا، وينتظرون القادم الجديد، يحمل لهم اخبار الوطن الأم، ويساعدونه في الحاد عمل بشكل سريع ... انهم باختصار يساهمون في بناء العراق الجديد، ويسدون حاجته من الايدي العاملة في مئات المشاريع الستراتيجية والسياحية والصناعية اضافة الى قطاع الخدمات، الاشتراكي والخاص، الذي توسع بشكل هائل مع التقدم الذي شهده العراق

الصورة من خلال التحقيق

الحرب.. لم تؤثر «بشكل ملموس» على الاشقاء المصريين في العراق، بقوا فيه، ألاف منهم شارك في المعركة كمقاتلين - و مُذا له حديث أخر - والبقية استمروا في اعمالهم مع استمرار مشاريع التنمية التي قرر العراق المضي فيها رغم العدوان عليه وتكاليفه الباهظة، وهذا بدوره وفر اجواء طبيعية لممارسة الحياة اليومية للعراقيين وبالتالي للمصريين وللاشقاء العرب الأخرين في العراق..

«الطليعة العربية» تجولت في بغداد والتقت الكثيرين من الاخوة المصريين. وتحاول من خلال هذا التحقيق نقل صورة عن اوضاعهم: كيف يعيشون، ما هي أمالهم وطموحاتهم.

طبعا لم نجد اي صعوبة في البحث عن الاشقاء المصريين فهم بينك، تعمل معهم وتمشي واياهم في شوارع وازقة العاصمة العراقية.

قطاع الخدمات... وذوي الاختصاص

جولتنا بدأت في «شارع الـرشيد» الشهير، وقرب احد التجمعات التي اعتاد المصريون الالتقاء فيها

وهي منطقة «المربعة»، كان لقاؤنا الاول مع محمد عبد القادر ابراهيم من "طنطا" يحمل دبلوم تجارة ويعمل حاليا في «بوتيك» صغير في نفس الشيارع، وعندما سألناه عن سبب اختياره هذا العمل رغم انه يحمل مؤهلا جيدا قال:

_ في الحقيقة أن هذا العمل مؤقت حيث أنى انتظر التعيين في احدى دوائر الدولة العراقية بما يتناسب مع

ثم سألناه عن كيفية اهتدائه الى هذا «البوتيك» الصغير، فقال: «الصدفة.. وفرص العمل متوفرة في كل مكان ايضا، وكأن البلد لا تخوض حربا، بمثل هذه الشراسة»... ويضيف محمد «انني اشعر وكأنني في مصر. فاذا كانت هناك بعض المتاعب فانها تهون امام انفتاح باب العراق لنا والمعاملة الجيدة التي نلقاها، ولا اعانى مشكلة محددة والمكسب تمام ١٠٠

الملاحظة التي خرجنا بها ونحن نتجاذب الحديث مع محمد عبد القادر ابراهيم، أن أغلب الوافدين من المصريين، ومن الطلبة بالذات وحملة المؤهل العالى بفضلون العمل في النشاط الخاص وفي قطاع الخدمات لان الدخل الشبهري يزيد على دخل القطاع الاشتراكي، رغم ان ظروفه صعبة، والسبب ان بقاؤهم عادة محدد بفترة زمنية لا بد ان تنتهي بالعودة الى مصر...

احد الاخوة «الصعايدة» عندما رأى الكاميرا، وندن نسجل الحديث مع محمد، عـرف بداهـة اننا «صحافة» فاقترب منا متطوعا للحديث، وجهه مبتسم، يحمل ملامح المصريين، عواطفه جياشة، سالناه عن اسمه فقال لنا: انا هنا منذ فترة طويلة، واعمل في قطاع البناء، ولم اتعطل عن العمل يوما واحدا».

ولكن ابن تسكن _ سالناه _ فقال: «غالبا في موقع العمل لانه يبدأ مع شروق الشمس وينتهي بغروبها»، اها لماذا اختار هذا العمل فلانه كما يقول «لا يجيد القراءة

وكيف يرى العراق؟ ردّ بعفوية وصدق: «كويس» وانا «كويس» وزى ما اكون في بلدى». ثم طلب منا اسم المجلة ليشتريها وهو يقدم لنا «سيكارة اجنبية...» وشيق طريقه ونسي ان يقول لنا اسمه ونسينا نحن ايضا أن نساله مرة أخرى.

يعيدا عن الاهل

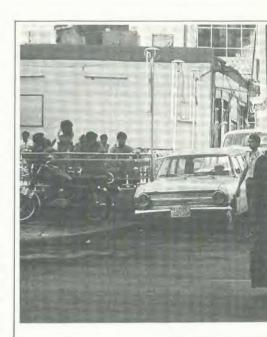
في منطقة «الباب الشيرقي» وهي احدى المراكز الرئيسية في العاصمة بغداد، وتعد احدى المناطق التحارية المهمة، لغت نظرنا، احد المطاعم الذي يحمل عنوان «ابن دمياط»، فهو يقدم لـزبائنه الاكلات



المصرية الشعبية، وبالمناسبة فانه وبسبب تواجد الإعداد الكسرة من الاشقاء المصريين في العراق، فإن الحاجة لتلبية بعض متطلبات «العادات المصرية»، ادت الى ظهور نوع خاص من الخدمات يقدم للمصبريين فقط ومنها هذا المطعم الذي دخلناه فاستقبلنا «السعيد السعيد هلال» وهو رجل متوسط العمر ويشرف على المطعم، وبعد أن رحب بنا ودعانا الى وجبة مصرية من «الفول والطعمية» التي بدأوا يسمونها «فلافل» كما يسميها العراقيون، سألناه «يبدو ان زبائنك كلهم من الاخوة المصريين» فاجابنا ضاحكا «انت واهم، بل كثرة منهم ايضا من العراقيين فقد «تعلموا» على الاكل المصري الشبعبي، فهو بسيط ورخيص ولذيذه!!

وطلبنا من «ابن دمياط» ان يحدثنا عن عمله ووجوده في العراق فقال لنا «انا فعلا من دمياط، وهنا منذ سنوات عديدة. وقد سافرت الى مصر ٤ مرات لرؤية اهلى واولادي الخمسة، لاني لا استطيع ان احضرهم معي لكونهم في «المدارس» اضافة الى صعوبة العثور على سكن باجر مناسب في بغداد». ثم سألناه عن احساسه بمستوى الفرق الذي لاحظه قبل

وبعد الحرب فقال «انا منذ فترة طويلة اعمل في هذا المطعم، وهو كما ترى مشروع جيد لكثرة الاخوان المصريين اضافة الى الاشقاء العراقيين، وبصراحة لم المس فارقا بين فترة قبل وبعد الصرب، فالحياة طبيعية، والناس تقتني اي شيء فهو متوفر، والحمد لله فانى ارسل الى عائلتي مبلغا محترما من المال يفوق حتى أحتياجاتهم اضافة الى مصرو في ... وانا اتحدث الى «ابن دمياط» خطر لي خاطر او سؤال هو «لماذا اغلب الاشقاء المصريين أن لم يكونوا كلهم، يحجمون عن اصطحاب عوائلهم معهم، والمتزوجين منهم بالذات، هل لصعوبات بلاقونها ام لماذاء، تبين لنا وبشكل قاطع ان هناك سيبين وراء هذه «الظاهرة» ان صحت التسمية. الاول وهو الرئيسي، ان المصرى يحلم دائما بالعودة الى مصر، ولا يفكر بالهجرة بشكل دائم، ومما



اؤدي اعمالا بسيطة وباجر معقول ايضا اضافة الى اني احاول تعلم مهنة تصليح السيارات...

ولكن الى متى سيبقى هنا... يقول «بعد ان وجدت العمل، بدأت افكر في تأجيل سنة من دراستي اعود بعدها الى مصر». لم نعلق شيئا، بل التفتنا الى صاحب الورشية عبد المحسن الخفاجي لنساله رايه فقال «نحن نبحث عن المهني الذي يجيد العمل، فالسوق يحتاجه وبشدة، ومرتبه مرتفع ايضا، ودعني اقول لك ان الكثير من الاشقاء المصريين قد تعلموا هنا في العراق، و في هذه الورش، ولكننا نريد او نحتاج «المهني» كما

هذه حالة وجدنا نقيضها على بعد مائة متر في نموذج، الشقيق المصري «عبد الباسط صلاح عبد المجيد» من «طلخا» محافظة الدقهلية عمره ٢٥ عاما، يعمل حاليا «خراط» في احدى الورش الصناعية فهو وكما قال لنا كان يمارس نفس المهنة في مصر، لذا فانه لم يجد صعوبة في ايجاد عمل، بل تمكن من ذلك في ثاني يوم من وصوله الى بغداد، وبأجر مرتفع مع طمأنينة

اخيرا.. قابلنا احد الاشقاء المصريين العاملين في القطاع الاشتراكي اي في دوائر الدولة اسمه «رؤوف

فكري» وهو زميل لنا في الصحافة العراقية ويعمل رساما بدا اسمه يظهر في اكثر من مطبوع عراقي.. وهو يبلغ من العمر ٤٥ عاما، وله طفلتان وزوجه في «بني

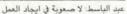
الحديث مع رؤوف له طعم خاص، فهو يحدثنا عن «المناخ» الذي يعيش فيه هنا بقوله «الحياة في مناخ الحرب، اقوى معنوية وقد فوجئت بطاقة الانسان العراقي فهو انسان قوي وصبور وقد تمرس بحالة الحرب لذلك فهو يعيش حياته ويبني مستقبله شحاعة».

وعندما طلبت منه ان يحدثنا عن تجربته هنا. قال «انني لم اجد صعوبة في ايجاد عمل والسبب تخصصي حيث اني عملت سابقا في الصحافة المصرية، وفتح امامي اكثر من باب عمل في مطبوعات عراقية، ولكني رغم هذا احس بمعاناة بعض الاشقاء المصريين الذين ياتون الى العراق ولا يملكون سوى عنوان قريب او صديق يستعينون به في ايجاد

● وسالناه ـ ماذا تقترح اذن؟

يجيب: لدي نصيحة واقتراح.. النصيحة هي لاخواني المصريين بان يكون القادم الى العراق يمتلك







بن دمياط: البلد في خير



محمد عبد القادر لمراسل والطليعة ،: كأننى في بلدى

يشجعه هنا انه لا يحس بالغربة اولا، ولان زيارته في اى وقت الى اهله ممكنة، وعودته الى العراق سهلة، لعدم وجود تعقيدات في الخروج والدخول من والى العراق».

رؤوف فكري: نصيمة واقتراح

اما السبب الآخر.. فهو يكمن في رغبته في الالتحاق باي عمل دون التقيد باسرة اضافة الى ما يوفره له ذلك من اموال ومن صعوبات في الحصول على سكن باجر بسطه..

المهنى اوفر حظا

من منطقة «الباب الشيرقي»، ومن «ابن دمياط» انتقلنا الى احد «المناطق الصناعية» في بغداد والمنتشرة فيها ورش تصليح السيارات ومعامل الحدادة لنبحث عن «المهنى» المصري... دخلنا احد هذه الورش فوجدنا شابا مصريا اسمه «حمدي محمد الشرقاوي، وهو طالب في جامعة الـزقازيق حضر في العطلة الصيفية، ولكن كيف تواجد هنا، فهو يقص حكايته: «حضرت الى العراق وانا لا احسن عملا معينا، لذا بحثت عن اي عمل يتناسب مع مؤهلاتي لأؤديه، ولكني فشلت، حتى وصل بي الترحال الى هنا،



يتبضعون في اسواق بغداد

مفاتيح صنعة او مهنة يحتاجها العراق الذي يشهد عمرانا ونهوضا لا مثيل لهما و بالتالي فهو يستوعب كل «كادر»، اما اقتراحي فهو تشكيل لجنة او هيئة مشتركة تحدد ليس العدد، وانما نوعية الذين يحتاجهم العراق وبعقود رسمية، ومن يريد ان يأتي لفترة قصيرة فابواب العراق مشرعة امامه، وهذا نهج قومي لمسناه بقوة هنا لا حياد عنه»..

انتهت جولتنا مع الاشقاء المصريين، بعد ان خصننا «رؤوف» برسم للرئيس صدام حسين، ونحن نحمل انطباعا عاما هو ان الاشقاء المصريين يسهمون مع العراقيين في بناء العراق الحضاري، وهم يعيشون في بلدهم، وقد ساهموا ايضا في وقت الحرب في التعويض عن السواعد والزنود العراقية التي تقاتل على الجناح الشرقي للامة العربية كما ساهموا ايضًا في القتال. وكنان لهم اثر واضبح في مشاريع التنمية والمصانع والمعامل والورش، وفي كل مكان «يساعد» العراق على ان يقاتل ويبني..□

تحقيق اجراه: جاسم محمد حسن تصوير: طالب جخيور

FINANCIALTIMES

الفاينشال تايمن

الديون الخارجية ترهن اسرائيل

جريدة «الفايننشال تايمز» اللندنية كتبت بتاريخ ٢٨ سبتمبر/ايلول حول تردي الوضاع الاقتصادية في (اسرائيل) حين زاد الدين الخارجي خلال النصف الاولى من هذا العام بنسبة ٥٥٠ مليون دولار ووصل الى رقم قياسي هو ٢١,٥ مليار دولار. وقد اشار المسؤولون الى ان هذا معناه ان الاقتصاد يسير بالاتجاه الخاطيء.

ولم يكن من الممكن اقتطاع اي جزء من الميزانية التي نوقشت قبل ستة اسابيع بسبب معارضة حزب «تامي» الذي يريد اسحاق شامير ابقاءه داخل التحالف الحاكم..

ويقول المسؤولون في المصرف المركزي انه اذا لم تبادر الحكومة الى اقتطاع اجزاء من الميزانية وتخفيف الاستهلاك فان الاوضاع ستسوء شهرا بعد شهر وسوف تصبح المشاكل عويصة بعد عام او اثنين. فالاوضاع الاقتصادية لم تعد تستطيع انتظار التوصل الى اتفاق جديد داخل التحالف الحاكم.. وكان صندوق النقد الدولي قد اوصى بضرورة خفض الاستهلاك واقتطاع اجزاء من ميزانية هذا العام. وليس من المؤكد ان كل الفرقاء يرغبون بالتخلص من يورام اريدود وزير الاقتصاد الذي اشرف على هذا الانهيار□



ليبراسيون

تنازلات امیرکیه الی سوریه

جريدة «ليبراسيون» الصادرة بتاريخ ٢٨ مستمبر/ايلول كتبت تحليلا حول المفاوضات الإميركية ـ السورية التى رافقت الاتفاق الاخير لوقف اطلاق النار في لبنان. فقالت ان سورية ترغب برحيل «القوة المتعددة الجنسيات» من لبنان «باسرع وقت ممكن» كما جاء في التصريح الذي ادلى به عبد الحليم خدام الى جريدة «لوموند» الداريسية. وتصر سورية على الغاء الاتفاق اللبناني وتصر سورية على الغاء الاتفاق اللبناني

وتصر سورية على الغاء الاتفاق اللبناني -الاسرائيلي والافهي لن تسحب قواتها من لبنان. وهذا الاتفاق يطرح مشكلة عويصة. فالاسرائيليون يرفضون الانسحاب قبل انسحاب السوريين،

والسوريون يربطون انسمابهم بالانسماب الاسرائيل.

ضمن هذا الوضع يصبح الدور الاميركي اساسيا. وقد اعترف الاميركيون بالدور السوري في لبنان. وقال احد كبار المسؤولين الاميركيين في لبنان «لقد قبلنا الفكرة بان لسورية مصالح في لبنان وان هنالك علاقة بين البلدين على صعيد الامن».

ومن الواضح ان الاميركيين بعد ان تجاهلوا سورية، وبعد ان حشدوا قوة لم يسبق لها مثيل تجاه الشواطيء اللبنانية اصبحوا يتصرفون بواقعية اكبر تجاه سورية...

والشيء غير الواضح الآن هو كيف ستوفق اميركا بين الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي وبين الرفض السوري لهذا الاتفاق. أما المطالب السورية بانسحاب القوات «الغريبة» من لبنان يحظى بالدعم السوفياتي ولكنه يضع السوفيات في وضع حرج. فقد قال غروميكو أن وقف اطلاق النار له «معنى أيجابي» و «الاتحاد السوفياتي لا يستطيع أن ينتقد علنا احلال السلام» كما جاء على لسان احد الدبلوماسيين العرب في موسكو، فالكرملين يقضل تعفن الوضع واغراق الاميركيين في الوحول اللبنانية...

فللتشف

جون أفرلك

فرنساعلى الحمهة العراقمة

بول - ماري دو لاغورس، الصحفي الفرنسي المعروف كتب في مجلة «جون افريك» الصادرة لا تتاريخ ٢٨ سبتمبر/ايلول حول المراحل التي قطعتها السياسة الفرنسية في دعمها للعراق ومعاداتها للحكم القائم في طهران.

واستهل تحليله بقوله ان تسليم طائرات «سوبر اتندارد» المزودة بصواريخ «اكروسيت» الى العراق يمكن ان يُشكل مفترقا في حرب الخليج. فعندما اتخذ القرار في اواخر شهر ايار الماضي لم يُثر الا ضجة خفيفة، وبسبب ظروف العراق المالية تم التوصل الى صيغة الاعارة على ان تتولى فرنسا تدريب الطيارين العراقيين.

قبل وصولهم الى السلطة لم يكن لدى القادة الاشتراكيين فكرة واضحة. فهم ككل اليسار الاوروبي كانوا يكرهون نظام الشاه وكانوا يتعاطفون بشكل عفوي مع الثورة الايرانية في مرحلتها الكفاحية. ولكنهم كمعظم الراي العام ما لبثوا ان استاؤوا من تطور الثورة الايرانية خاصة لجهة تعصبها، ولكن هذا لا يعني ان الحكومة كانت تنوي منذ البداية الوقوف مع العراق.

نقطة التحول ترجع الى ٢٩ تموز/يوليو من عام ١٩٨١ حين وصل بني صدر الى فرنسا حيث عاش سابقا كلاجيء سياسي ايام حكم الشاه. فبعد ثمانية ايام على هذا التاريخ كانت القطيعة شبه كاملة بين باريس وطهران. وبدا التحول حاسما في السياسة الفرنسية وكان من الطبيعي ان يتجه نصو تأييد العراق.

فماذا كان على فرنسا ان تفعل تجاه ردة الفعل الإيرانية على استقبال بني صدر؟ لا شك انها اردات منحه حق اللجوء السياسي كما فعلت فيما مضى مع خميني. ولكن ما هي النتائج المترتبة على هذا القرار؟ وما هي الاحتياطات التي يجب اتخاذها؟ وبكلام آخر ماذا كان سيحدث بعد ان طلبت ايران تسليمها الرئيس السابق وبعد ان رفضت باريس هذا الطلب؟

ان مسالة سلامة الفرنسيين الذين يعيشون في ايران كانت على ما يبدو حاسمة. فشبح الرهائن الاميركيين كان ما زال ماثلا، الامر الذي حذا بفرنسا الى سحب مواطنيها بما في ذلك العاملين في السفارة حيث لم يبق هناك سوى موظفين او ثلاثة...

لقد اتخذ قرار «الاليزيه» واخذت العلاقة مع طهران تنحو منحى جديدا. فقد تم سحب المواطنين



الفرنسيين وتم اقفال السفارة اقفالا شيه كامل مما اعتبره الايرانيون موقفا عدائيا. وزعيم مجاهدي خلق مسعود رجوي الذي تم استقباله في فرنسا ايضا اخذ على عاتقه علانية مسؤولية العمليات التي نفذت في ابران واعطى انطباعا بانه هو الذي نظمها. فكان لا بد لفرنسا ان تصنف بدورها مع بقية «الشياطين الكبار» الذين يدينهم نظام خميني... وحاولت فرنسا تسمية سفير جديد في طهران فجاء الرد برفض اعتماده...□

النوقيل اوبسه فاتور

الخيار العراقي

مجلة «النوفيل اوبسرفاتور» علقت بدورها في عددها الصادر بتاريخ ٢٣ سبتمبر/ايلول على صفقة الطائرات الفرنسية الى العراق فتساءلت هل هذا جنون؟ ام ان المخاطر حسبت بدقة تامة؟ على كل حال التراجع ما عاد ممكنا. فالطائرات سوبر اتندارد الخمس المزودة بصواريخ ١.م.٣٩ـ اكروسيت سوف تصل الى بغداد. صحيح انها ستصل على شكل قطع مفككة الامر الذي لم يكن متوقعا في البداية. لا بد من الانتظار شهرا اذن قبل ان تصبح صالحة للاستعمال. العالم كله انن سيحيس انفاسه. فاذا تم وضع كل التهديدات موضع التنفيذ فان العالم كله سيشهد اضطرابا اين منه الاضطراب الذي اعقب الصدمة البترولية الأولى عام ١٩٧٣.

فقد صرح السيد طارق عزيز يوم ٢٠ تموز/يوليو الماضى أن بلاده ستقصف مصبات النفط الايرانية بمجرد حصولها على الطائرات. وقد رد الايرانيـون بقولهم انهم سيغلقون مداخل الخليج...

الاميركيون يخشون مثل هذه التطورات ونقلوا وجهة نظرهم الى باريس كما فعل البريطانيون والالمان الغربيون واليابانيون الذين يشاطرون بقية الدول الغربية وجهة نظرها لاسباب اقتصادية بحتة لا استراتيجية. وقد ردّت فرنسا بانها مضطرة لاحترام التزاماتها والا فقدت كل ثقة من طرف زبائنها.

ولكنها وجدت صيغة هي اقرب الى «البيع ـ الإعارة، ووافقت على اتخاذ احتياطات. من ذلك المثل تسليم الطائرات مفككة لكي تربح بعض الوقت وتسمح للجهود الدبلوماسية ان تتصرك من اجل ايقاف حرب الخليج، كما انها تتحكم بتسليم قطع

وتؤكد بعض المصادر ان العراق سيستعمل هذه الطائرات بشكل ذكى اي انه سيجعل منها سلاحا رادعا. ومعنى الرسالة الموجهة الى طهران انها لا تستطيع باي حال من الاحوال الاستمرار في الحرب دون ان تصاب بعواقب وخيمة مثل تدمير مصب النفط في «خرج» الذي يسمح حاليا بتصدير مليوني برميل

بمعنى آخر فان مصلحة طهران الاساسية تكمن في

Le Monde



وقف القتال هذه المرة مؤقت.. ام دائم؟

كتبت «لوموند» في تعليقها اليومي بتاريخ ٢٧ سبتمبر/ايلول حول وقف اطلاق النار الاخير 🌿 في لبنان بقولها ان هذا الاتفاق قد قوبل بارتياح عام خاصة من طرف اللبنانيين الى اي اتجاه انتموا بعد ما ذاقوه من جنون دموي خلال قرابة ثمانية اعوام. فقد تلا الخروج (الاسرائيلي) من الشوف محاولة السيطرة عليه من طرف الجيش والقوات الكتائبية وفرض نفسها على الدروز فكانت المذابح المعروفة.

ولكن تجارب الاعوام الماضية القاسية قد اظهرت ان وقف اطلاق النار في لبنان غالبا ما يكون اتفاقا مؤقتا. فهل سيكون الامر كذلك هذه المرة الضا؟ هذا ما نخشاه لانه من غير المستبعد أن يستفيد أحد الإطراف او كلا الطرفين من هذه الهدنة استعدادا لجولات اخرى من القتال.

فمن الواضح ان الاتفاق الذي تم التوصل اليه جاء بفعل الضغوط التي مورست لا بفضل حسن نوايا المتقاتلين. المقاتلون الدروز تعرضوا لقصف قوي خاصة من طرف الاسطول الاميركي كما ان حلفاءهم السوريين كانوا معرضين للاصطدام بالة الصرب الاميركية. والجيش اللبناني لم ينقسم كما كان يتنبأ البعض، ولكنه لم يستطع كذلك فرض سيطرت على

والفلسطينية. اما بالنسبة للمعارضة فان انسحاب (اسرائيل) واعوانها من جنوب لبنان «دون شروط» يجب ان يشكل الشرط الاساسي لانسحاب بقية القوات الاجنبية. ومن المحتمل ان تطالب مختلف تنظيمات «جبهة الخلاص الوطني» بالغاء اتفاق ١٧ ايار بين لبنان «واسرائيل» وهو الاتفاق الذي حاربته دمشق. ومن الصعب رؤية الرئيس امين الجميل وهو يستجيب لهذا الطلب.

الشوف على الرغم من الدعم الاميركي،

ان نظرة اولية لاتفاق وقف اطلاق النار لا تحفز على

التفاؤل المبالغ فيه. فالاطراف المتنازعة لم تتفق الاعلى

صيغة تنص على تشكيل لجنة سياسية مكلفة يوضع

جدول الاعمال استعداد لافتتاح «مؤتمر المصالحة

العقبة الاولى التي يمكن أن تعطل الحوار هي

الضلافات التي بدأت تبرز حول جدول الاعمال. فبالنسبة للوفدين الحكومي والكتائبي يجب ان تعطى الاولوية لانسحاب القوات السورية

وقد استبق الرئيس ريغان الامور حين اعلن «دعم الولايات المتحدة الكامل للاهداف التي اعلنها الرئيس الجميل». ولكنه اضاف ان الطريق ما زال طويلا لحل المشاكل العديدة». ويوم الاحد الفائت وصل ٤٠٠ من رماة البحرية الاميركية الى بيروت من اجل دعم ومساعدة ١٢٠٠ جندي من رجال البحرية يرابطون

وقد صرح ناظر الخارجية الاميركية جورج شولتز في الوقت نفسه بان على القوة المتعددة الجنسيات ان اترابط في بعض المواقع الاستراتيجية، خارج العاصمة، حتى بعد الانسحاب الكامل لكل الجيوش الاجنبية.

ومن الواضح تمام ان الولايات المتحدة لا تفكر بالخروج من لبنان بسرعة، حتى ولو عاد السلام الى

كيف استولى رجال الدين على السلطتر في ايران - ؟

ثلاث هدايا "أمبركية كرست خميني 'زعيماً "!؟

لما ذا جرى تحويل خميني فجانة الى ظاهرة وهو مازال في .. بارسين ؟

بقلم: منصور فرصاك

لتقييم السمة المثيرة للاستغراب، وهي هيمنة المتعصبين الاسلاميين في ايران الثورية، فان من المفید ان نتذکر بانه لحد عام ۱۹۷۸، لم یکن حتمال ان تصبح ايران دولة يحكمها «رجال الدين»، او ان يصبح فيها اى من «آيات اش» زعيما وطنيا امرا يخطر

فعلى امتداد الخمسين سنة التي اعقبت ثورة ١٩٠٦ الدستورية كان ابرز السياسيين والمفكرين والمثقفين، والكتاب، والشعراء والمؤرخين الشعبيين والصحافيين ممن كان لهم نفوذ وتأثير، من العلمانيين جميعا، لا من رجال الدين، وكان من الطبيعي تماما بعد الحرب العالمية الثانية ان يتسلم الوطنيون واليساريون زعامة الحركة المناهضة للهيمنة البريطانية على البلاد. وعلى الرغم من ان بعض العناصر الدينية، تحت زعامة اية الله كاشاني وآية الله اصفهاني قد ساهمت في المؤامرة الرامية للاطاحة بحكومة الجبهة الوطنية فان المستفيدين الحقيقيين من انقلاب ١٩٥٣، كانوا من العلمانيين اليمينيين. وقد اكد بعض كبار رجال الدين الشيعة ممن يحظون باحترام عظیم امثال (سید حسن مدرس) و (محمد خياباني) على انسجام الاسلام مع الحكومة

ان ظهور الاسلام السياسي كايديولوجية سائدة للمعارضة خلال السبعينات كان حركة اجتماعية لمجابهة التقليد الاعمى للغرب في المجتمع، ويعتبر العديد من الطبقة المفكرة الدينية الاهتمام الجديد في الاسلام كتطور ايجابي في مواجهة الامبريالية الثقافية وتأثيرها ألمنفر على البلاد. فعندما جرى في ٣١ أذار استفتاء عام لتغيير اسم البلاد الى الجمهورية الاسلامية ادلت معظم عناصر اليسار الليبرالي باصواتها لصالح هذا التغيير مع ان لديهم تحفظات جدية حول التضمينات الاجتماعية السياسية للدلالة «الاسلامية». لقد كان مبرر التصويت لصالح الجمهورية الاسلامية على اساس الاعتبارت الثقافية

اوضح خميني افكاره في بحثه الذي ظهر سنة . ١٩٧٠ المعنون باسم «الحكومة الاسلامية» بتأكيده «حق رجال الدين الشيعة في اقامة دولة دينية»، ولكن مثل هذه المبادىء السياسية لم تفهمها القوى المعادية للشاه كتهديد للطموحات الديمقراطية للشورة، فالى

حين انتخابات المجلس (مجلس الخبراء في صيف ١٩٧٩) لم يكن احدا يفكّر جديا في البدولة الدينية

بعد سقوط الشاه مباشرة بدأت مجموعة من المحامين الإيرانيين والمفكرين السياسيين العمل في مسودة دستور للجمه ورية الجديدة، خططت الحكومة المؤققة برئاسة مهدي بازركان لاجراء الانتخابات الوطنية لتشكيل جمعية تأسيسية تضم ٢٥٠ عضوا تقوم بدراسة وتبني مسودة الدستور الـذي سيتم اجراء استفتاء وطنى بشانـه غـير ان خميني اشار على بازركان بتجاوز موضوع الجمعية

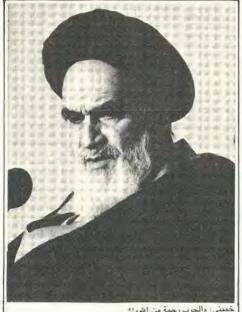
تم التوفيق بين وجهات النظر المتباعدة لبازركان وخميني فيما يتعلق بوسيلة انهاء الدستور بمقترح أية الله طالقاني في تشكيل مجلس الخبراء الذي يضم ٧٥ عضوا لدراسة واقرار المسودة قبل تقديمها للاستفتاء. ومن المثير ان فكرة الطالقاني هذه كانت ذات فائدة كبيرة للحزب الجمهوري الاسلامي وللملالى المتزمتين المستقلين الذين اكتسبوا الشعبية المحلية خلال سنة ١٩٧٨ يقيادتهم المظاهرات المعادية للشاه، فقد كان هؤلاء في موقف موات لتقديم انفسهم كافضل «خبراء» شرعيين في دستور الجمهورية الاسلامية وهكذا عندما جرت الانتضابات الوطنية لمجلس الخبراء فاز الحزب الجمهوري الاسلامي وحلفاؤه غير الرسميين باغلبية واضحة.

خلال هذه الفترة كانت محطات الإذاعة والتلفزيون الرسمية في خدمة المتزمتين وكانت هناك مضابقات متفرقة لنشاطات غبر المتزمتين من قبل اتباع «حزب الله»، مع ذلك يجب ان نلاحظ انه بينما كان الحزب الجمهوري الاسلامي نشطا وموحدا في حملته لمجلس الخبراء، كانت القوى اليسارية - الليبرالية والماركسية ـ اللينينية تفتقر الى اية ستراتيجية متماسكة أو قدرة تنظيمية للمنافسة السياسية[•] الجدية، وكانوا ببساطة يستبدلون التأكيدات المعنوية او الاحكام الايديولوجية لتقديم تبرير واقعى للوضع الفعلى الموجود امامهم، نتيجة لذلك تم استنزاف وقت وثروة وطاقة القوى غير المترمله في صراعات حادة ضد بعضها البعض استغلها خميني والحزب الجمهوري الاسلامي بمساعدة حزب تودة لتمزيقها وتحييدها تدريجيا.

ان المجموعة الاخرى من العوامل التي عززت بشكل كبير قدرة المتزمتين في ان يصبحوا القوة المهيمنة على الثورة الايرانية تتعلق بحوادث التاريخ في الثقافة السياسية الايرانية. فظهور رجل قوى كزعيم امر ثابت في هذه الثقافة، وهكذا فان مسألة كيفية حصول خميني على السلطة هي احدى الوسائل لتفسير الطريقة التي اصبح فيها خميني حاكما اعلى.

المفاحأة!؟

لقد كان خميني محظوظا جدا من ناحية انه استفاد من الاحداث، عندما قرر مغادرة العراق فضل الانتقال الى مجتمع اسلامي اخر، فذهب الى الكويت حيث



خميني: والحرب رحمة من الله: !؟

امضى عدة ساعات في منطقة الترانزيت في المطار، اتصلت السلطات الكويتية بالشاه لاستطلاع رأيه في الامر، اخبرهم الشاه انه يفضل ان يرى خميني في ابعد مكان ممكن عن ايران وهكذا اضطر خميني للذهاب الى بلد لا يطلب الفيزا من الايرانيين، وفرنسا من بين هذه الاقطار، في البداية اعتزم خميني ومرافقوه البقاء في باريس الى حين الحصول على فيرا من بلد اسلامي. ولكن المفاجأة التعسبة للشياه والسعيدة لخميني هي ان وصول الاخير الى باريس كان نقطة تحول في الاحداث، فبين عشية وضحاها اصبح خميني ظاهرة عالمية ادى اتصاله اليومي بصحافة العالم الى اضعاف موقف الشاه وعزز من زخم الحركة «الثورية».

أن الاعتراف الدولي الذي حصل عليه خميني في باريس كان حاسما في جعله الزعيم بلا منازع للثورة في

والعنصر الآخر المساهم في نجاح خميني هو ان اول رئیس وزراء ثوری (مهدی بازرکان) والرئیس الاول للجمهورية الاسلامية (ابو الحسن بني صدر) كانا زعيمين غير مبدعين رغم تمتعهما بشعبية الامر الذي دفع خميني لاحترامهما في البداية.

إن فشلهما في رؤية خطورة الوضع، وعدم حيازتهما

على رؤية تمكنهما من توجيه نقد واقعي لخطط خميني الخاصة بايران، وسماحهما لخميني ان يسيء معاملتهما، جردتهما من كل شيء، فاصبحا شبه عزل بمواجهة عزم المتزمتين على احتكار السلطة. ولم يقما بغير التعبير عن مشاعرهما والنواح بانتظار رحمة «الإمام».

كسب الوقت لتصفية المنافسين

كان دخول الشاه الى الولايات المتحدة في اواخر تشرين الاول ١٩٧٩ عاملا ساعد خميني ومهما كان تفكيرنا بصدد عدم شرعية ولا عقلانية حجز الرهائن الا ان الازمة كانت ذات فائدة سياسية كبيرة للمتزمتين



في الصراع الداخلي من اجل السلطة، ساعدت هذه الازمة خميني في وضع المجموعات والشخصيات المعارضة في حالة دفاعية وكسب الوقت المطلوب لتصفيتهم فكانت القوى اليسارية _ اللبرالية معارضة لعملية احتجاز الرهائن ولكن اذا اخذنا ينظر الاعتبار العلاقات الاميركية ـ الايرانية والتفكير الشعبى العام لدخول الشاه الى الولايات المتحدة كعمل سياسي استفزازي لذلك لم تتمكن من مواجهة القضية بصورة علنية فاصيبت العناصر الماركسية ـ اللينينية وخاصة الفدائيين بالشلل بسبب ازمة الرهائن، لان بازركان قد ذهب ولم يعد باستطاعتهم اتهام الحكومة باتباع سياسة توفيقية ازاء الولايات المتحدة، ولان العداء لاميركا له الاولوية القصوى في جدول اعمال الماركسية _ اللينية فان «مجابهة» خميني مع الولايات المتحدة سرقت منهم موقفهم الـذي من المفروض ان يكون طليعيا، كانت عدم قدرة الفدائيين على فهم الطبيعة الرجعية لحملة خميني المخادعة المعادية للامبريالية سببا كبيرا في انشقاقهم الى اطراف اغلبية واقلية.

هدایا کارتر

يخبرنا الرئيس كارتر في مذكراته انه قرر السماح للشاه بدخول الولايات المتحدة وذلك لاسباب طبيـة

وانسانية، لسبوء الحظ لم تتمكن مشباعير كارتير الإنسانية ان تستمر فترة طويلة لانه بعد الاستيلاء على السفارة الاميركية في طهران مباشرة ادخل الشاه الى احدى المستشفيات الموجودة في قاعدة تكساس الجوية بينما كان «هاملتون جوردن» يحاول ايجاد قطر آخر يستضيف الشاه، كان طرد كارتر للشاه من الولايات المتحدة انتصار خميني الثاني في «الازمة» حيث كان انتصاره الاول إحتجاز الرهائن بعد ذلك جاءت عملية «الانقاذ» الفاشلة وهي الهدية الثالثة قدمها كارتر الى خميني.

اذا كانت ازمة الرهائن هدية «الشيطان الاكبر» للمتزمتين الاسلاميين فان الحرب العراقية الايرانية (وهنا نستخدم كلمات خميني مرة اخرى) كانت «رحمة الله» الى الجمهورية الاسلامية المناضلة، لقد ادت الحرب مرة اخرى الى توحيد الايرانيين وراء خميني واسكتت مؤقتا نقاده والهت الايرانيين عن المشاكل الاجتماعية ـ والاقتصادية التي لا يستطيع المتزمتون المسلمون حلها.

انقسام القوى اليسارية..

من بين الاتجاهات السياسية الثلاثة التي كانت من المحتمل ان تقوم بتشكيل ائتلافات في سنة ١٩٧٩ نجح المترمتون المسلمون فقط. ويعزى هذا الانجاز الى كونهم تحت قيادة رجل قوي لا منازع له، وبكلمة اخرى كان المتزمتون يتمتعون بميزة العمل ضمن ميزات الثقافة السياسية، ان القوى الليبرالية لليسارية التي تمتلك كمجموعة الإغلبية العددية العمل في الوقت المناسب. فكانت مهمتهم في هذا المجال صعبة جدا لان مواقفهم السياسية المعتادة الرت بشكل سلبي على افكارهم وطموحاتهم، كان على القوى بشكل سلبي على افكارهم وطموحاتهم، كان على القوى اليسارية للتبالية العمل سوية على الرغم من الصفات الاستبدادية وغير العقلانية للثقافة السياسية بهذا المعنى كانوا يمثلون اكثر الميول السياسية داخل التقليد السياسي الوطني.

وانتهازية تودة، مكنا خميني

انتهى الامر بالمجموعات الماركسية ـ اللينية نهاية غير متوقعة، فقد تضاعفت انقساماتهم بمرور الزمن، فمنذ البدايـة استبدلـوا الانـواع المختلفـة لايديولوجيتهم التجريدية للتحليل والفهم السياسي. وبقي حزب توده والمجموعة الاكبر من الفدائيين تحت تصرف المتزمتين المسلمين الى ان اصبحت خدماتهم غير مطلوبة والتي كانت تشمل العمل في سلك الشرطة للحهاز الامنى الرسمى.

لقد قدموا مساعدة قيمة للمترمتين المسلمين وبمزور الزمن فقدوا الكثير من الدعم الشعبي لهم، تعرضت مجموعة الإقلية من الفدائيين مثل الماويين وبعض الماركسيين ـ اللينينيين الموجودة قواعدهم في الجامعات لنفس المعاملة القمعية من قبل الدولة كما هو الحال بالنسبة للقوى اليسارية الليبرالية، مع نك وحتى بعد التاسيس الثابت للدولة الدينية استمر الفدائيون المعادون للنظام في وضع العناصر اليسارية ـ الليبرالية (ما عدا المجاهدين) في نفس معسكر الاعداء مع المتزمتين المسلمين وانني اعتقد ان

سيطرة رجال الدين المهيمنة على الثورة الايرانية كانت نتيجة للاساليب السياسية في ايران ما بعد الثورة، لم تكن هناك قوى بنيوية – مادية قوية في المجتمع لظهور دولة دينية، انني اؤكد على كلمة مهيمنة لانه اذا اخذنا بنظر الاعتبار بان الاستياء السياسي والنفور الثقافي وابنعاث القيم الاسلامية والنمو غير المنتظم والازدواجية الثقافية الحادة والتمدن السريع وزيادة الحرمان نسبيا خلال الستينات والسبعينات كانت الاسباب الاجتماعية – التاريخية للحركة الثورية فمن المنطقي جدا ان رجال الدين المشتغلين في السياسة سيلعبون دورا رئيسا في مسار الثورة، ان مثل هذه المكانة بالنسبة لرجال الدين ليس بالضرورة ستؤدي الى اقامة دولة دينية او ازالة التشكيلات السياسية الثورية.

هل ستتعلم ايران من المأساة التاريخية هذه

ان فشل الاتجاهات البديلة في ملء الحيز بين موقف رجال الدين المتصلب بالزعامة واحتمال حصولهم على سيطرة احتكارية مكنت خميني في ان يصبح الحاكم المطلق للدولة.

ان الفوضى التحليلية والايديولوجية لليسار الليبرالي والقوى الماركسية -اللينية قد خدم المتزمتين المسلمين.

فقد كان النظام السياسي الايراني تقليديا، هو احتكارا قسريا للسلطة من قبل رجل واحد وكل المستويات الاخرى في التسلسل السياسي الهرمي تستمد سلطتها من السلطة المستبدة للحاكم المطلق، ومن مظاهر هذا التفرد وعدم الامان في السياسات الإيرانية التساوي بين الانتقاد والعداء. ان مناقشة القضايا والافكار في جميع الطبقات الاجتماعية مهما كمانت بعيدة او ليس ذات علاقة غالبا ما تنتهى بالهجوم على دوافع وشخصية المشاركين في هذه المناقشات، أن هذه الصفة للثقافة السياسية الإيرانية قد خلقت اتجاهات عقلية تعتبر كل مشكلة غير محبيه او اية فوضى في المجتمع على انها من عمل المؤامرات الاجنبية او الخونة او الفساد البرسمي وهو عادة خليط الاشياء الثلاثة، ان هذا النموذج المعتاد لفهم المشاكل الاجتماعية _ السياسية او المازق موجود بشكل متساو بين الاغنياء والفقراء وبين المثقفين والاميين الايرانيين.

ان فكرة الخلاف العقلاني او الانساني حول القضايا الاساسية نادرا ما تؤخذ ماخذ الجد من قبل المجموعات الفعالة ويعتبر الامر استثنائيا بالنسبة للايرانيين في ان يؤمنوا حقا بامكانية وجود نساء ورجال بنوايا حسنة يحملون وجهات نظر سياسية مغايرة اي افكار متباينة للتغيير الاجتماعي ان الاعتراف بشرعية ودوام مثل هذه الاختلافات في ايران شرطمسبق لبناء الائتلاف الذي بدونه لا يمكن ان يبدأ الاجماع السياسي بالظهور، من الصعب التكهن عما سيتعلمه الشعب الإسراني عامة والمجموعات السياسية خاصة من تجربة معيشتهم في المنظم الاسلامي المتزمت، اذا كان للشعوب قدرة على التعلم من تجاربها الماساوية اذن سيكون هناك امل لايران لان ما حدث في هذه البلاد منذ شباط ١٩٧٩

تافدة

حوائز الثقافة العربية

البعض من الادباء العرب يرى في الجائزة تثمينا كبيرا تقرره المؤسسة صاحبة الجائزة، تقديرا لجهده الابداعي والمعرفي، وهي كذلك بالفعل إن أتت طبيعية دون محاولة من الاديب ذاته للحصول عليها، غير ان أمر الجوائز العالمية وأكثرها شهرة جائزة نوبل يظل فيها يبدول عصيا على فهم بعض ادبائنا، فالاكاديمية السويدية لها اشتراطاتها وهواصفاتها الخاصة، فضلا عن ان لديها برامجها وخططها وطرائقها في منح هذا الكاتب جائزتها دون سواه، والعرب وهذا امر بات معلوما لن يصعد احد منهم على خشبة المسرح الاكاديمي السويدي كها صعد ماركيز مثلا ليتسلم وثيقة الجائزة، وإذا حصل أمر ما، فإن اسم الاديب العربي، بالتأكيد، سيظل ضمن قوائم المرشحين دون إن ينتقل إلى قائمة الفائزين.

لهم أذن جوائزهم، ولنا - كعرب - جوائزنا، غير ان جوائزنا، وتلك معضلتنا، ليست موحدة بحيث تعطي لمن ينالها صفة الرسوخ الادبي كها تمنحها جائزة نوبل او غيرها، ذلك لان في الوطن العربي أكثر من جائزة ادبية لاعلاقة لواحدة منها بالاخرى، علما انه ليست هناك اية جائزة باسم جامعة الدول العربية، ومن هذه الجوائز:

- جائزة مؤسسة التقدم العلمي في الكويت.
 - جائزة الملك فيصل.
- جائزة بغداد للثقافة، وهي جائزة من غط آخر، وجديد، في تاريخ منع الجوائز الثقافية العربية، ذلك لانها تخرج عن الاطار المعلي، لتكون أكثر شمولية وغنى، اذ انها على خلاف كل الجوائز العربية، تتكون لجنة تحكيمها من عدد من المثقفين العرب، الى عدد من مثقفي العالم، وقد اعلن السيد غتار أمبو مدير عام منظمة اليونسكو، وهي المنظمة المعنية بتقديم هذه الجائزة، اسهاء هيئة التحكيم التي تتكون من ثلاثة من الاجانب هم الكاتب الفرنسي شوستكوفيج صاحب دار السوي للنشر والمستشرق الاسباني بوشي فيا، والمستشرق الولوني ليفشكي، بالاضافة الى الشاعر حميد سعيد (العراق)، والمؤرخ عبد الله العروي (المغرب) والكاتب عبد السرحن الشرقاوي (مصر) والصحافي ياسر هواري (لبنان).
 - جائزة سعيد عقل.
- جوائز اخرى من خارج الوطن العربي، كتلك التي يقدمها المعهد الاسباني العربي للثقافة في مدريد

هذا فضلا عن عدد آخر من جوائز دور النتسر ووزارات الثقافة العربية والمؤسسات التربوية والفكرية، وبطريقة توحي بالتوزيع والتناقض باستثناء مشروع جائزة بغداد التي خرجت عن هذا الاطار الضيق.

ان الجائزة الثقافية ليست بقيمتها المادية بالتأكيد، ولكنها تقييم للدور المعنوي للكاتب والمبدع العربي في الحياة، وتثمين لجهوده الخلاقة في رفد الثقافة العربية بكل ما هو جاد وجديد، في ميدان تخصصه، وإذا كان هناك عدد من الادباء العرب، لا يقلون شأنا عن الأخرين ممن حصلوا على جائزة نوبل او سواها، فان جائزة عربية شمولية موحدة، كفيلة برد الاعتبار الى الاديب العربي، وهو يخوض تجربته القاسية مع لجان التحكيم العالمية □

فيصل جاسم

منحدرات احمد فرحات

عن الدار العالمية للنشر في بيروت صدر للشاعر اللبناني احمد فرحات مجموعته الشعسرية الاولى بعنسوان «منحدرات»، تلخص عقدا كماملا من الكتابة الشعرية هو العقد السبعيني.

قصائد الديوان لا تكاد تنتظم في السلوب واحد، نظرا لتباعد الفترات في كتابتها، اذ تمتد من عام ١٩٧٣ حتى عام ١٩٨٧، وهناك سنوات توقف فيها الشاعر عن الكتابة، غير ان ابرز ما يميزها كمجموعة شعرية هو لغتها العنيفة، الني تستفيد من ثقل اللغة المحمي في رؤية طقوسية تركيبية□

الاميركان يسرقون بيكاسو

تمكن عدد من اللصوص في مدينة كوريس كريستي بجنوب ولاية تكساس الاميركية من سرقة لوحتين للفتان العالمي الشهير بابلو بيكاسو، كان متحف المدينة قد استعارهما من متحف الفنون في نيويورك ليعرضها على زوراه.

وعلى الرغم من أن صافرات الاندار في المتحف قد انطلقت في اللحظة التي حطم فيها اللصوص الحواجز الزجاجية، الا انهم استطاعوا أن يفروا باللوحتين قبل وصول رجال الشرطة.

الدوائر الفنية المعنية بلوحات المشاهير من الـرسامـين قررت ان قيمـة هاتـين اللوحتين تقجاوز المليون دولار اميركي□

اوراق ثقافية

اللامهزوم وقصص اخرى لهمنغواي

عن منشورات مؤسسة الهيشم للصحافة والنشر ببيروت صدر مؤخرا كتاب بعنوان «اللامهزوم وقصص اخرى مع دراسة في ادب همنغواي، للدكتور خيري عبيد الزبيدي.

يتضمن الكتاب مقدمة تستنبط البعد الابداعي في اعمال همنغواي الروائية، دلمن تقرع الاجراس، و«ثلوج كليا نجورو، ودوداعا للسلاح، وغيرها من روايات همنغواي الشهيرة.

يؤكد المؤلف في مقدمته وان عبثية الحياة هي الفكرة المحورية التي سيطرت على كل كيان همنغواي وفي كل مراحل حياته العكرية، وهذه الفكرة بالذات هي التي تحولت فيها بعد

الى كابوس بل الى شيء يشبه الفصام». في الكتاب يقدم المؤلف ايضا تسعة قصص من قصص همنغواي القصيرة منها «الشائر» و«المقاتل» و«اللامهزوم» و«انتظار يوم واحد»□

ضجة حول نسب فكتور هوغو

ما زالت الضجة التي اثبارها كتباب جنفياف دورمان عن حياة الروائي الفرنسي فكتور هوغو تتفاعل بشكل ملفت للنظر سواء في الصحافة الادبية الفرنسية او في ساحات المحاكم!

فلقد اكدت المؤلفة في كتابها أن فكتور هوغو هو الابن الشرعي للكابتن فكتور دلاهوري، بالوثائق والحجج، مما دعا عائلته الى مقاضاة المؤلفة في المحاكم، كما دعا عائلة دلاهوري الى الطالبة بحقوقها في إرث الكتاب الكبير، صاحب «احدب نوتردام» و«البؤساء».

وما زالت الاوساط الادبية الفرنسية ، منقسمة على نفسها بين مؤيـد للفكـرة ومعارض لها!□

رحيل فائزة احمد

بعد صراع طويل مع المرض، رحلت فجأة اواخر الاسبوع المنصرم، الفنانة فائزة احمد، تاركة وراءها عددا كبيرا من الاغنيات التي لاقت صدى جماهيريا واسعا لدى المستمعين العرب.

غنت فائزة احمد في حياتها لعدد كبير من اشهر الملحنين العرب، محمد عبد الوهاب، رياض السنباطي، محمد الموجي، بليغ حمدي، ولزوجها محمد



برحيلها، ستترك فائرة احمد فراغا كبيرا في عالم الاغنية العربية، حيث تفردت باسلوب خاص في الغناء، وبعذوبة بالغة

دم وبرتقال

في سلسلة «كتابات جديدة» التي تصدرها وزارة الثقافة والاعلام العراقية صدرت المجموعة الشعرية الاولى عنوام «دم وبرتقال»، كتبها الشاعر وهو يمارس دوره القتالي كعسكري في الجيش المعراقي، حيث ترتبط عنده الكلمة بالبندقية ارتباطا وثيقا، عا يعطي لقصائده نكهة متميزة، في التجربة والمعايشة الصعيمية للحدث الشعرى.

دم وبــرتـقال



في الكتاب تسعة وعشرون قصيدة، سبق للشاعر ان نشر بعضا منها في عدد من الدوريات الادبية. . . . يقول الشاعر في قصيدة «ترتيلة البلاد»:

> كوّنتها طيرا يقود الغيم ثم تلوتُ اسرار العبارة حملتها من كل طقس حَرفَةُ والضوء من شرفاته ينسلُ في طرف الاشارة□

رسالة الخليج العربي

ضمن جهوده التربوية ـ الثقافية، يوالي مكتب التربية العربي لدول الخليج، اصدار مجلته الفصلية «رسالة الخليج العربي» في الرياض.

وقد صدر حديثا العدد التاسع للسنة الثالثة، وهو خاص بمناسبة حلول القرن الخامس عشر الهجري.

يقع العدد في ٢٨٠ صفحة، واشتمل على دراسات تربوية وادبية منها: لمحات تربوية وادبية منها: لمحات تربوية ونفسية في طفولة الرسول للدكتور مالدين علي، صور من حياة الرسول في مكمة للدكتور صالح العلي، صدى الهجرة النبوية في شعر صدر الاسلام، للدكتور سامي مكي العاني، نبذة عن تاريخ القصاص واثرهم في الحديث ورأي

العلماء فيهم للدكت ور محمـــد لــطفـي الصبـاغ، الجارود، صحــابي من الخليج للشيخ عبد العزيز الرفاعي.

في تصدير العدد، طالب المدكتور محمد الاحمد الرشيد، العرب: قراءة مستمرة لتاريخهم، وتأمل ما جرى بالامس، وما يجرى اليوم!

وطالب الدكتسور على بن محمد التويجري رئيس تحرير المجلة العرب بصحوة حضارية!

مكتب التربية العربي اصدر مؤخرا طائفة من الكتب التراثية الهامة بينها: مختصر المقاصد الحسنة للزرقاني بتحقيق الدكتور محمد بن لطفي الصباغ ومغازي الرسول لعروة بن الزبير، جمع وتحقيق الدكتور محمد مصطفى الاعظمى□

في القاهرة اسبوع ثقافي عرافي

الاسبوع الثقافي العراقي في القاهرة، تقرر بشكل نهائي إقامته بدءا من العاشر من هذا الشهر، بعد ان كان آخر اسبوع ثقافي عراقي شهدته العاصمة المصرية عام ١٩٧٥.

سيتضمن هـذا الاسبوع عـددا من الفعـاليات الثقـافية، امسيـات شعـرية ومحاضرات عن تاريخ العلاقات المصرية ـ العراقية وتطورها، وعروض سينمائية عراقية .

في اوائل الشهر الجاري ايضا، سيسافر من القاهرة الى بغداد وقد اعلامي ضخم يضم ستين كاتبا وصحافيا مع عدد آخر من العاملين في مجال الاذاعة والتلفزيون، وسيقوم الوقد باعداد اللقاءات مع المسؤولين العراقيين بالاضافة الى زيارة جبهات القتال□

في البحرين: لدوة عن التعليم في الوطن العربي

(استخدام تقنيات الاتصال الحديثة لتحسين فرص التعليم في المنطقة العربية، سيكون عنوان الندوة التي ينظمها مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية في مدينة المنامة في البحرين من التاسع حتى الشالث عشر من الشهر الجارى.

سوف يشارك في هذه الندوة خبراء من منظمة اليونسكو والمنظمات العربية المتخصصة الى جانب وفود تمثل جميع الاقطار العربية

احمد فرحات

تهدف الندوة الى دراسة افضل السبل الاستخدام تقنيات الاتصال الحديثة في بحال التربية على جميع المستويات، بقصد تحسين الاداء وخفض نفقات التعليم وتطوير الكفاءة الداخلية للنظم التربوية المعربية بحيث تواكب التغيير الذي يحدث في بحال الاتصال نتيجة الثورة الهائلة في وسائل الاتصال الثقافية والتربوية السائلة والتربوية المائلة وسائل الاتصال الثقافية والتربوية المحدث

عودة افلام الحريمة

فيلم (الجريمة) الذي اخرجه الفرنسي فيليب لاربو، والذي يعرض حاليا في عدد من صالات السينها الباريسية، اثبت الاقبال الجماهيري الكبير عليه ان افلام السرعب ما زالت تىلقى قبولا من المشاهدين.

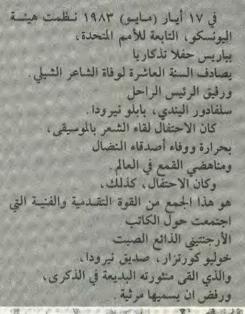
يتحدث الفيلم عن جريمة خامضة تحدث في ساحة القضاء، وتبدأ محاولات حثيثة للكشف عن القاتل عبر الخيوط ذاتها التي تكتشفها في اساليب الافلام البوليسية□



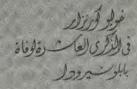


فكتور هوغو





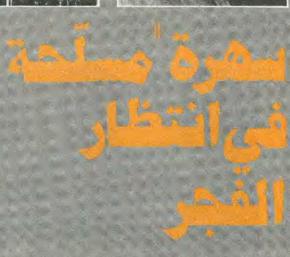






ويوم السبت الماضي كان الوسط النضالي والادبي يحيي الذكرى العاشرة لوفاة نيرودا، العاشرة لوفاة نيرودا، التي صادفت تاريخ ٣٣ أيلول (سبتمبر). الموقف مع كورتزار. نرفض المراثي ولكن لا تملك الا ان نحترف الشعر ونحترق مع الاشعار، ونعلن، مجددا مع خوليو كورتزار أن هذه الذكرى،

بعد عشر سنوات، ليست مرثاة ولكن سهرة مسلحة في انتظار الفجر، وتترجم لقرائنا النص الذي تنفرد به «الطليعة العربية».



لا أريد ان ينظر الى كلماتي كتبجيل في ذكرى، ولكن خدوها حفلة ولكساعر المرهفة كما احبها دائيا بابلو نيرودا، وكما كان يستمتع والانخاب، والدردشة والنزهات، وكما كان بوسعي ان أعيشها الى جانبه في السنوات الأخيرة من عمره. وإنني لأعرف، لألف سبب، الى أي حد كان سيسعد لو وجد هنا هذا المساء، واعرف، ايضا، أن الوجود في محور هذه الذكرى ليس هو ما كان سيغمره، ولكن الاخساس بأنه جزء لا يتجزأ من المحور الذي تضعه فيه محرقة الشعر.

لا أحد كان سيضع على عاتقه العبء الحساس لتحمل مسؤ ولية ذكرى وهو ينزع عنها شيئا فشيئا مظهرها الاحتفالي، ومسمها كوقفة عند نصب تذكاري، ليجذبها برهافة الى بذاخة معركة من الزهور، او نافورة ترتقي عائها على الكراسي والطاولات، شهب نارية او موسيقى، الكلمات، قبعات من الورق وارتجالات الكوميديا دي لارق - هذا الفن الشيلي اذ يزاوج الحدي بالهزلي وهذا بذاك الشيلي اذ يزاوج الحدي بالهزلي وهذا بذاك يستعملها ليضع نصب مسرحه الذي يعني فيه الثروبادور، ليندد بفراغ الاشباح، وليرفع نخبه من اليسكو نحو الضوء الى أن يصنع منه نخبه من اليسكو نحو الضوء الى أن يصنع منه نجمة الليل الباهرة.

واذا لم يكن بوسعي سوى بكلمات فقيرة اثارة هذه المواعيد مع السماحة التي تهبها لي دائم اللقاءات الودية ببابلو، واذا كان الساحر الكبيرما عاد حاضرا هنا لينفخ التحول في كل شيء، ويسظهر بغست، العوى المرهف

لديونيروس في غمرة حفلة تدكرية، فإنني اعرف ان كل الحاضرين، هنا تقريبا، كانوا يريدون أن يحسوا، أو لعلهم احسوا عبور اشبال إله الأرض والكروم، وان التكريم الحقيقي الذي يمكن أزجاؤه للشاعر وللشعر لا يكون اسما له التكريم بل الالتفاف، العطاس، حضور الغائب في هدم للمستحيل في تحد للقوى المظلمة للزمن للمسافة والنسيان.

ولهذا السبب ليس بإمكاني ان افعل شيئا سوى بالكلمات، انني ارفضها كخطاب وافضل ان الوح بها نحو العديد من الأشياء التي اريد اثارتها هنا من اجل امتاع بابلو، بالضبط كمالم تفوت علينا ذلك سهرة الاضواء والاصوات والحركات والاشعار التي حملها اليه الاصدقاء من كل مكنان، شأن ألعاب سحرية اخرى. كان بودى ان أعمر هذا المسرح بالدبية القطبية، والنساتات الاستوائية، والنافورات الغاصة بالاسماك: كان بودي ان انسج في هذا العلو موسيقي مائسة شبكة يغطيها البطريق وقردة البنغال في سماء مشتعلة بالنيازك، كنت سأملأ هذه القاعة بعلب الصباغة، والأثواب الصارخة، حتى نرسم لنا جميعا لبابلو لوحة زوبعة هائلة، متاهة تضيع في ألوانها، اسهم إشارات محوهة ولوحات تعلن ان الحانات مفتوحة وان ليس على احد ان يظل مسترخيا على اريكته حين يصفر القطار الذي سيأخذنا بعيدا عن صرامة الجد والوجوه المجعدة. نعم، كان بودي ان أكون مشعوذا، نحاتا، حلوانيا، صناجا، محترف عري، شاعرا للاشياء لا للكلمات وهذا في الوقت الذي يولد كل هذا مني فقيرا،

وأنا افكر الى اي حد استطاعت كلمات بابلو ان تولد على امتداد رحلة جغرافية جديدة، وخريطة مغايرة، بلوتومي مهزوما على يد توبرنيك، وكوبرنيك متجاوزا برؤ يا معمورية لا شيء فيها كما ينبغي ان يكون، هنا حيث يستطيع شعر باهر ان يختق منعطفات الصمت ليقترح عالما مختلفا لرجال يستحقون هذا العالم.

ان هؤ لاء الرجال امسوا اليوم بعيدين عن ارضهم الضيقة والمعطرة او إنهم يعيشون فيها في الانتظار الطويل لمنفاهم الداخلي، هؤلاء الرجال، سواء كانوا هذا او هناك هم من جسد هذا اللقاء لقد احسوا ذلك وهم يحتفلون باللقاء كدليل على ان بابلو لم يكن يخطىء في طريقته الخصوصية للنظر الى الشمس مواجهة، وفي ان يقتلع من لحاء مشجرة او منحني موجة الصورة الحقيقية للحياة واذا كان ثمة من شيء يمكن ان نكون على يقين منه هو انه لا يوجد بيننا جلادون ولا سدنه، وان الحوار الذي يسكنه صوت وشعر بابلو يثير في ذاكرتنا رنين كلماته، الحركات والموسيقي التي نهديه هذا المساء، انه حوارنا مع الهواء والضوء الحرية والثقة في مصر اميركا اللاتينية.

وأخيرا ان كان ثمة ما يضمنا اليه، ويقربه منا فهو اليقين في المستقبل، اليقين في شيلي كها اراده شعبه ويريده وسيناله ان حفلتنا معركة، بالضبط مثل شعر هذا المقاتل المبتسم، إن تأبيننا ليس مرثية ولكن سهرة مسلحة في انتظار الفجر.

ترجمة: أحمد المديني

رسالة فلسطين الثقافية

الحركة الثقافية في وطننا المحتل:

شعراء فلسطين لشباب يحتبون قصائرهم في بعون الإحتلال

خاص من فلسطين المحتلة

شعراء فلسطين الشباب لا يكاد القارىء العربي يعرف شيئا عنهم، وعن نتاجاتهم الادبية، ذلك لان «ادب المقاومة الفلسطينية» ظـل محصورا في اسهاء معروفة ، استطاعت ان ترسخ حضورها الادبي عبر قنوات متعددة .

فضلًا عن القيمة الفُنية العالية، التي اكتسبها هذا الادب بمرور الزمن، ونظراً لما يمثله من قيمة تجديدية مضافة الى مسيرة الشعر العربي المعاصر، أن شعراء مشل محمود درويش وسميح القاسم وتوفيق زياد ومعين بسيسو ويوسف الخطيب وغيرهم استطاعوا ان يؤسسوا هيكلية القصيدة الفلسطينية الحديثة، على اساس من رؤية فنية عالية، تزخر بها نماذجهم الشعرية، اضافة الى قيمة ما قدموه وما زالوا يقدمونه من قصائد ترتبط بالوجود الفلسطيني برمته، اما الشعراء الذي تلوا جيل محمود درويش ومجايليه، فلا نكاد نتعرف على نماذجهم الادبية الا نادرا، ومن خلال عدد من المطبوعات الادبية الدورية التي تصدر من فلسطين المحتلة، أو من خلال عدد محدّود من دور النشر التي تطبع لهم كتاباتهم ودواوينهم، وفي هذه المراسلة الثقافية من فلسطين المحتلة نتعرف على شاعرين جديدين صدر لهما مؤخرا ديوانان شعريان يمثلان الباكورة الاولى لاعمالهما الشعرية هما باسم هيجاوي ومحمد أحمد ابو

ايام خلف القضبان

في مقدمتها لمجموعة الشاعر محمد احمد ابــو لبن التي حملت عنوان «ايــام منسيــة خلف القضيان، كتبت دار منشورات البيادر في القدس والتي اصدرت الديوان ما يلى: اكثيرا ما تساءل القراء، لم لا نجد في صحافتنا الادبية اثر لادب السجون في الارض المحتلة؟ ، فاليزم نقدم هذه المجموعة الشعرية لشاعر معتقل ناشيء، ومع علمنا بان شوطا واسعا ما زال يمتد امامه كي يبلغ مستوى حسنا من النضج فقد رأينًا ان ننشر هذه القصائد لاطلاع القراء في الارض المحتلة وخارجها على هذا اللون من الشعر الذي لا بد من ان يؤتى اكله ما دام اصحاب يعتمدونه في التعبير عن همومهم الذاتية التي لا تنفصل عن هموم الوطن»

بهذه الرؤية قدمت الدار الناشرة لمجموعة «ايام منسية خلف القضبان» والتي نستخلص منها جملة من المحاور، منها أن الصحافة الادبية العربية لا تكاد تهتم بادب السجون، وهو الادب الذي يكتب الادباء المعتقلون، خاصة في فلسطين المحتلة، والذي عادة ما يكون

سبب اعتقالهم، قيامهم بفعل نضالي ما، كاشتراكهم في عملية فدائية ضد مؤسسة من المؤسسات الصهيونية، او انتاسابهم الى هذه الحركة الوطنية او تلك، مما يعطى لاعتقالهم بعدا اضافيا جديدا، هو التفاعل الصميمي بين الكلمة من جهة والنضال ضد المحتل من جهة اخرى، وبالتالي فان ما يقدمونه من ادب، وما يكتبونه من قصائد او قصص وهم سجناء وراء القضبان، هو ما يصطلح على تسميته بـ «ادب المقاومة» الذي تتعرف على نماذج متعددة منه في آداب العالم، ومنه ادب المقاومة في اسبانيا وفرنسا، إبان حركات التحرير، وادب اميركا اللاتينية المقاوم، الذي نتعرف عليه الأن من خلال



وبنبرة خطابية لأتتجاهل الحالة الوجدانية والعاطفية العارمة. هذه الهواجس الخاصة تتضح في كل

التضاعل اليومي مع الحدث المعاش،

«ايام منسية خلف القضيان». . دينوان لشاعر

منشورات البيادر

الشورات الشعبية التي تكتسح كل

جمهوريات اميركا اللاتينية للتخلص من قيود الاستعمار واقامة الحكومات الوطنية التي لا تخضع لقيود الاجنبي، وهذا النوع

منّ الادب، يكاد ان يكُّون الشَّاعر الفلسطيني، قديما وحديثًا، واحدا من ابر ز ممثليه، في مسيرة الادب العربي، على طول المساحة الجفرافية للوطن العربي. في مقدمة الديوان نقرأ كلمة تقديمية لابر أهيم العلم ، يوضح فيها اهمية صدور هذه المجموعة الشعرية لشاعر شاب، اذ

يعرف به على انه «شاعر صقـل السجن تجربته ووسع أفاقها فاذا بهذه الذات

الشاعرة تنصهر في الواقع الموضوعي وتطل من خلاله على القــآرىء. . كانّ السجن محكا لصموده كثائر يحمل امانة

الوطن ويدعو الآخرين الى التشبث بهما

بغير كلال»، ومنها تتضح طبيعة التكوين

الفني لقصيدة محمد احمد ابو لبن، والتي

تتخذ من الوطن موضوعا اثيرا، تتمحور

حوله معطیات حیاتیة اخری، تتجاوز

لحظة اليأس الى لحظة الفرح، وتعكس

مشاعره الداخلية التي تكتسب صدق

محمد احمد ابولين

قصائد الديوان التي «تدنو من تخوم الارتجال، كما قال عنها ابراهيم العلم، ممز وجة بيأس مرير ، يفضي في الآخر ألى البوح بالمكنون النفسي الذي يعاني منه شاعر سجين:

فالقلب لو تدرين اتعبه العذاب والعين لو تدرين غلفها اغتراب وشبابي المزهو مُرَّغُ في الترابُ وعلى الرغم من الشاعر كما تنبيء

بذلك مجموعته الاولى بحاجة الى مزيد من

الدربة في معالجة الشعر، غير ان ذلك لا يقلل من اهمية قصائده الوطنية الصادقة باعتبارها من النماذج الادبية التي تخضع لقومات «ادب السجون»، بكل ذلك الاستبطان الذاتي للانا الفلسطينية وبكل تلك الاحساسيس التي تتوق الي تمجيد الفعل الذي يقود بالتالي، الشاعر الي سجن منعز ل، ينعز ل في داخله مع تأملاته وتوقه الى الحرية، ليعاود الفعل ذاته، الذي يقوده مرة اخرى الى القضبان، كمتوالية عددية ، يقول الشاعر :

سأبقى في رباها كرمة خضراء او غصنا لزيتونة سأبقى في سفوح الكرمل المغدور ليمونهْ

وفي عكا. . سأبقى لوحصاةً في سواحلها بلا اسم سأبقى رملة بيضاء يغلسها ندى اليم

حيث نعشق الوطن

«حيث نعشق الوطن» ديوان شعر لشاعر شاب آخر من فلسطين المحتلة، وهو باسم هيجاوي، يمثل باكورة اعماله الشعرية، وفيه نكتشف النواة التكوينية الاولى لقصيدته التي يمتزج فيها الاحساس الوطني ببساطة التناول الفني، حيث الايغالُ بالاستعارة والصيغة البلاغية، مع الاتكاء على رموز شعرية اخرى، عبر اساليب التضمين او الاقتباس، التي تحددها الرؤية الفنية والتجربة الشعريــة المكتسبة، من التأثر باساليب شعراء آخرين امشال محمود درويش وسميح

منذُ قصائـد الديـوان الاولى، نلمح اسلوبية الشاعر المبسطة، الموغلة في تجانسها اللغوي، والقائمة على الاذعان لمبدأ الايصال الشعري، ايا كانت مبرراته، اذ ان الشاعر وهـو يعي، ان الـديوان تجـربته الاولى، يتمثـل الايحاء بالعبارة الدالة غير المعقدة، وغير المشوبة بقلق ذهني، انه يبتغي ان تصل قصيدته الى قارئها بــدون تعب او كلل، فهــو يؤطرها بروح شفافة تختزل قناعاته الفنية كاملة، لكى تظل لصيقة بمثله الشعري الذي هو الشاعر الفلسطيني محمود درویش، اذ یقول باسم هیجاوی:

> فلسطين . . فلسطين. .

فلسطين . .

انا يا امَّ في شكلي وتكويني. .

على دربي وفي قلبي . .

سأحضرها.. فلسطيني

كالمارس ومارمة



يريدون ان يأخذوه مني. وعندما لم يعرفوا كيف يحصلون عليه مني ادخلوني الى مستشفى المجاذيب.

وعندما سمع مؤنس بالكنز لمعت عيناه وقال: اين هو؟ دعني استخرجه

واساعدك به بعد ذلك على الخروج. واطرق الدكتور مليا ثم قال: نعم، اذهب الى شجرة الزيتون في ساحة بيتنا وعد عشر خطوات الى الغرب ثم احفر هناك فستجد الكنز.

وذهب مؤنس وحفر كما قيل له ولكنه لم يجد شيئا فعاد الى خاله وقال له: يا خال . . لم اجد شيئا . فقال الدكتور: لم تجد شيئا في الغرب؟ اذن فاذهب الى الشرق من الشجرة واحفر.

وذهب مؤنس وحفر ثم عاد يقول لخاله انه لم يجد شيئا. فقال الخال: لم تجد في الغرب ولم تجد في الشرق فاذهب الى الشمال. وذهب مؤنس وحفر في الشمال فلم يجد شيئا ثم عاد لخاله فقال له الخال ان يذهب في النهاية الى الجنوب. ولكنه لم يجد في الجنوب شيئا

وهنا قال الدكتور الحكيم المجنون: اتريد الحقيقة؟ انك وقد بحثت عن الكنز في كل الاتجاهات فلم تجده لا بدلي من ان اقترح عليك ان تأتي وتقف الى جانبي وتحمل سطلا وتدهن. فلربما تعثر على الكنز داخل نفسك!□

مؤنس يفحصها ويبحث فيها عبثا عن الكنز. وقد لفتت انتباهه يافطة مهملة ملقاة على الارض وقد كتب عليها:

آخر ما بقى من أثار

الدكتور درويش عبد المال

هو غليونه ومنفضة السجائر

وبعض الاوراق المبعثرة التي

اخل ابن اخته الشاب

فظيع جهل ما يجرى وافظع منه ان تدرى فحملها مؤنس واخذ بحدق فيها ثم قرر ان يبحث عن خاله الدكتور عبد المال.

وقد عثر عليه اخيرا في احد مستشفيات المجاذيب. كان واقفا امام حائط وقد حمل سطلا من الماء وفرشاة وكان يدهن الحائط بالماء.

وقال مؤنس لخاله: ماذا تفعل يا خال؟ فقال الخال: انني كما تراني ادهن الحائط بالماء. قال مؤنس: عجيب هذا الامر. قال الدكتور: وما هو العجيب فيه. قال مؤنس: العجيب انك تعرف ما تفعل فانت لست مجنونا. ولكنك تفعل ما لا طائل تحته فهل انت مجنون؟ وقال الدكتور عبد المال: لست مجنونا يا ولدي والفرق بيني وبين الـذين هم خارج اسوار هذا المكان هو انني اعرف ما افعـل وهم لا يعرفون ما يفعلون.

قال مؤنس: فما الذي ادخلك الى هذا المكان؟ وقال الدكتور: المال يا مؤنس. فانا املك كنزا وهم

معادا ومكرورا، لكشرة ما استهلكته القريحة الشعرية العربية.

في الاخير، نتعرف من خلال عرضنا لهذين الديموانين الجديدين على طبيعة الحركة الشعرية الشابة في فلسطين المحتلة، بكل ما تزخر به من معاناة حقيقية، من ابرز ملامحها، طبيعة التفكير الصهيوني في طمس معالم الشخصية الثقافية الفلسطينية عبر قنوات متعددة تبدأ بالمدارس وتنتهى بمنع تداول الكتاب العربي، ومع هذا تظل هـذه النخبة من الشعراء الشباب بـادرة تستحق الاهتمام والمتابعة، نظرا لما تنطوي عليه نتاجاتهم الادبية من قيم ومعان صافية ونبيلة□ واذا کان محمود درویش قــد استغنی الأن عن هذا الاسلوب الشعري الذي بدأ به حياته الشعرية، فان باسم هيجاوي يبدأ من البداية الاولى التي ابتدأ بها درویش، بل ان ملامح شعراء آخرین مثل سميح قاسم ومعين بسيسو، تظهر بجلاء ووضوح في عدد آخر من قصائد ديوان «حيث نعشق الوطن».

يقول باسم هيجاوي في قصيدة (الشهيد):

> يا ام أضنتني السلاسل والقيود فغدا تريني في الطريق مع الوجود

وغدا سأروي الارض من جسدي دما كي تنبت الاحرار في هذا الوجود وغدا سأرسم منزلي برصاصتي ليكون رسمي

خطو ةالسفر الجديد. وهو يخاطب الام في قصائده، يشكل دائم، وهو رمز شعري، يخرج عن اطار الام ليتشكل في اطار أكثر شمولية وغني وغزارة في الرؤية الوطنية، ليصبح رمزا

الخطاب في نموذجه الشعري، ليس جديدا على الشعر العربي، بل انه اصبح رمزا

Lila

أن نعرض هذه الأفلام .. أمر لايُصّدق وان تُصّور في بلادنا .. أمر مستحيل !

ما هي مسؤولية الرقابة العربية تجاه الأفلام التي تشوه سمعة العرب؟

القاهرة - كمال رمزى

قطاع كبير من الجمهور فوجيء بتصورات المخرج الاميسركي ستيفن سبيلبسرج عن الشعب المصري وقاهرة ١٩٣٦. فمن المعروف ان سبيلبرج الذي بدأ يتخصص في افلام التي تقرم على اقتسراضات علمية الكنز المفقود، عندما تعلق الأمر بنا، فانه ضرب «بالصدق التاريخي» عرض الحائط، وقدم تصورات مجحفة، مليئة الماؤزاءات، ضدنا.

«غزاة الكنز المفقود»، المفروض انه يدور في مدينة القاهرة ١٩٣٦، وبدلا من ان يتم التصوير في القاهرة، او بين ديكورات مشابهة للعاصمة، يلجأ الى نفس القرية التونسية الصغيرة التي صور فيها بعض اجراء القاهرة، ووضع على مبانيها الاعلام الانجليزية من جهة والاعلام النازية من جهة اخرى. الشعب المصري اما في خدمة الانجليز او الالمان!

تقول قصة «غزاة الكنز المفقود» المريبة، ذات الطابع المشبوه، أن الوصايا العشر لسيدنا موسى موجودة داخل تابوت، والتابوت موضوع في احمدي المقابر القديمة، وها هو مندوب الحضارة الاميىركية، البروفسور جونز، العالم الاثرى، المقاتل الفذ، الشجاع، الذكى، يأتي ليسترد «الوصايا العشر»، وهو، من اجل هذا الهدف النبيل، يدخل كطرف في صراعات بالغة العنف، ضد آلاف الثعابين السامة، التي تكتظ بها الأثار المصرية القديمة، وضد البعثة الالمانية التي حضرت للقاهرة لنفس الغرض. . وبالطبع، يحقق مبعوث الحضارة الاميركية أتتصارات حاسمة ضد الجميع، على الرغم من قسوة القوى التي يواجهها، وتعددها.

الشعب المصري، في «غزاة الكننز المفقود»، اما يعمل لخدمة الالماني، واما يعمل لخدمة الالماني، واما يعمل لخدمة الالماني، واما هذا المعسكر او ذاك فانه يتسم بالتخلف والطرز، وبعض الرجال يحملون الختاجر والسيوف، وهم الاشرار الذين يعملون في خدمة النازي، وهم يلقون ما يستحقون من عقاب وتنكيل، على يد مبعوث الحضارة الاميركية لانقاذ «الميراث اليهودي» الذي سرقه احد الفراعنة واخفاه في مصر، وأن الاوان لاسترداده.

"غزاة الكتر الفقود" عمل مغرض، ازعج معظم من شاهده، وبدأت اقلام النقاد تنبه الى ما في الفيلم من افتراءات، وكيف ان استمرار عرضه يعني ببساطة اننا نتواطأ ضد انفسنا! ونعود اجيالنا الجديدة ان تألف صورة اسلافها، المزورة، كمجرد خدم، متوحشين وبدائيين. . . واخيرا، بعد ثلاثة اسابيع، تحركت الرقابة، واوقفت عرض الفيام و«ذلك لمصلحة الدولة العليا».

ويثير «غزاة الكنز المفقود» قضية مزدوجة، فاذا كنا نريد ان نتعرف على صورتنا، كها تعكسها الافلام الاجنبية، وجب علينا ان نتفهم «روح السينها الاميركية» من جهة، و«روح السينها الاوروبية» من جهة اخرى.

الاساءة اولا واخيرا

وبعيدا عن تتبع صورتنا المشوّهة التي نقدم بها على شاشات الغرب، منذ بداية السينها والتي نشأت في اواخر القرن الماضي، في فترة ازدهار الاستعمار وانتشاره، نجد ان العداء لنا يشتد، الصدامات بيننا وبين الغرب من جهة والموجة الاخيرة، ترتبط بحرب اكتوبر والموجة الاخيرة، ترتبط بحرب اكتوبر وفي المسنوات الماضية توالت الافلام وفي المسنوات الماضية توالت الافلام المغرضة، التي تترك اسوأ الاثر في نفسية

المشاهد الاجنبي. واذا كنا لا نملك شيئا إذاء هـذه الافـلام الـتي تـصـور في استوديوهـات بعيدة عنا، وتعرض في صالات تلك البلاد البعيدة، فان الامر لا الافلام في بلادنا. في دور عرض يملكها العرب، افراد او حكومات، هنا لا بد من وقفة، تجعلنا نتساءل عن مغزى تعذيب الذات ونحن نشهد هـذا الازدراء الذي نعامل به! والامر الاشد غرابة، ان بعض هذه الافلام، ويا للمهانة، يتم تصويرها



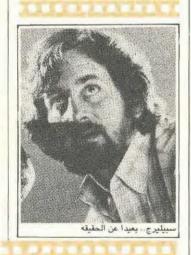
داخل بلادنا. . والاسوأ ان بعض الفنائين العرب، يشاركون، بشكل ما، في هذه الافلام.

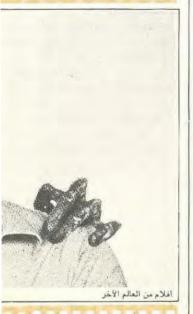
بلموندو، بطل فيلم «الاراجوز»، ليس مجرد نصاب عادي او لص تمتد يده الى اي شيء تتاح له فرصة سرقته، ولكنه، كما يقدمه «الاراجوز»، طراز نبيل من اللصوص، يتمتع باحساس مرهف، على قدر كبير من الثقافة، حديثه بالغ العذوبة.. نجم المجتمعات الراقية ومعبود للنساء. وتخصصه الفريد يتمثل في سرقة اللوحات الفنية النادرة، وبيعها.. ونظرا لما يتمتع به

من كفاءات فان السلطات الفرنسية، تضطر، في بعض الاحيان، حتى وهو في السجن، الى التعامل معه، وتكليفه يبعض الخدمات، على ان تتغاضى عن بعض عملياته!

يحد بلموندو نفسه مطاردا من قبل عصابة خطيرة، لا تعرف الا القتل، وعلى الرغم من انه، في البداية، لا يعرف شيئا عن هذه العصابة. الا ان المتفرج، يكتشف ان مالامح القتلة شرقية، وسرعان ما يتأكد انها عربية!. ومقر المعصابة الرئيسي هو احد القصور الباذخة الثراء، والذي تتخذ منه احدى بعثات الخليج الدبلوماسية، مقرا لها!.. وهدفها الحصول على الحقيبة باى ثمن.

ينضم الى بلمونىدو ضابط بـوليس اوروبي، يقف الى جـانبه ضـد العـرب الاشراز. وعن طريقه نعرف ان الرجل





البريء الذي قتل في المطار هو احد العلماء الاوروبيين. توصل الى اكتشاف مصدر هـائل للطاقة، سيتوفر بسخاء، وبهلا تكاليف، وسيجعل من البترول مجرد نقابات.

هكذا يعبر السادة: ميشيل اوديان كاتب السيناريـو وجورج لـوتز المخـرج وجان بول بلموندو عن رؤيتهم لحـرب البترول التي تصاعدت مع معارك اكتوبر . . والفيلم ، على الرغم من تفاهته الشديدة، فنيا، ألا أنه، وهذا ما يهمنا، يشرح نفسه بنفسه، ويكشف عن نظرة عنصرية بالغة التخلف، يمترج فيها الغرور بالافتراء بالنية السيئة وبالجهل ايضا، ولكن خطورتها انها تؤثر في شحن المتفرج الاوروبي ضدنا، وترسب في ذهنه صورة مشوهة تؤكد له اننا ضد العلم، وان القتل غيلة هو الاسلوب الوحيد الذي نفضله، والذي ربما ننجح فيه مرة، ولكنه بالتأكيد، ويفضل «الاراجوز» او «الجوكر» او «بلموندو»، سرعان ما يفشل، ذلك ان الفشل، كما يسزعم الفيلم، هو كل نصيبنا الذي نستحقه من

اذا كان «الاراجوز» قد تم تصويره في اوروبا، فان بعض اجزاء «غزاة الكنز المفقود» تم تصويرها في قرية تونسية، الامر الذي يجلعنا نتساءل عن القوانين المنظمة لتصوير الافلام الاجنبية في البلاد العربية، ومدى تطبيق ذلك البند الخاص «بعدم تصوير ما يسيء الى الشعوب الصديقة» الوارد في العديد من القوانين الرقابية بالدول العربية؟ فالواقع يقول ان

هناك اهمال جسيم في تطبيق هذه المادة، والا لما كان من الممكن ان يتم تصوير فيلم «فلات فوت في مصر» داخل الموطن، وهو من الافلام المتطرفة في عدائها، حيث يبلغ الافتراء داخله حدا يستفزنا الى ابعد الحدود، خاصة وان بعض الممثلين المصريين قد اشتركوا فيه، والاغرب ان الفيلم عرض في مصر، وفي بعض الدول العبية! الامر الذي يدفعنا الى مناقشته، وتبين ملابسات تصويره وعرضه، فها اكثر الدروس التي تخرج بها.

الرقابة الغائبة

ربما نلمس الأجابة في كلام المستشار، مدير عام الرقابة، لجريدة الاخبار الفاهرية بتاريخ ١٨/ ٨/ ٨ حيث يقول السيناريو وصل الرقابة عن طريق الفنان خدمات سينمائية تقدم خدماتها لشركة اجنبية تنوي تصوير السيناريو في مصر اعترضت الرقابة على كثير من المشاهد الواردة به باعتبارها تسيء الى مصر والمصريين، ثم تم تعديل السيناريو ولمصريين، ثم تم تعديل السيناريو مراعيا كافة ملاحظات الرقابة».

ولكن هل بالفعل مسألة الاساءة لمصر والمصريين قاصرة على «كثير من المشاهد الكثيرة الواردة به» ام انها تتجاوز المشاهد الكثيرة انتها تشمل روح الفيلم كاملة . . اغلب الظن عصابة مصرية احد بروفسورات التنقيب عن البترول، وتقوم بترحيله الى التنقيب البلاد، وإن يوضع كسجين في القلعة، وإن يوضع لمسجين في القلعة، الماليك، وإما ملابس البدو، وإن تظهر الماليك، وإما ملابس البدو، وإن تظهر

المرأة المصرية كراقصة ومحظية في احد القصور، وان يستخدم احد رجال المصابة سها مسموما، على طريقة الهنود الحمر المضطهدين في السينا الهوليودية، وان يأتي مندوب البوليس الاوروي، السيد «بودسبنسر» ليصفي حساب العالم المتحضر مع العالم المتخلف.

ربما كان السيناريو المقدم مختلفا عها تم تصويره بالفعل، فلنفترض هذا، من باب الاسراف في حسن النية، ولكنتا منتشف، من كلام مدير عام الرقابة ان هناك رقيبا دائها يرافق ويتابع تصوير الفيلم، يقول المستشار «وتم بالفعل تصوير بعض اجزاء الفيلم في مصر... وقرر رقيب التصوير وهو الذي يصاحب البعثة اثناء التصوير وهو الذي يصاحب البعثة اثناء التصوير وهو الذي يصاحب البعثة اثناء التصوير عثلا للرقابة ان البعثة قد التزمت بكل الملاحظات الرقابية».

وهنا لنا ملاحظة اولية هي ان معظم الفيلم قـد تم تصويـره في مصـر وليس «بعض اجزائه». وازاء تقرير مرافق بعثة التصوير - الموظف بالتأكيد - بأن كل شيء تمام، وان الضيوف قىد التنزموا بكل الملاحظات الرقابية، نجد انفسنا امام احتمالين: فاما ان كلام مندوب الرقابة صحيح، وبالتالي يكشف قصور وعجز الملاحظات الرقابية عن الوقوف في وجه عمل يمتلىء بالتجني والافتراءات، جملة وتفصيلا . . واما ان مندوب الرقابة نفسه لم يستوعب الملاحظات الرقبابية، وتبرك البعثة تنطلق في تصوير المصريين كقبائل وعصابات، يحملون السيوف والبنادق القديمة، ويقوم مندوب البوليس الاوروبي بتأديبهم جميعا.

ولنبتعد قليلا عن المسؤولية المركبة للرقابة .. فمن قلب الفيلم نفاجاً بمثلين مصريين: عادل ادهم ومحمود قابيل .. فضلا عن عشرات الكومبارس . وبالطبع سنتجاهل عشرات الكومبارس، وبالطبع قبل مندوب البوليس الاوروبي ، خلال ساعتين ، والذين ظهروا كمجرد قطيع بشري ، يأتي من ازمان غابرة ، لا يعرف شيئا عن الحضارة التي يمثلها فلات فوت الذي يهزم القطيع الموحشي بذكائه وشجاعته وقوته .

عادل ادهم، وكيل صاحب شركة نفط الميركية . . وفي الوقت الذي يبدو فيه الاميركي كرجل طيب ومهذب وحسن المظن، يبدو وكيله المصري ككتلة من الدهاء والشراهة والانكباب على الملذات والاجرام. هو رجل شرقي، حسب رأي الفيلم، يميل بطبحه للمؤامرات والدسائس، يخطف البر وفسور لكي يتيح لنفسه السوداء فرصة الانفراد بالاكتشافات البترولية في الصحراء بالاكتشافات البترولية في الصحراء

المصرية، وهو بهذا يخون حقوق سيده وولى نعمته، صاحب الشركة الاميركي! ويصبح لزاما عليه ان يقضى على مندوب البوليس الاوروبي الذي يريد استرجاع البروفسور المخطوف وحماية الاميركي الطيب المهذب من وكيله المخادع الشرير، صاحب العصابة التي لا تتورع عن الاقدام على الخطف والقتر والابتزاز . . ويظهر عادل ادهم طوال الفيلم بملابس عصرية ، ولكنه في النهاية ، يظهر في قصره بملابس مملوكية، وحول الراقصات والمحظيات! . . ألم يقف الممثل لحظة ليسأل ما الذي يعنيه هذا الدور؟ الم يرد الى ذهنه خاطر ان صناع الفيلم ربما يقصدون اثبات ان الرجل المصري الذي يلبس النزى الاوروبي لا يزال شرقيا متخلفا في جوهره، بكل ما تحمله صورة الشرقي في العقل المتعصب من شهوانية وميل للدسائس والمؤامرات.

من سهواويه وميل للدسانس والموامرات. اما محمود قابيل، فدوره صغير الى حد كير، ما، ولكنه سيء الدلالات الى حد كير، هو ضابط في الجيش، يركب جملا إيرتدي يبدو قزما هزيلا اذا ما قيس بقدرة وكفاءة فلات فوت. وهو يتيه حبا بالفتاة الاميركية قريبة صاحب الشركة النفطة. . وفي معركة النهاية التي يخوضها النفطية . . وفي معركة النهاية التي يخوضها بود سبنسر ضد عصابة عادل ادهم، بعد حسم المعركة . . دور تافه، على الجمال، بعد حسم المعركة . . دور تافه، سيء بعد حسم المعركة لمثل ناشيء .

فلنعد الى الرقابة، يقول مدير عام الرقابة ان الفيلم عندما وصلت تسخته الى مصر تبين ان صناعه لم يلتزموا بكل الملاحظات الرقابية، وانه لا يزال يتضمن بعض المساهد التي تسيء لمصر والمصريين، وكان الاجراء هو ان «قامت الرقابة بحذف هذه المشاهد قبل عرض الفيلم في مصر».

يجب ان نتحرك . . هذا ما يدفعنا له «فلات فوت» و «الاراجوز» و «غزاة الكنز المفقود» . . وهذه الافلام ليست سوى نماذج قليلة من موجمة خطيرة، وهمذه الموجة ليست سوى واحدة من موجات متتالية، والـوقوف في مـواجهتهـا يبـدأ بفضحها، وبمنع عرضها. وعن تصويرها، داخل بلادنا، لا بدوان يكون هناك حساب ما، لمن يتواطأ في تنفيذها، سواء الموظفين او الممثلين. . فهذا، اقل ما نبدأ به، والا، فان النتيجة المروعة التي قىد تفاجئنا ان يصفق الجمهور لمندوبي الحضارة الاوروبية والاميسركية وهم يجندلون عشرات العرب، وان نألف صورتنا كقطيع من اشرار، نحتاج لتقويم «فلات فوت» و«الاراجوز» و«الغزاة»!□



المقاومة في لانسى! الشعر الأندلسي

اللغة والصحف

في كتاب «مدخل الى اللسانيات» الذي الفه العالم المعروف رونالد ايلوار، يتحدث المؤلف عن النحو الوصفي والنحو المعياري، وتلك مسألة تكاد تكون موضوع الساعة الحيوي، والشاغل المؤرق عند من يهتم بقضايا لمغة من العرب.

يقول ايلوار بعد تعريف الاسلوبين، - النحو الوصفي والنحو المعياري - انه لا يكن التخلي عن احدهما تربويا والا افضى بنا ذلك الى مأزق حرج ثم يقول: لقد وضعت اوائل كتب النحو تلبية لهذه الحاجة (اي لتصويب الاغلاط) واعتمدت تقريبا طريقة «قل ولا تقل» وتوجهت الى قراء اجانب ارادوا ان يتعلموا اللغة الفرنسية وقام بتصنيفها في بادىء الامر، مؤلفون انكليز اجادوا اللغة الفرنسية، حتى يهتدي بها مواطنيهم ممن كانوا اقل الماما بهذه اللغة، ثم يضيف قائلا:

وغالبا ما نجد الصحف في يــومناً هــذا تفرد زاويــة لغويــة للرد على الاسئلة والملاحظات التي تردها من القراء حول قضية معينة تتعلق باستعمال اللغة.

وطالما حرص الفرنسيون على ما يسمونه «صحة التعبير» او «اناقة التعبير» او «الاقتداء بالفحول من الكتاب» او بـالاسلوب الذي اقـره المجمع العلمي، فهم يصدرون دائها في احكامهم عن مبدأ معياري.

ترى هل يمكن الانتفاع من التجربة الفرنسية؟

اذا اخذنا برأي هذا العالم، فهذا يعني ان بامكاننا معالجة القواعـد النحويـة بتحصيل العبارات اللغوية وتذوقها وفهمها دون استفسار عن وجه الصحة الذي يتعين التقيد به في الاساليب، كما يمكن ايضا ان نلجأ الى تتبع الاغلاط وتصويبها وصولا الى العبارة السليمة المقبولة.

واذا ما اخذنا بمثل هذا الرأي التربوي وامعنا النظر الى اللغة باكثر من منظار او اسلوب، وقفنا على دقائقها والممنا بخصائصها على نحو اكمل واكثر اصالة واتقانا، فاللغة لا تُبدي وجها واحدا مسطحا!

ان اساليب الكتابة الادبية فيها، تفصح عن الوان من الفنون، وللفنون تنوعها ومدارسها وتطورها، وكذلك: اللغات، لا حياة لها ولا غنى فيها، ما لم يكن الابداع والتجديد والتوليد ظاهرة حيوية فيها وفي اساليبها، ولكن من غير ترخص بقواعد السلامة والاصالة والافهام.

اما اشارة ذلك اللغوي الى تخصيص زاوية في الصحف اليومية ، تتعلق باستعمال اللغة ، فامر ينم على اهتمام قومي واجتماعي باللغة بصفتها اكبر الظواهر التي يمارسها في المجتمع :

تنظيها، وايصالًا، وتفاهما.

وهي وعاء لحضارته الانسانية .

لقد عرفت الصحافة اليومية مثل هذا الاهتمام باللغة في كل من انكلترا واميركا والمانيا كما اولته الصحافة العربية، اهتماما واسعا، في مطلع عصر النهضة، فكان عاملا اساسيا في الابقاء على اللغة العربية السليمة، والروح القومية ورقي الفكر العربي□

المحسرر

السابع على يد الموحدين، ثم تأتي المرحلة الاخيرة، سقوط غرناطة.

لقد تتبع الشعر الاندلسي هذه المحن والنكبات كلها، مسجلا مراحلها، مخلدا شعور الاندلسيين فيها، معبرا بالـدمع والدم عن تلك الاحاسيس العميقة التي كان يشعر بها الانسان العربي الاندلسي تجاه الارض والحضارة والفكر في تجربة انسانية فريدة!

لقــد خلد الشعــر محنــة امتــنــا في الاندلس.. في سلسلة متصلة الحلقات، وفي مدة من الزمن تمتد الى خمسة قرون!

مست النكبة كل شيء.. مست الارض التي درج عليها قوم كانوا قد حر روها من الظلم والاستعباد، والتأخر والقهر.. الارض التي احبها عرب لاندلس حتى الاعماق.. وامتزجت ظلاها وانهارها واشجارها، وكل شيء فيها بروحهم، ودمائهم عبر ذلك التاريخ الطويل، فها هي الآن تسقط تحت سنابك خيل الاعداء! مست النكبة معاهد النور والعلم، التي كانت مصدر اشعاع الفكر، وينبوع الروح والحضارة.. انها تتحول الى رسوم واطلال..

هذه بعض عناصر مأساة الامة، في تلك الفترة التاريخية، الطويلة، المظلمة وقد عبر عنها الشعر الاندلسي، وخلدها في شروة ضخمة من المشاعر الحزينة العربي القديم، وهي شروة نفيسة تحكي بصدق، وفي عاطفة مشبوبة عن قلوب اضتهم النكبات، ومسزقتهم المحن والماسي.

وسنحاول تناول الموضوع من خلال موقفين . .

١ ـ مـ وقف المقاومة والنضال والتحدي .

٢ _ موقف اليأس والانهزام . .

شعر التحدي والمقاومة والنضال..

لم يواجه الشعراء الاندلسيون النكبات والمحن، التي حلت بهم، بسروح من عاش العرب في الاندلس سلسلة من المآسي والنكبات كان لها اسوأ الاثر على وجودهم المادى والحضارى!

وبسبب هذه النكبات عاني العرب الاحتضار الرهيب الذي امتد في الزمان عدة قرون!

وكانت نكبة مدينة (قرطبة) في فجر القرن الخامس الهجري بدايــة لهـذه السلسلة من المحن!

ففي كتب اول فصل من فصول الفاجعة، وقد كتبه الاندلسيون انفسهم في فتنة، هزت اركان الوجود العربي، هزا عنيفا!

ومند ذلك التاريخ، بدأت المحن والمآسى تنصب على هذه الامة.

والواقع ان ماحدث في مطلع القرن الخامس، من انهيار الدولة العربية، ونشوب الفتن الداخلية، ادت الى خراب حضارة شامخة، لم يكن بعيدا عن حتمية التاريخ!

فقد قرر ابن خلدون ان «الدولة لها اعمار طبيعية كها للاشخاص!» فمتى توفرت اسباب موضوعية للانهيار في دولة ما، واصبح اهلها غير قادرين على حايتها، وضمان سير حياتها، سارع الخراب الى تلك الدولة، وحلت ساعة ضائعاً.

فالمأساة هي مأساة لمعالم قومية تنحدر ببطء الى الضياع ومأساة للانسان الذي يشاهد كـل يـوم، جـانبـا من جـوانب حضارته يتحـطم وينهار! وصـرحا من صروح المجد يتحول الى خراب ودمار!

النكبة تبدأ في تراث الادب الاندلسي منذ القرن الهجري الخامس اي منذ الخذت بعض مدن الاندلس تسقط في يد الاعداء، مثل مدينة «بربشنتر» وطليطلة في ايام ملوك الطوائف ثم تمتد لتشمل بعض المدن الاخرى التي سقطت في عصر المرابطين مثل مدينتي سرقسطة وبلنسية ثم تمتد بعد ذلك لتشمل اغلب المناطق والحصون والمدن في القرن الهجري

الاستسلام والبكاء! ولم يقفوا موقفا سلبيا ازاء الاوضاع المزرية التي كان يتخبط فيها المجتمع العربي الاندلسي، ولكنهم واجهوا ذلك كله بروح من الصمود والنضال والمقاومة. وكان دورهم في ذلك عظيها، فقد نشر وا الوعي، وبثوا الحماس في النفوس وكشفوا عن اسباب الهزيمة.

كان اغلبية الشعراء الاندلسين، في غتلف فترات المحنة، مؤمنين بهذه الروابط التي تشدهم الى المعالم الوطنية والمخضارية، ومن ثم فقلد سخروا شعرهم لحدمة هذه القضايا، فكانت الكلمة لديهم عنوانا لرفض كل الجوانب السلبية، وكل اسباب المحنة.

ان الكلمة عند هؤلاء الشعراء، اصبحت لا تهتم الا بما يجيش في ضمير الامة، وتلك مسؤولية عظيمة، وقد تحملوها في غير ضعف او انتكاسة او تخاذل.

لقد بدأ الشعراء بحكامهم.. ملوكهم.. يفضحون اساليبهم في الحكم والسياسة.. بعد ان فطنوا الى الدور القدر الذي لعبه هؤلاء الملوك فوق مسرح الاحداث!!

يقول الشاعر «السميسر» احد شعراء ملوك الطوائف في بعض ابيات له معرضا مهم:

نَّادِ المَّلُوكُ وقَّلَ لَمَّمَ مَاذَا النَّذِي احَدَّتَمُ اسْلَمَتِمَ الْبِلَدَانُ فِي

اسر العدى وقعدتمُ وجب القيام عليكم اذ بالاعادي قمتم! لا تنكروا شق العصا

فعصا النبي شققتم! فالابيات، وان غلبت عليها صبغة النبر، فانها في الاقبل، تعكس هذا الاحساس الصادق الذي كان يعتمل في ضمير الامة، تجاه هؤلاء الملوك.

فها هنا، توضع أعمالهم في الميزان. فماذا فعلوا؟ وما هي الخدمات التي قدموها لشعبهم؟ انهم اسلموا الديار في اسر العدى، وقعدوا. انهم شقوا عصا الطاعة على النبي، وتنكروا للتعاليم الدينية، فهم اذن بعيدون عن احلام الدينة.

يروي صاحب «الذخيرة» في موضع اخر، للشاعر نفسه:

رجوناكم فيا انصتمونا وأملناكم فخذلتمونا سنصبر والزمان له انقلاب وانتم بالاشارة تفهمونا!

يا مشفقا من خمول قوم ليس لهم عندنا خُلاق ذلوا وقد طالموا اذلـوا

دعهم يذوقوا الـذي اذاقوا انهم خانوا، واهانوا فهانوا، فهم الأن

تحت كل تحت، ودون كل دون، وكانوا رياح عاد على قومهم، ولكن كل ريح الى سكون:

خنتم فهنتم فكم اهنتم؟
زمان كنتم بـــلا عيــون
فانتم تحت كــل تحت

وانتم دون کل دون سکنتم یا ریاح عاد

وكل ريح الى سكون!
ان «السميسر» في الواقع كان اكثر
شعراء عصر ملوك الطوائف جرأة
وجسارة، فهو يتصدى لهؤلاء الملوك في
غير خوف، ينتقدهم، يفضحهم،
ويعري اسلولب حكمهم المتفسخ، انه

صاحب غرناطة سفيه واعلم الناس بالامور واعلم الناس بالامور صانع اذ فونش والنصارى فانظر الى رأيه الدبير وشاد بنيانه خلافا لطاعة الله والامير يبني على نفسه سفاها كانه دودة الحرير عوه يبني، فسوف يدري اذا اتت قدرة القدير! لقد انطلق الشعراء يتوعدون عليهم تخاذهم، وينعون عليهم تخاذهم،

وخيانتهم للامة، عقب سقوط حصن ابريشة في يد الاسبان، وكان من اسباب السقوط المباشرة، مصانعة العدو... من اجل مآرب آنية .

وعندما سقطت طليطلة بكاها الشعراء وغضضبوا على الملوك والامراء المتواطئين . . يقول ابو الحسن بن الجد:

في كل يوم غريب فيه معتبر نلقاه او يلقانا به خبر ارى الملوك اصابتهم باندلس دوائر السوء لا تبقى ولا تذر الموى واسرى لهم تحت اللجى قدر وكيف يشعر من في كفه قدح كدوا به ملهياه . الناي والسور صمّت مسامعه في غير نغمته في غير نغمته في غير به الأيات والسور تلقاه كالفحل معبودا بمجلسه

له خوار، ولكن حشوه خور! الله خوار، ولكن حشوه خور! ان الكلمة الملتزمة، الصادقة، لم يصبها فتور، والمجتمع العربي الاندلسي بشهد هذا التطور الجديد في حياته، وقد رأى الشاعر ان احلامه بدأت تضعف، والسبب: الاصراء والملوك. فهم يتحملون المسؤولية.

الشاعر شارك في فضح التعفن الاخلاقي الذي ادى الى المحنة، فهو يقول:

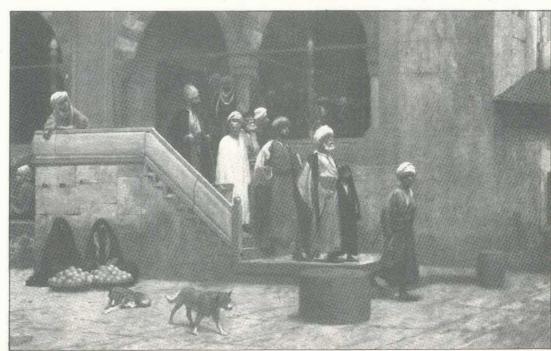
ولكن جرأة في عقر دار وكذلك يفعل الكلب العقيب

نخور اذا دهينا بالرزايا

وليس بمعجب: بقر تخور!! ان النكبة ما زالت في بدايتها، فاذا يجب رفض الهزيمة، ورفض كل اسبابها، وقيام الناس من اجل الدفاع عن كرامتهم ومقدساتهم:

خذوا ثأر العروبة وانصروها فقد حامت على القتلى النسور ولا تهنوا وسلوا كل عضب تهاب مضاربا عنه النحور وموتوا كلكم، فالموت اولى بكم ان تجأروا او ان تجوروا الشاعر هنا كأنه يتحدث اليوم الى اولئك الذين ارتضوا حياة الذل والهزيمة، ومدّوا ايديهم الى الاعداء.

في أشبه اليوم (يوم البعض من حكامنا) البارحة!□





هذه الصفحة، منبر حرِّ لمحرري المجلة والمؤمنين بخطها، يطلون منه بآرائهم في مختلف جوانب الحياة العربية.

من حقهم إثارة أي موضوع، شرط ان يكون الهدف فيما يثيرونه خدمة الامة والوطن. ومن حق غيرهم حضمن هذا التوجه - الرد عليهم ومناقشتهم. وليس بالضرورة ان تعكس اراؤهم والردود عليها خط المجلة بالكامل، أو ان تتطابق معه.

قال رسول الله الكريم ﷺ للصحابى سلمان الفارسي: «يا سلمان: لا تبغض العرب المعرب

ولان سلمان كان مؤمنا حقيقيا فانه ظل وفيا للعرب: اصحاب لغة القرآن، والحاملين الى العالم رسالة الاسلام...

ولكن المغرضين الحاقدين، والدجالين المشعوذين من غير العرب، وزمرا من عرب الردّة والزيف سددوا الطعنات الى العروبة، وشهروا بها على مدى قرون، وحتى يومنا هذا، محاولين وضبع سدود عازلة، وحدود مصطنعة، وعداء مستحكم مستورد بين الاسلام والعروبة.

واما غلاة الفرس فقد ظلوا يتربصون بانتظار فرصة ضرب العرب، والانتقام لسقوط الكسروية على ايدي بدو الصحراء («اكلة الجراد» كما لا يزال يرد في بعض كتب التدريس الايرانية للمدارس الثانوية)، وتنفيسا عن عقد الاستعلاء العنصري واحلام الهيمنة والتوسع... وصرخ مهيارهم الديلمي ان يفضلون استيحاء ذلك المهيار على غيره من عمالقة الشعر العربي... ولقد قال العلامة (البيروني): «لان أهجى بالعربية خير من ان أُمْدَع بالفارسية.»، في حين ان بعض عرب ايامنا الشاذة هذه يرددون، ويكررون، بانه لولا الفرس لما وجدت للعرب ثقافة ولا حضارة... فيا للمفارقات!!..

- 7 -

كان الشاعر العربي (الشريف الرضى) حاضراً يوم غَدر (البويهيون) الفرس بالخليفة (الطائع) بعد ان دخلوا مجلسه خداعا، وسحبوه، وخلعوه، وسحلوه، فهرب الشاعر بصعوبة ومشقة ليغني قصيدته الرائعة:

"ومن نجائي يبوم الدار حين هوى غيري، ولم أخْل من حزم يُنجيني» فقد استولى (البويهيون) على العراق في غفلة من الزمان، وسرعان ما شرعوا بتنفيذ مخططهم الجهنمي الدفين، في السيطرة، والنهب، واذلال العرب، وخلع الخلفاء وسمل اعينهم... وقد استحق هذا المصير التعيس من بين الخلفاء من كان جبانا «يسهل الهوان عليه»، وارتضى ان يُصبح دمية في ايدي الفراة الإجانب... اما هؤلاء فقد برهنوا على مدى حقدهم السعور على العرب، والمتوارث جيلا بعد جيل...

- 4-

وتظاهر الصفويون بالاخلاص للاسلام، ولكنهم في المقنقة قد شوهوا تعاليمه، وخلط وها بالبدع، واججوا الفتن الطائفية في ارض الرافدين، واراقوا انهارا من دماء العراقيين...

ولم يكفُّ الشاه عن استفزاز العراق والتعبير عن

احلامه الامبراطورية على حساب العرب. ويرث حلف كورش مع غلاة اليهود لكي يُـورث الحلف الشرير لخلف خميني، الـذي يـدعي انه جاء «مكملا» و«مصححا» لرسالة النبي الكريم! وكأسلافه القدامي عبدة النار، فانه يعبد نيران الحروب، ويستغل اسم الدين لمحاربة الصفاء، والمحبة، والمعرفة، ولنشر الاحقاد الطائفية والعنصرية، ولتبرير نزعات الفتح والعدوان... لقد «اكل الخبز والملح» في ارض الرافدين عاما بعد عام، فاذا به يتنكر، ويطعن بغدر ليس له مثيل، ناحرا بلذة وحشية دماء من استضافوه، واكرموه، وحموه...

ومرود ولا يقل «رتبة» في هذا الدرك اولئك العربُ الذين فتحوا النار على العراقيين ردا على ما أرخصه المقاتل العراقي من دماء فوق اراضيهم دفاعا عن الشام بعد ان سلموا الجولان بلا قتال...

لقاء على الغدر، وعلى تمزيق العرب باسلحة الطائفية، والكراهيات الدينية، والعرقية.. وفي الملتقى نرى الكيان الصمهيوني يواصل نشاطه الهدام على كل الجبهات، فيزود ظهران بالعتاد والسلاح، ويشجع ويسلح المتعصبين والمشبوهين من مختلف الطوائف في لبنان، ويتفق مع الشام على حرق اللبنانيين وصولا للى الصبيغة النهائية للتقسيم...

_ £ _

لم يشهد تاريخ العرب الحديث اكثر من وقتنا هذا مخاطر الانقسامات، والمناعرات الدينية والعائفية والعرقية، التي تثيرها وتؤجهها المخططات والاطماع الخارجية، وقوى التطرف المحلي التي تضع فضمها في خدمة الاجانب... ان المجازر الطائفية والدينية المتبادلة والبشعة التي نشهدها هذه الايام في لبنان، والتي تأتي بعد مجازر تل الزعتر وصبرا وشاتيلا، تمثل اكثر من صفارات انذار للعرب اجمعين لو انهم يسمعون ولو يعون! انها عمليات هدم الثقة المتبادلة وللمحبة، وترسيخ وتسعير للاحقاد، ونسف للجسور بين المواطنين.. ولمصلحة من غير قوى الشر والاستوات الثلاث العدوان من خارج المنطقة ومن دخلها؟. ولصلحة من غيرها، ايضا، استمرار حرب السنوات الثلاث العدوانية ضد العراق؟

انها الإصابعُ والاطراف والقوى الشريرة ذاتها. فمتى، متى، سيدرك المخلصون من ابناء العرب أن المستهدّف هو كل الارض العربية، والكرامةُ والأمن العربيان، والتاريخُ والمصير!؟ هل يقف المخلصون والواعون، من المسؤولين الرسميين، ومن القوى السياسية ومن الجماهير العربية، مكتوفي الايدي حتى تعود عهودُ ملوك الطوائف واستهتار بني بويه والصفويين، وحتى يُتمَ الصهاينة إقامة «اسرائيل الكبرى من النيل الى الفرات»!؟

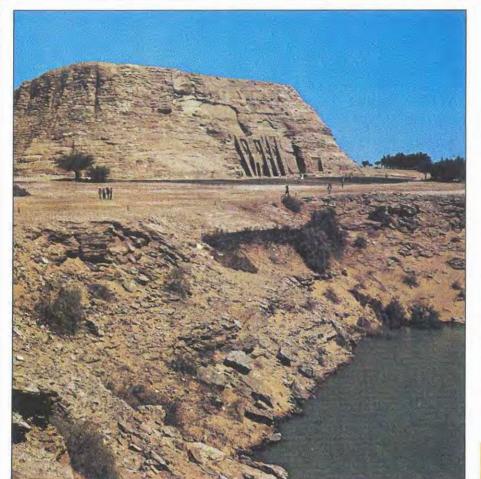
000

هذه الرياحُ الصفريجب ان توقف...ا

متى سنوقف الريح الصفراء ؟



د.عزيزا کاج



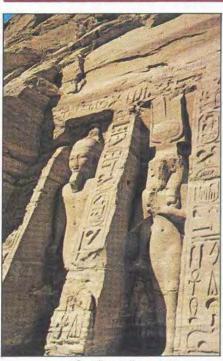
على واحد من جانبي المدخل نقش الملك قصة زواجه من ابنة صاحب دخيتا، التي تعد وثيقة تاريخية هامة تكشف عن الكثير من ظواهر الحياة السياسية والاجتماعية آنذاك.

الى الجنوب من اسوان، يقع معبد ابي سمبل، بالنوبة السفلى على الشاطىء الايسر لنهر النيل، وقد نحت في صخوره، رمسيس الشالث، معبدين كبيرين، يتميز احدهما بمدخله الرائع الذي نحته البناء من الصخور، وجعل على جانبيه عددا من التماثيل يرتفع الواحد منها اكثر

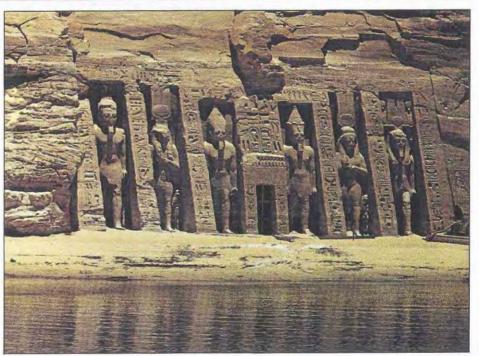
في داخل المعبدين نقوش ورسوم تمثل حروب رمسيس وخاصة معركة قادس، وينتهي المعبد الكبير باربعة تماثيل للآلفة، الاول للآلفة رع حوراختي رب هليوبوليس، والثاني لأموت رع رب طيبة، والثالث لبتاح رب منف، والرابع للملك نفسه، وهذه التماثيل الاربعة تدخل اليها الشمس وتكتسي بها كل مطلع فجر، من خلال التصميم الهندسي الرائع للمعبد، وفي الناحية الشمالية منه بنى الملك معبدا صغيرا لزوجته الكبرى (نفرتاري) وابرز عند مدخله ستة تماثيل لها، يبلغ ارتفاع الواحد منها عشرة امتار، وقد اتخذت تدابير كثيرة من قبل الهيئات الآثارية المصرية للحفاظ على هذا الاثر التاريخي العملاق بعد بناء السد العالى□

الغلاف الاخير: / الملك والملكة . . في مواجهة النيل

معبد وابو سمبل، من الخارج



رمسيس ونفرتاري .. الزوج والزوجة



ستة تماثيل لنفرتاري

